

ARTCURIAL MOTORCARS PRÉSENTE
« *L'ÉLOGE DE L'EXCELLENCE* »
COLLECTION THIERRY DEHAECK



Le 5 février 2027, Artcurial Motorcars présentera à Paris l'une des plus remarquables collections privées jamais proposées sur le marché européen.

Intitulée « *L'Éloge de l'Excellence* », cette vente événement réunira l'intégralité de la collection constituée par Thierry Dehaeck au cours de plus de quarante années de passion, de recherche et d'exigence.

Estimé entre 15 et 25 millions d'euros, cet ensemble exceptionnel comprend 60 automobiles de collection, plus d'une centaine d'objets d'automobilia et un extraordinaire et impressionnant manège de 1953.

À cette occasion, le siège d'Artcurial, rond-point des Champs Élysées, dans le Triangle d'Or parisien, se transformera en véritable écrin dédié à cet univers unique, offrant aux collectionneurs du monde entier l'opportunité rare d'acquérir des pièces provenant d'une collection unanimement considérée comme l'une des plus cohérentes, documentées et exigeantes.



Plus qu'une collection, « *L'Éloge de l'Excellence* » est l'œuvre d'une vie.

Collectionneur discret, passionné et perfectionniste, Thierry Dehaeck a consacré plusieurs décennies à réunir non pas simplement de belles automobiles, mais les meilleurs exemplaires possibles : les plus rares, les plus authentiques, les mieux conservés, les mieux documentés et les plus significatifs de leur histoire.

Cette quête d'excellence se retrouve dans chacune des voitures présentées, mais également dans l'extraordinaire travail de recherche mené par Thierry Dehaeck. Chaque automobile est accompagnée d'un dossier historique d'une précision remarquable, constitué au fil des années avec une rigueur quasi muséale : archives d'origine, correspondances, historiques de propriété, photographies, articles de presse, documents techniques, certificats et expertises. Peu de collections privées peuvent aujourd'hui revendiquer un tel niveau d'exigence documentaire.

« Certaines collections impressionnent par leur taille. Celle de Thierry Dehaeck impressionne par son niveau d'excellence que ce soit en terme d'état qu'en terme de rareté et de documentation historique. Chaque voiture a été choisie comme la référence de son modèle. Chacune raconte une histoire particulière et bénéficie d'une provenance ou d'une documentation exceptionnelle »

Matthieu Lamoure, Président d'Artcurial Motorcars

« L'ÉLOGE DE L'EXCELLENCE » COLLECTION THIERRY DEHAECK

Développée parallèlement à la formidable aventure entrepreneuriale de Pidy, société familiale devenue leader mondial de la pâtisserie du prêt-à-garnir, la collection s'est construite selon les mêmes valeurs qui ont guidé son fondateur : passion, exigence et recherche permanente de la perfection.

Son éclectisme n'a d'égal que sa cohérence. Organisée par familles automobiles, la collection réunit notamment :

Un ensemble unique consacré à la marque Citroën et notamment son modèle emblématique : la SM, comprenant plusieurs modèles parmi les plus rares, dont une des sept berlines SM Opéra, un des cinq cabriolets Mylord, la spectaculaire SM Espace Heuliez ou « The Rig », la SM du record de vitesse du lac salé de Bonneville à 325,6 km/h en 1987. On trouve également plusieurs DS Cabriolet Chapron ayant été présentées à divers salons à l'époque.



Copyright Dennis Notten



Copyright Dennis Notten



Copyright Dennis Notten



« *L'ÉLOGE DE L'EXCELLENCE* » COLLECTION THIERRY DEHAECK

Cinq Ferrari majeures illustrant cinq générations de la marque dont un des 6 exemplaires de la 365 GTB/4 Daytona Spider livrés dans cette configuration.

D'importantes Maserati, dont une rarissime Quattroporte II exposée dans plusieurs salons internationaux.

Des Rolls-Royce et Bentley cabriolets comptant parmi les plus prestigieux de l'après-guerre.

Des Jaguar retraçant l'évolution stylistique de la marque, de la XK120 à la Type E.

Des Mercedes-Benz 300 SL Papillon et Roadster accompagnées de leurs héritières modernes, les SLS AMG.

Plusieurs icônes américaines, des Chevrolet Impala au duo de Shelby GT500 King of the Road.

Un spectaculaire carroussel belge de 1953, entièrement fonctionnel, accompagné de ses voitures de manège d'origine.

L'automobilia, sélectionné avec le même soin que les automobiles, complète cet ensemble remarquable. Enseignes, objets publicitaires, documents rares, accessoires et souvenirs liés à l'histoire de l'automobile participent à recréer l'univers personnel du collectionneur et témoignent d'une passion vécue dans toutes ses dimensions.

« L'ÉLOGE DE L'EXCELLENCE » COLLECTION THIERRY DEHAECK

Contrairement à de nombreuses collections conservées de manière statique, les automobiles de Thierry Dehaeck ont toujours été entretenues et se trouvent dans un état de fonctionnement exemplaire grâce à l'atelier interne et aux mécaniciens dédiés totalement à sa collection.

Régulièrement engagées lors de rallyes, concours d'élégance et événements internationaux, elles ont été présentées dans les rendez-vous les plus prestigieux au monde : Villa d'Este, Chantilly Arts & Éléance, Hampton Court, Knokke, le Château de Coppet ou encore Pebble Beach.

« Cette collection est l'accomplissement d'une vie entière de passion. J'ai choisi chaque pièce avec patience, conviction et émotion. Aujourd'hui, je souhaite voyager et me séparer de cet ensemble afin de transmettre cet héritage à d'autres passionnés pour que ces automobiles continuent de vivre, de rouler et de faire rêver. »

Thierry Dehaeck

La vente sera précédée d'une exposition publique exceptionnelle les 3, 4 et 5 février 2027 au siège d'Artcurial, dans le Triangle d'Or, 7 rond-point des Champs Élysées (8^e arrondissement).



INFORMATIONS PRATIQUES

EXPOSITION PUBLIQUE

Les 3, 4 et 5 février 2027

VENTE AUX ENCHERES

Le 5 février 2027

CONTACTS PRESSE

SUTTON

Jade Le Gall
+33 (0)6 50 59 69 95
jadelg@suttoncomms.com

ARTCURIAL

Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Déborah Bensaïd
+33 (0)6 23 68 46 69
dbensaïd@artcurial.com

En collaboration avec :



A PROPOS D'ARTCURIAL:

Fondée en 2002, Artcurial, première maison de ventes aux enchères en France, basée à Paris, conforte en 2025 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 4 lieux de ventes à Paris, Monaco, Marrakech et Bâle, la maison totalise 208,5 millions d'euros en volume de ventes en 2025. Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux... Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Marrakech, ainsi qu'une présence en Autriche et en Espagne. Pour renforcer son réseau en Suisse, Artcurial s'est associé en 2023 à la maison de vente Beurret Bailly Widmer et a ouvert en mars 2025 un nouvel espace à Genève.

ARTCURIAL
// Motorcars

