

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Septième colloque international des Rendez-vous d'Histoire du Bastogne War Museum

le vendredi 10 avril 2026

« L'EUROPE EST-ELLE EN GUERRE ? »

Depuis sa création, le colloque des Rendez-vous d'Histoire du Bastogne War Museum s'attache à interroger les mutations de la guerre contemporaine et les défis stratégiques auxquels l'Europe et le monde sont confrontés. Pour cette septième édition, la Ville de Bastogne et Tempora invitent le public le vendredi 10 avril à une journée exceptionnelle de réflexion autour d'une question brûlante d'actualité : « **L'Europe est-elle en guerre ?** »

Face aux mutations rapides des conflits – hybrides, technologiques, informationnels – ce colloque ambitionne d'**éclairer les enjeux stratégiques contemporains** : redéfinition des rapports de puissance, rôle de l'Union européenne, transformation des menaces et évolution du droit et de l'éthique de la guerre.

En réunissant des voix reconnues et complémentaires, les Rendez-vous d'Histoire de Bastogne poursuivent leur mission : **offrir un espace d'analyse, de débat et de transmission accessible au grand public comme aux spécialistes.**

L'ARGUMENT

Un spectre hante les Européens, le spectre de la guerre. Depuis qu'ils ont découvert, incrédules et impuissants, qu'on se battait à nouveau sur les « terres de sang » (Timothy Snyder) d'antan, ils se demandent si l'histoire ne bégaie pas et s'il leur faudra derechef, comme en '40, faire la guerre.

Pour cette septième édition des Rendez-vous d'Histoire de Bastogne, nous avons décidé de voir ce qu'il en est : **sommes-nous dans les années trente, comme certains l'assurent ?** Ou bien la configuration de l'ordre international, si tant est que cette expression ait encore un sens, ainsi que la définition même de la guerre contemporaine, rend-elle cette comparaison inopérante ? Car enfin, de quoi la guerre est-elle le nom de nos jours ?

De tout temps, les conflits armés ont reflété les évolutions technologiques – la fameuse dialectique du projectile et de la cuirasse –, mais aussi sociales et idéologiques des sociétés belligérantes. Alors, quels sont les **traits originaux des conflits armés au XXIe**

siècle ? Disons, pour les résumer grossièrement : permanence des passions humaines archaïques, modalités inédites, moyens radicalement neufs.

Comme toujours, le sujet est trop vaste pour qu'une petite journée de débats prétende l'épuiser. Ce n'est d'ailleurs pas l'objectif. Notre ambition est de poser des jalons, offrir des pistes de réflexion et piquer suffisamment la curiosité de notre public pour qu'il ait envie d'aller plus loin.

Élie BARNAVI

LA LISTE DES INTERVENANTS (par ordre de prise de parole)

Le colloque réunira une diversité d'experts reconnus, issus des sphères politique, diplomatique, académique et journalistique :

- **Clément Beaune**, homme politique et haut fonctionnaire français, haut-commissaire à la Stratégie et au Plan, ancien ministre délégué des Affaires européennes et ancien ministre des Transports
- **Daniel Cohn-Bendit**, homme politique franco-allemand, ancien député européen
- **Aude Merlin**, politiste belge, professeure à l'Université libre de Bruxelles, spécialiste de la Russie et du Caucase
- **Edwy Plenel**, journaliste et essayiste français, ancien directeur de la rédaction du quotidien Le Monde et cofondateur de Mediapart
- **Alain Frachon**, journaliste et essayiste français spécialisé en géopolitique
- **Kurt Engelen**, capitaine de frégate et directeur du Centre d'études sur la sécurité et la défense (CSDS)
- **Julien Nocetti**, politiste français et expert des enjeux numériques et technologiques internationaux
- **Jean-Paul Marthoz**, journaliste et essayiste belge, chroniqueur au quotidien Le Soir
- **Michel Foucher**, géographe et spécialiste des questions frontalières et géopolitiques
- **Laure de Roucy-Rochegonde**, politiste française, spécialiste des questions de sécurité et d'éthique de la guerre
- **Michel Duclos**, diplomate français et spécialiste de géopolitique et de diplomatie

LE PROGRAMME

9h30-10h00 : Benoît LUTGEN

Introduction

10h00-10h30 : Clément Beaune

Leçon inaugurale : « L'Histoire nous ressert-elle le plat des années 1930 ? »

I. L'EUROPE VUE DU KREMLIN (10H30 À 12H00)

Président de séance : Daniel Cohn-Bendit

10h30-11h00 : Aude Merlin

« L'Europe, adversaire existentiel »

11h00-11h30 : Edwy Plenel

« La bataille des esprits : la guerre de l'infox »

11h30-12h00 : Débat

II. LES ARMES DE LA GUERRE CONTEMPORAINE I (12H00 À 13H00)

Président de séance : Alain Frachon

12h00-12h30 : Kurt Engelen

« La guerre hybride »

12h30-13h00 : Julien Nocetti

« Le cyberspace, un champ de bataille sans loi ni limite »

13h00-14h30 - Pause

III. LES ARMES DE LA GUERRE CONTEMPORAINE II (14H30 À 16H00)

Président de séance : Jean-Paul Marthoz

14h30-15h00 : Michel Foucher

« Le nucléaire, de la dissuasion au chantage »

15h00 - 15h30 : Laure de Roucy-Rochegonde

« La révolution de l'I.A., le saut dans l'inconnu »

15h30 - 16h00 : Débat

IV. CONFÉRENCE DE CLÔTURE (16H00 À 16H30)

16h00-16h30 : Michel Duclos

« L'Europe est-elle armée pour la guerre qui vient ? »

INFORMATIONS PRATIQUES

Thème du colloque

L'Europe est-elle en guerre ?

Date

Vendredi 10 avril 2026 (9h30 à 17h00)

Lieu

Bastogne War Museum
Colline du Mardasson 5, 6600 Bastogne

Tarifs

20€ pp (entrée au spectacle immersif "Generations 45" incluse le jour du colloque)
Achat billet en ligne : <https://www.bastognewarmuseum.be/events/les-rendez-vous-du-bastogne-war-museum-2026/>

Gratuit pour les groupes scolaires (études secondaires >16 ans et supérieures)

Inscription obligatoire pour la journée complète ou la demi-journée (dans la limite des places disponibles) :

info@bastognewarmuseum.be
+32 (0) 61 210 220

Accès presse

Inscriptions presse possibles via CARACAScom
Contact presse Tempora
CARACAScom – www.caracascom.com
info@caracascom.com
+32 2 560 21 22

Contact presse Ville de Bastogne

Benoît Lutgen
bourgmestre@bastogne.be
+32 497 44 44 44