

VSL

1826 – 2026

Communiqué de presse

Le Val Saint-Lambert fête ses 200 ans : une riche programmation pour un souffle nouveau

Du 11 avril au 6 décembre 2026

En 2026, la Cristallerie du Val Saint-Lambert célèbre son bicentenaire. Fondée en 1826, cette manufacture emblématique occupe une place centrale dans l'histoire industrielle, artistique et patrimoniale de la Belgique. Depuis deux siècles, elle incarne l'excellence du cristal belge et le rayonnement international d'un savoir-faire qui a durablement façonné l'identité du site et du territoire.

À partir du 11 avril et jusqu'au 6 décembre 2026, le Val Saint-Lambert déploiera une programmation exceptionnelle faisant du Bicentenaire un temps fort majeur sur le site. Pensée comme une célébration à la fois rétrospective et tournée vers l'avenir, cette programmation repose sur trois piliers complémentaires : une grande exposition consacrée à deux siècles de création et de savoir-faire, des relectures artistiques contemporaines via une expérience immersive et un spectacle immersif, ainsi qu'un programme étendu d'animations destiné à faire vivre le site tout au long de l'année, allant de l'art contemporain à des initiatives autour des arts de la table, en passant par d'autres propositions culturelles accessibles à tous les publics, dont certaines s'inscriront dans de grands rendez-vous culturels et patrimoniaux, tels que les Journées du Patrimoine.

Initié par la Ville de Seraing et porté par le Groupe Uhoda, ce projet de Bicentenaire s'inscrit dans une dynamique globale de valorisation et de redéploiement du site. Il est également conçu comme un projet citoyen et collectif, ouvert à l'ensemble des acteurs culturels, économiques, associatifs et institutionnels désireux de s'y investir. Le Bicentenaire entend ainsi fédérer partenaires et forces vives autour d'une ambition commune : faire du Val Saint-Lambert un pôle culturel, patrimonial et touristique majeur en Wallonie et au-delà.

Cristal Vivant

Une exposition anniversaire entre héritage et création contemporaine

L'exposition anniversaire propose un parcours entièrement renouvelé, imaginé et conçu par Europa Expo, incluant le rafraîchissement de l'exposition permanente et la réouverture du parcours immersif avec des décors (au sous-sol). Elle célèbre deux siècles de création et de rayonnement international à travers une sélection de pièces emblématiques issues des grands designers qui ont façonné la renommée du Val Saint-Lambert depuis le XIX^e siècle.

Le parcours retrace les grandes étapes de l'histoire industrielle, artistique et humaine de la cristallerie, mettant en lumière les innovations, les savoir-faire et les femmes et les hommes qui ont contribué à construire cette aventure exceptionnelle.

Au-delà des œuvres exposées, la visite permet également de découvrir le cristal en train de naître, grâce à des démonstrations en direct de soufflage de verre réalisées par les artisans encore en activité au Val Saint-Lambert. Ces gestes ancestraux, transmis de génération en génération, offrent aux visiteurs une immersion unique au cœur du savoir-faire vivant qui fait la singularité et la renommée internationale du site.

Deux grands rendez-vous immersifs signés Luc Petit

Cristal Vivant, l'expérience immersive

Dès le lancement du Bicentenaire, et pendant plusieurs mois, l'Abbaye du Val Saint-Lambert se métamorphosera pour offrir une expérience immersive à 360° imaginée par Luc Petit, Cristal Vivant. Mêlant mapping vidéo, sons et lumière, ce voyage sensoriel et émotionnel fait revivre deux siècles d'innovation, de gestes et de mémoire, et constitue un complément spectaculaire à la visite de l'exposition.

Lumina Crystallis

À l'automne, Lumina Crystallis, création originale et immersive imaginée par Luc Petit, transformera l'Abbaye en un écrin de lumière et de poésie. Conçu comme un spectacle vivant et incarné, il est interprété par des artistes en scène, où les corps, les voix et la musique sont au cœur de l'expérience. Dans cet univers, le feu, le cristal, la transparence et le reflet deviennent de véritables matières scéniques. Les projections vidéo monumentales épousent l'architecture de l'Abbaye, non comme un décor figé, mais comme une matière vivante, intégrée à la dramaturgie et au récit.

Détails pratiques

Site du Val Saint Lambert
Esplanade du Val 1, 4100 Seraing
www.vsl-bicentenaire.be

Contact presse

CARACAScom
info@caracascom.com
+32 2 560 21 22