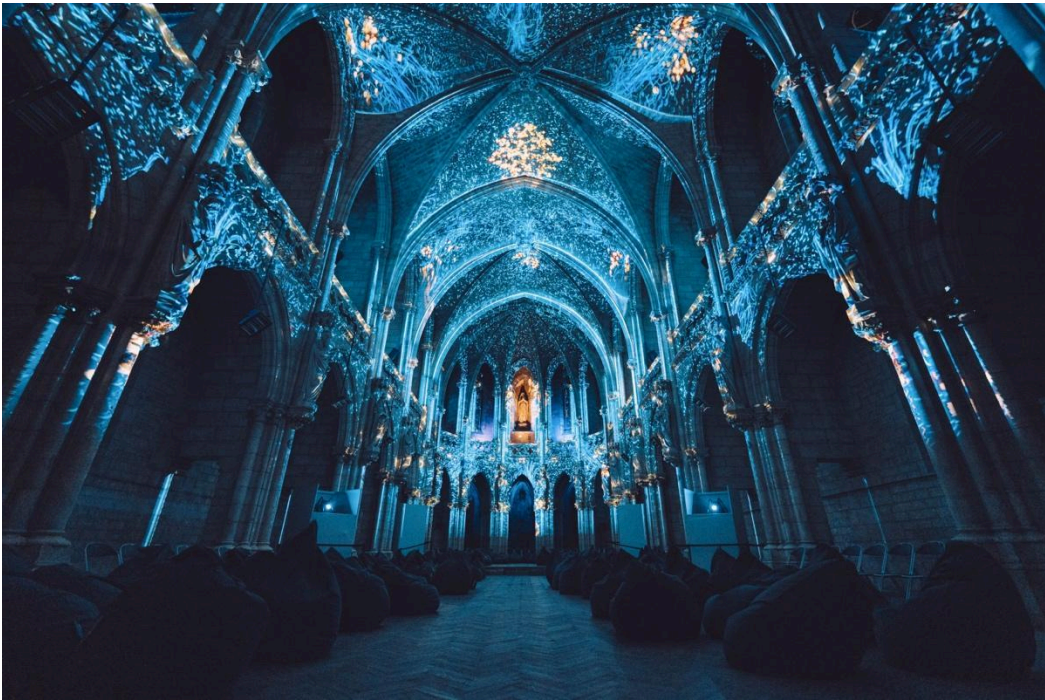


COMMUNIQUÉ DE PRESSE



La Basilique Saint-Martin devient le théâtre d'un spectacle lumineux et sonore unique

Genesis
Dès le 21 janvier 2026

Après Anvers, l'expérience en son et lumière *Genesis* poursuit son épopée belge, à Liège, au sein de la Basilique Saint-Martin. Déjà présenté dans plusieurs grandes villes européennes, ce spectacle immersif s'installera au cœur de la Cité Ardente, à partir du 21 janvier 2026.

Conçu par le collectif d'artistes zurichois PROJEKTIL, en collaboration avec Fever, la plateforme technologique de référence pour la découverte de culture et de divertissement, ce spectacle lumineux propose une véritable immersion au cœur d'un monument historique emblématique liégeois.

Ode aux premiers jours de la Terre, le spectacle sublime la Basilique Saint-Martin à travers une expérience sensorielle mêlant musique,

projections et effets visuels, invitant petits et grands à découvrir une vision poétique et vibrante des sept premiers jours de la Création.

Un spectacle lumineux, sensoriel et immersif au cœur d'un lieu emblématique de Liège

À Liège, c'est au sein de la Basilique Saint-Martin, l'une des sept anciennes collégiales majeures de la ville, que *Genesis* déploie sa magie. Héritière d'un premier édifice roman du X^e siècle et entièrement reconstruite au XVI^e siècle dans un style gothique remarquable, la basilique offre un cadre idéal pour accueillir cette expérience artistique unique en son genre.

Pendant 30 minutes, les visiteurs embarquent pour un voyage onirique structuré en sept actes, en référence aux 7 jours de Création (la lumière ; l'eau et l'air ; la terre et la flore ; les corps célestes ; les animaux ; les Hommes ; le Jour de repos). Pour la première fois à Liège, *Genesis* dévoile une interprétation poétique et vibrante du récit de la Genèse, explorant la beauté des éléments et l'origine du monde.

Une technologie au service d'un show inédit à Liège

Présenté par le collectif d'artistes suisse PROJEKTIL, en collaboration avec Fever, ce spectacle propose des projections spécialement conçues pour épouser l'architecture des bâtiments qui l'accueillent, faisant de celles-ci un show unique propre à chaque lieu. Chaque détail, des voûtes aux plafonds, a été mesuré, calculé et modélisé via un modèle 3D afin de s'adapter parfaitement à la structure du bâtiment qui l'accueille.

Avec *Genesis*, Liège enrichit son agenda culturel avec un spectacle mêlant arts, innovations technologiques et patrimoine historique. Une création internationale qui promet de séduire un large public.

Les billets seront disponibles sur le [site de l'expérience](#) ainsi que sur la plateforme [Fever](#) à partir du 4 décembre. D'ici là, les personnes intéressées peuvent d'ores et déjà s'inscrire sur [la liste d'attente](#) qui leur donnera un accès anticipé à la billetterie.

Informations pratiques

Site web :

eonariumexperiences.com/liege/genesis/

Lieu :

Basilique Saint-Martin, rue du Mont St Martin 64, 4000 Liège

Heures d'ouverture :

Du mercredi au dimanche, à partir de 17:45

Durée :

Expérience de 30 minutes

Prix :

Adulte à partir de 11.90€, enfant à partir de 8.90€, gratuit pour les 4 ans et moins.

Âge requis :

Tout âge

Dates :

À partir du 21 janvier 2026

Accessibilité :

Accessible aux personnes à mobilité réduite

Contact presse :

CARACAScom – info@caracascom.com – +3225602122

À propos de PROJEKTIL

PROJEKTIL est un collectif d'artistes zurichois au succès international. Cette équipe multidisciplinaire comprend des artistes visuels, musiciens, programmeurs, ingénieurs et designers. À la croisée de l'art et de la technologie, des expériences innovantes et des histoires captivantes voient le jour à pla lumière et de la passion. A travers ses travaux, l'équipe cherche à inspirer, éveiller la curiosité et faire appel aux sens des visiteurs.

À propos de Fever

Fever est la plateforme technologique de référence pour la découverte de culture et de divertissement. Chaque mois, elle permet à plus de 300 millions de personnes d'accéder aux meilleures expériences dans plus de 40 pays. Sa mission principale est de démocratiser l'accès à la culture et au divertissement en offrant des expériences et événements uniques : expositions immersives, événements sportifs, expériences théâtrales interactives ou encore concerts et festivals. Grâce à sa technologie et l'analyse de données, Fever accompagne également ses partenaires dans la création et l'expansion de nouvelles expériences à travers le monde.