

EEN REIS DOORHEEN DE 20e EEUW

*De eigenzinnige blik van een Belgische
verzamelaarster*

Moderne & Hedendaagse Kunst
Art Deco Design
Veiling op 5 juni 2025

Ter gelegenheid van de honderdste verjaardag van Art Deco, draagt Artcurial bij aan dit erbetoon door een unieke tentoonstelling te organiseren binnen de muren van een uitzonderlijke architecturale parel in Brussel: Villa Vandevelde. Deze familiewoning gelegen in Ukkel is een prachtig voorbeeld van de Art Deco-stijl, ontworpen door architect Adrien Blomme.

Van 14 tot 16 mei 2025 krijgt het publiek de unieke kans deze privéwoning te bezoeken, die nooit eerder voor het publiek toegankelijk was. In deze bijzondere locatie kunnen bezoekers de eclectische collectie van de eigenares ontdekken, met een focus op 20-eeuwse kunst, van James Ensor tot Chu Teh-Chun. Deze exclusieve tentoonstelling is een preview van de veiling in Parijs op 5 juni.

EEN EIGENZINNIGE BLIK OP DE KUNST VAN DE 20e EEUW



James ENSOR
Fleurs et statuette - 1938
Olieverf op paneel
Schattig: 120 000 - 180 000 €

UKKEL – De privécollectie, bestaande uit een zorgvuldig samengestelde selectie van kunstwerken en objecten, is het resultaat van jarenlange passie en toewijding van de eigenares. De collectie, gegrond in de kunst van de 20e eeuw, weerspiegelt haar persoonlijke smaak en voorkeuren met bijzondere aandacht voor Belgische kunstenaars zoals James Ensor, Léon Spilliaert en Fernand Khnopff, Pol Bury, en Italiaanse kunstenaars, waaronder Alberto Magnelli, Piero Dorazio en Tancredi Parmeggiani.

Als dochter van een architect, koesterde de verzamelaarster een onmiskenbare liefde voor esthetiek en architectuur, die in elk stuk uit deze eclectische verzameling tot uiting komt. De collectie creëert een verfijnde dialoog tussen de grote namen van de moderne kunst – met belangrijke werken zoals *Étude pour les plongeurs* (1942) van Fernand

Léger, *Figurine drapée* (1929) van Ossip Zadkine, en *Fleurs et statuettes* (1938) van James Ensor – en invloedrijke hedendaagse kunstenaars zoals *La nuit vient* (1988) van Chu Teh-Chun, *Profil III* (1973) van Piero Dorazio, en de sculptuur *Cheng San* (2006) van Philippe Hiquily.

Aan deze werken voegen zich iconische stukken uit de Art Deco-periode waaronder onder andere de *Nicollé* speeltafel van Jacques-Émile Ruhlmann, de eettafel van Maison Dominique en vloerlampen van Fontana Arte en Félix Agostini.

Artcurial zal een 80-tal werken uit deze uitzonderlijke collectie veilen, naast Art Deco en designmeubelen en zilverwerk.

De stukken worden verdeeld over twee veilingen in Parijs: Moderne en Hedendaagse Kunst op 5 juni 2025 en Art Deco in november 2025.



Ossip ZADKINE
Figurine drapée - 1929
Hout
58,50 cm
Schattig: 200 000 - 300 000 €

EEN ART DECO-PAREL



CHU TEH-CHUN
La nuit vient - 1988
Olieverf op doek
61,3 x 74 cm
Schatting: 150 000 - 250 000 €

Villa Vandevelde, gelegen in Ukkel, werd in 1936 gebouwd door het vader-zoon architectenduo Adrien en Yvan Blomme, in opdracht van Maurice Vandevelde, toenmalig directeur van Chantiers Houillers. De woning behoort tot de laatste realisaties van Adrien Blomme, die ook naam maakte met onder meer de Cinéma Métropole (nu Zara in de Nieuwstraat), het Maison Blomme aan de Franklin Rooseveltlaan en het Hôtel Wielemans in de Defacqzstraat.

Het gebouw ontstond in de modernistische periode van de architect en vormt een geslaagde synthese van modernisme en Art Deco. Wat deze woning bijzonder maakt is de manier waarop ze opgaat in het groene landschap, dankzij de horizontale lijnen van de gevels en het spel van wit pleisterwerk in contrast met zwarte raamomlijstingen.

In 1973 werd het pand aangekocht door de Franse overheid en lange tijd bewoond door de Franse ambassadeur bij de NAVO. Samen met zijn echtgenote liet hij het interieur in de jaren 1990 restaureren in zuivere Art Deco-stijl. In mei 2006 werd de villa officieel geklasseerd als historisch erfgoed, wat haar status als architecturale meesterwerk bevestigt.

Praktische informatie

Tentoonstellingen:

In Brussel

Van woensdag 14 mei tot 16 mei 2025
10u - 18u

Ukkel

Voor meer informatie:
belgium@artcurial.com

In Parijs

Van maandag 2 juni tot 5 juni 2025
11u - 18u

Veilingen :

Moderne en Hedendaagse Kunst
5 juni 2025

Art Deco Design
November 2025

Artcurial, 7 rond-point
des Champs-Élysées Marcel-Dassault
75008 Parijs

Perscontacten

Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Déborah Bensaïd
+33 (0)6 23 68 46 69
dbensaïd@artcurial.com

Brussel

CARACAScom
info@caracascom.com
+32 2 560 21 22

Over d'Artcurial

Artcurial, een multidisciplinair veilinghuis, opgericht in 2002 en gevestigd in Parijs, bevestigt in 2024 haar leidende positie op de internationale kunstmarkt. Met vier veilinglocaties, respectievelijk in Parijs, Monaco, Marrakesh en Bazel, bereikt Artcurial in 2024 een totaal verkoopvolume van 186,6 miljoen €. Het veilinghuis bestrijkt de belangrijkste specialiteiten: schone en decoratieve kunsten, collectieauto's, juwelen, horloges, wijnen en spiritualia enz.

Vastberaden om zich internationaal uit te breiden, versterkt Artcurial zijn netwerk in het buitenland met representatiekantoren in Brussel, Milaan, Monaco, München, Bazel, Genève en Marrakesh.

