



ARTCURIAL

Communiqué de presse

Gants blancs pour la succession de Simone Prouvé & plus de 3,5M € pour les ventes de Design

Résultats des ventes aux enchères
du 27 et 28 mai 2025

Les ventes Art Déco/Design, Design Italien et Design Scandinave des 27 et 28 mai 2025 ont totalisé 3 507 503 € / 3 965 933 \$ frais inclus. Lors de la première vacation d'Art Déco/Design, 92 % des lots ont trouvé preneur, tandis que l'ensemble des 60 lots inédits issus de la succession de Simone Prouvé, offrant une plongée intime au cœur de l'histoire de trois générations d'artistes de la famille Prouvé, a atteint plus d'1M € frais inclus, avec 100 % de lots vendus.

Le bahut de Jean Prouvé, figure majeure du design industriel d'après-guerre, a été adjugé 295 200 € / 333 782 \$. Un portrait intime de Jean Prouvé, réalisé par son père Victor Prouvé, chef de file de l'Art Nouveau, la veille de son départ pour le régiment, a trouvé acquéreur pour 2 362 € / 2 670 \$.

Enfin, le *Panneau O10116* de Simone Prouvé, réalisé en Kanekalon sur chaîne inox, a atteint 31 488 € / 35 603 \$.

Pièce phare de la vente Art Déco/Design, une des toutes premières versions de la table "Berceau" de Diego Giacometti, conçue vers 1963 et produite à seulement 17 exemplaires, a été adjugée 393 600 € / 445 043 \$.

Ainsi qu'un tabouret de coiffeuse "à la souris", également signé du sculpteur suisse, a trouvé preneur pour 183 680 € / 207 686 \$.

ART DÉCO/ DESIGN

Total de la vente :

2 542 002 € / 2 874 241 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX	ACHETEUR
21	Diego GIACOMETTI (1902-1985) Table «Berceau» première version Modèle créé circa 1963	393 600 € / 445 043 \$ (Est : 300 000 - 500 000 €)	Collectionneur international
31	Jean PROUVÉ (1901-1984) Bahut « tout aluminium n. 151 » Modèle créé vers 1951-1952	295 200 € / 333 782 \$ (Est : 60 000 - 80 000 €)	Collectionneur international
20	Diego GIACOMETTI (1902-1985) Tabouret de coiffeuse « à la souris » Modèle créé circa 1960	183 680 € / 206 686 \$ (Est : 80 000 - 100 000 €)	Collectionneur international
115	d'après Josef ALBERS (1888-1976) Tapisserie « 2 Ocres Jaune et Orange » RECORD DU MONDE POUR UNE TAPISSERIE DE L'ARTISTE	89 216 € / 100 876 \$ (Est : 5 000 - 7 000 €)	Collectionneur européen
95	Serge MOUILLE (1922-1988) Lampadaire « Petit Signal » 1962	83 968 € / 94 942 \$ (Est : 35 000 - 50 000 €)	Collectionneur européen



Diego GIACOMETTI (1902-1985)
Tabouret de coiffeuse « à la souris »
Modèle créé circa 1960
Vendu : 183 680 € / 207 686 \$ frais inclus



Simone PROUVÉ (1931-2024)
Panneau 010116 - 2016
Kanekalon sur chaîne en inox
Vendu : 31 488 € / 35 603 \$ frais inclus



Diego GIACOMETTI (1902-1985)
Table « Berceau » première version
Modèle créé circa 1963
Vendu : 393 600 € / 445 043 \$ frais inclus



Jean PROUVÉ (1901-1984)
Bahut « tout aluminium n. 151 »
Modèle créé vers 1951-1952
Vendu : 295 200 € / 333 782 \$ frais inclus

Paavo TYNELL (1890-1973)
Suspension dite « Snowball »
Circa 1950
Vendu : 131 200 € / 148 347 \$ frais inclus



DESIGN ITALIEN & DESIGN SCANDINAVE

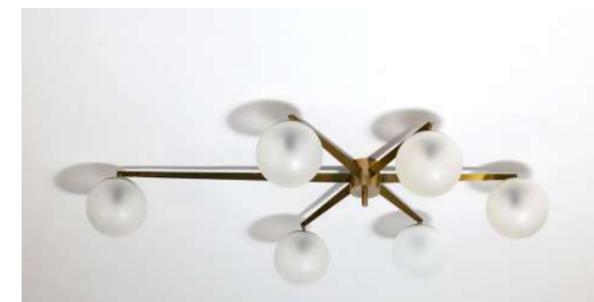
Total des deux ventes :

965 501 € / 1 091 691 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX	ACHETEUR
4	Paavo TYNELL (1890-1973) <i>Suspension dite « Snowball »</i> Circa 1950 DESIGN SCANDINAVE	131 200 € / 148 347 \$ (Est : 100 000 - 150 000 €)	Collectionneur international
31	Gio PONTI (1891-1979) <i>Paire de fauteuils « Triennale »</i> 1951	48 544 € / 54 888 \$ (Est : 30 000 - 50 000 €)	Collectionneur européen
59	Gio PONTI (1891-1979) <i>Paire de fauteuils</i> Circa 1937	48 544 € / 54 888 \$ (Est : 30 000 - 40 000 €)	Collectionneur européen
35	Franco ALBINI (1905-1977) <i>Rare paire de fauteuils</i> Modèle créé en 1943	36 736 € / 41 537 \$ (Est : 30 000 - 40 000 €)	Collectionneur européen
40	Angelo LELII (1911-1979) <i>Plafonnier « Sei lune »</i> 1961	36 736 € / 41 537 \$ (Est : 20 000 - 30 000 €)	Collectionneur international



Gio PONTI (1891-1979)
Paire de fauteuils « Triennale »
1951
Vendu : 48 544 € / 54 888 \$ frais inclus



Angelo LELII (1911-1979)
Plafonnier « Sei lune »
1961
Vendu : 36 736 € / 41 537 \$ frais inclus

Contacts presse

ARTCURIAL

Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Déborah Bensaïd
+33 (0)6 23 68 46 69
dbensaïd@artcurial.com

À propos d'Artcurial

Fondée en 2002, Artcurial, première maison de ventes aux enchères en France basée à Paris, conforte en 2024 sa place de premier plan sur le marché de l'art international.

Avec 4 lieux de ventes à Paris, Monaco, Marrakech et Bâle, la maison totalise 186,6 millions d'euros en volume de ventes en 2024. Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Marrakech, ainsi qu'une présence en Autriche et en Espagne.

En s'associant en 2023 à la maison de vente Beurret Bailly Widmer pour renforcer son réseau en Suisse, Artcurial ouvre en mars 2025 un nouvel espace à Genève.

Ci-contre
d'après Josef ALBERS (1888-1976)
Tapisserie « 2 Ogres Jaune et Orange »
Circa 1968
Vendu : 89 216 € / 100 876 \$ frais inclus
RECORD MONDIAL POUR UNE TAPISSERIE DE L'ARTISTE

