

PERSBERICHT

Gratis
Stadcentrum
Parcours van 3 km



MONS²⁰
EN LUMIÈRES ²⁶

22.01 > 25.01

LICHTFESTIVAL
van Bergen
(Mons)

www.monsenlumieres.be

#MEL2026



Mons en Lumières 2026

Het licht tegemoet. De wereld willen verlichten

22.01



25.01

Na honderdduizenden bezoekers te hebben betoverd, keert Mons en Lumières, een initiatief door de stad Bergen, terug van 22 tot 25 januari 2026 voor een nieuwe editie die het historische centrum weer in vuur en vlam zal zetten. Vier avonden lang verandert de stad in een schitterend lichtdecor waarin architecturaal erfgoed, cultuur en verbeelding samenkomen.

Sinds twee jaar is het festival uitgegroeid tot een van de hoogtepunten van de winter in Wallonië. Wanneer de dagen korter worden en de sfeer intiemer, verlicht Bergen het centrum in een betoverend schouwspel. Het festival trok al meer dan 260.000 bezoekers en bevestigde zijn positieve impact op de economie en het toerisme van de regio.

De derde editie van Mons en Lumières bouwt voort op dit succes. Bezoekers ontdekken een gratis parcours van drie kilometer door de straten, pleinen en iconische plekken van de stad, met vijftien spectaculaire lichtinstallaties. Elk werk is een ontmoeting, een verrassing of een betoverend moment dat een frisse blik biedt op het rijke erfgoed en de cultuur van Bergen. Niets wordt herhaald, alles wordt opnieuw uitgevonden.

Mons en Lumières gaat verder dan een puur artistieke ervaring en bevestigt meer dan ooit zijn rol als motor van het stadscentrum. Steeds meer bezoekers komen niet alleen om de lichtcreaties te bewonderen, maar ook om Bergen te beleven en de unieke energie van de stad te voelen. Het festival gaat hand in hand met de transformatie van de historische wijken, die dankzij stedelijke renovaties en een ambitieuze culturele visie vandaag extra tot hun recht komen.

De editie van 2026 draait rond een thema dat even poëtisch als krachtig is: "Het licht tegemoet. De wereld willen verlichten." Het is een uitnodiging om een drempel over te stappen, die innerlijke vlam nieuw leven in te blazen en opnieuw te laten stralen. Een vlam die onze blik op de stad, op anderen en op kunst verlicht en ons meeneemt in een betoverende ervaring.

Het festival zet zich bovendien in voor duurzaamheid en vermindert zijn ecologische voetafdruk door energiezuinige installaties en een milieubewuste organisatie.

Mons en Lumières is volledig gratis en toegankelijk voor iedereen.

Het evenement gaat verder tijdens het tweede weekend op de site van SPARKOH! in Frameries, die voor de gelegenheid helemaal wordt omgevormd. Bezoekers kunnen zo de sfeer van Mons en Lumières opnieuw beleven, in een voormalige industriële site die vandaag een plek van kennis en ontdekking is.



Het thema van Mons en Lumières 2026

Het licht tegemoet. De wereld willen verlichten

Bedacht en gedragen door de stad Bergen, krijgt deze nieuwe editie een extra dimensie dankzij de hechte samenwerking met de **Universiteit van Bergen** (UMons) en het **MUMONS**, in het verlengde van de tentoonstelling *Électrique*. Samen duiken ze in een thema dat even poëtisch als prikkelend en onweerstaanbaar actueel is: "Het licht tegemoet. De wereld willen verlichten."

Dit thema brengt kunst en wetenschap samen en onderzoekt hoe wij licht ervaren. Het daagt uit om even uit de schaduw te stappen en met nieuwe ogen te kijken naar wat ons omringt. Een uitnodiging om opnieuw vuur te vatten en onze verbeelding te laten oplichten.

In deze verkenning wordt licht veel meer dan een visueel verschijnsel. Het is energie, warmte en beweging, maar ook kennis, bewustzijn en een verbindende kracht tussen mensen.

De tentoonstelling *Électrique*, ontwikkeld door het MUMONS, verkent de fascinatie van elektriciteit en haar cruciale rol in het ontstaan van de moderne wereld. Ze laat zien hoe energie stroomt, verandert en onze samenleving, onze creaties en zelfs onze dromen voedt.

Mons en Lumières 2026 nodigt kunstenaars uit om deze gedachte verder te laten leven in de stad. In hun installaties wordt licht een levendige, voelbare en pulserende aanwezigheid die de stedelijke ruimte betovert en bezoekers volledig meesleept.

Deze editie is een ode aan de schittering van het zichtbare en de schoonheid van het voelbare. Het parcours biedt een meeslepende ervaring waarin licht pulst, zich splitst of herleeft, en zo de nieuwsgierigheid en verwondering van de bezoeker prikkelt.

In een wereld vol beelden en snelheid biedt Mons en Lumières 2026 een moment van stilte, een collectieve adempauze, een tijd om te voelen en te begrijpen.

Met dit thema laat de stad Bergen, samen met **UMons**, **MUMONS**, de **gemeente Frameries** en **SPARKOH!**, zien dat ze disciplines wil verbinden en verschillende blikken wil samenbrengen. Ze creëert een plek waar kunst en wetenschap elkaar ontmoeten en de wereld op een nieuwe manier verlicht.



www.monsenlumieres.be

Het parcours **Mons en Lumières** 2026

Het lichtparcours strekt zich uit over bijna drie kilometer door het historische centrum en nodigt uit tot een meeslepende wandeling tussen erfgoed en hedendaagse creaties. Langs de verschillende installaties toont de stad zich van een andere kant: vertrouwde plekken veranderen, nieuwe perspectieven openen zich en architecturale details komen op een geheel nieuwe manier tot leven.

Deze editie valt samen met een hoogtepunt in het culturele leven van Bergen: het sluitingsweekend van de tentoonstelling "David Hockney. The Song of the Earth" in het CAP. Er ontstaat een natuurlijk dialoog tussen schilderkunst en lichtkunst, waarbij kleur, emotie en licht elkaar aanvullen en de reflectie over waarneming, natuur en het gevoelige verdiepen. Bezoekers kunnen zo van het ene universum naar het andere trekken in een doorlopende esthetische en zintuiglijke ervaring.

Het parcours doorkruist nieuwe ruimtes en herontdekt tegelijkertijd enkele iconische locaties van vorige edities. Van het Leopoldplein tot de Grote Markt, van het Belfort tot de Jardin du Mayeur, van de collegiale Sint-Walturniskerk tot het Maison Losseau, elke halte heeft zijn eigen sfeer, ritme en intensiteit. Sommige installaties gaan voor het monumentale, andere zetten in op intimiteit, poëzie of interactie.

Langs steegjes en tuinen beweegt de wandeling tussen contemplatie en zintuiglijke beleving. Stiltes en klanken, felle projecties en zachte verlichting begeleiden de bezoeker. De stad kleurt zich in reflecties en nuances die het oog leiden en uitnodigen tot mijmering, en onthult opnieuw de rijkdom van het erfgoed en de artistieke schatten van Bergen.

Met deze nieuwe editie bevestigt de stad Bergen haar inzet om het uitzonderlijke erfgoed in de kijker te zetten en een culturele ervaring te bieden die voor iedereen toegankelijk is.

Focus op enkele opvallende werken

SUPERLUX

TILT

📍 Place Léopold

Op het Leopoldplein straalt het licht dit jaar op een geheel nieuwe manier met "Superlux", een indrukwekkende installatie van het collectief TILT. Reusachtige architectuurlampen buigen zich vriendelijk over de voorbijgangers, terwijl grote projectoren het plein vullen met bewegende lichtstralen en kleuren.

Bezoekers worden uitgenodigd om te gaan zitten, te kijken en te genieten van dit stedelijk lichtspectakel, waar alledaagse voorwerpen veranderen in sculpturen. Tussen poëzie en design laat "Superlux" zien hoe mooi het vertrouwde kan zijn en hoe de stad een plek is om samen te beleven en te dromen.

HÉLIOTROPE

LUMINARISTE

📍 Collégiale Sainte-Waudru

Met "Héliotrope" verandert het collectief "Luminariste" de collegiale Sint-Walturniskerk in een heilige ruimte, overspoeld door licht en geluid. Vijf hangende schijven verspreiden bewegende lichtkringen geïnspireerd op rozetten, zonnebloemen en de zonneschijf en creëren een steeds veranderend lichtlandschap.

Organische geluiden zoals het fluis- teren van de wind, het kabbelende water en het gezoem van bijen begeleiden de lichtstralen in een contemplatieve zesminutenloop. De installatie nodigt uit tot een symbolische vorm van luminotherapie, een moment van rust waarin licht adem wordt en steen resoneert.

PULSING CONSTELLATION : À CŒUR OUVERT

CRAFTEKE

📍 CAP, rue Neuve 8

Het CAP en de tuin van de "Beurré-Pe- renboom" worden een levendige ruimte waar licht de puls van het le- ven volgt. Elke bezoeker legt een vinger op een sensor; het hartritme laat een constellatie boven hem of haar bewegen. Dieprode tinten en geluidspulsen vormen samen een zin- tuiglijke ervaring die lichaam, licht en gemeenschap verbindt. Geïnspireerd door het zinc flash fenomeen, het lichtflitsje dat bij de bevruchting wordt waargenomen, roept de installatie ge- boorte en vitaliteit op.

"Pulsing Constellation" laat het hart van het festival kloppen, een partici- patief werk dat mensen verbindt door hun vitale energie.

POINT OF (NO) RETURN

SCENITZ PRODUCTIONS / ANASTASIA ISACHSEN

📍 Place du Parc

Partner: UMons

In de vorm van een lichtcirkel nodigt "Point of (No) Return" het publiek uit om het smelten en bevriezen van ijs te observeren, afhankelijk van hun aanwezigheid. Het licht reageert op bewegingen: dichterbij komen laat het ijs smelten, weggaan herstelt de kou, tot de finale storm het klimaat- nomkeerpunt symboliseert. Sensoren, projecties en een omhullende geluids- band tonen de kwetsbaarheid van het leven en de menselijke verantwoor- delijkheid. Het werk brengt kunst, wetenschap en ecologie samen en herinnert eraan dat elke handeling het evenwicht van de wereld beïnvloedt.

Toeristisch pakket

Een thematisch verblijf om Mons en Lumières te beleven

Een weekend vol culturele ontdekkingen in Bergen

Naar aanleiding van Mons en Lumières is er een uniek themaverblijf dat Bergen op een nieuwe manier laat ontdekken, op het snijpunt van kunst en erfgoed. Het programma richt zich tot iedereen met een nieuwsgierige blik op cultuur en biedt een vernieuwende verkenning van de stad via twee hoogtepunten van het begin van het jaar: de tentoonstelling "David Hockney. The Song of the Earth" in het CAP en het lichtparcours van Mons en Lumières.

Inhoud van het pakket

- › Ontdek Bergen met een lokale gids die je meeneemt op een inspirerende wandeling door de stad en verhalen, geheimen en anekdotes deelt.
- › Tickets voor de tentoonstelling "David Hockney. The Song of the Earth" in het CAP: een onderdompeling in het kleurrijke universum van deze wereldberoemde kunstenaar
- › Vrije toegang tot het parcours van Mons en Lumières: een betoverende wandeling door het verlichte stadscentrum
- › Éen hotelovernachting met ontbijt in één van onze partnerhotels
- › Rondleiding met audiogids aan het Stadhuis van Bergen: één van de mooiste architecturale parels van Bergen met een fascinerende geschiedenis
- › Mons Card 48u: vrije toegang tot meerdere musea en culturele sites in de stad, om je ontdekkingstocht te verlengen

Tarief & informatie

- › Pakketprijs van € 99 per persoon
- › info.tourisme@ville.mons.be
- › +32 (0)65 33 55 80

Mons en Lumières in praktijk

Evenement

Mons en Lumières 2026

Van 22 tot 25 januari

Uur

Van 18u tot
middernacht

Tarief

Gratis

Website en sociale media

monsenumieres.be

[instagram.com/monsenumieres](https://www.instagram.com/monsenumieres)

[facebook.com/monsenumieres](https://www.facebook.com/monsenumieres)

Rondleidingen

Individuele rondleidingen

- › Om 18u, 19u en 20u.
- › **Tarieven:** € 12 (voltarief), € 6 (reduceerd tarief vanaf 12 jaar), gratis voor kinderen vanaf 12 maanden
- › **Reserveringen:** 065 33 55 80 – info.tourisme@visitmons.be

Groepsrondleidingen

- › Voor groepen zijn gepersonaliseerde rondleidingen beschikbaar elke avond vanaf 18u.
- › **Duur:** 3 uur
- › **Tarief:** € 160 per gids (maximum 20 personen).
- › **Reserveringen:** 065 40 53 46 – groupes@visitmons.be

Sparkoh! en lumières

Van 12 tot 14 februari 2026

Perscontact

CARACAScom

www.caracascom.com

info@caracascom.com

+32 2 560 21 22



Een organisatie van de Musea en Tentoonstellingen van de Stad Bergen

Met de steun van het Europees Fonds voor
Regionale Ontwikkeling (EFRO) en Wallonië

