

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
EXPOSITION-ÉVÉNEMENT

AMAZÔNIA

Photographies, Sebastião Salgado

Composition musicale, Jean-Michel Jarre

TOUR & TAXIS (BRUXELLES)

4 AVRIL 2025 > 9 NOVEMBRE 2025

« Cette exposition a pour vocation de nourrir le débat sur l'avenir de la forêt amazonienne. Nous devons le mener tous ensemble, dans une optique internationale, et avec le concours des organisations indigènes. »

Sebastião Salgado



Famille Ashaninka. Etat de Acre, Brésil, 2016

L'exposition-événement *Amazônia* du célèbre photographe franco-brésilien Sebastião Salgado arrive en Belgique pour la première fois au printemps 2025. Conçue par Lélia Wanick Salgado et produite et présentée par Tempora, l'exposition présente plus de 200 photographies grand format qui révèlent l'incroyable richesse de la forêt amazonienne et des peuples qui y vivent en symbiose. *Amazônia* se tient à Tour & Taxis à Bruxelles du 4 avril au 9 novembre 2025 et propose une immersion dans un monde à la fois riche et fragile, accompagnée d'une œuvre sonore spécialement créée par Jean-Michel Jarre.

Pendant sept ans, Sebastião Salgado a sillonné l'Amazonie brésilienne, photographiant la forêt, les fleuves, les montagnes, les peuples qui y vivent. Cet univers profond, où l'immense pouvoir de la nature est ressenti comme dans peu d'endroits sur la planète, a imprimé dans l'œil du photographe des images saisissantes.

Accompagnée d'une création sonore, véritable symphonie-monde imaginée par Jean-Michel Jarre à partir des sons concrets de la forêt, l'exposition restitue aussi la voix et le témoignage des communautés amérindiennes photographiées.

Cette exposition immersive au cœur de l'Amazonie est une invitation à voir, à entendre en même temps qu'à penser le devenir de la biodiversité et la place des humains dans le monde vivant.

UN VOYAGE PHOTOGRAPHIQUE

Dans la lignée du projet *Genesis*, photographiant les régions les plus reculées de la planète pour témoigner de leur majestueuse beauté, l'artiste a entrepris une nouvelle série de voyages afin de saisir l'incroyable diversité naturelle de la forêt amazonienne brésilienne et les modes de vie de ses peuples.

S'installant plusieurs semaines au sein de ces villages, il a ainsi photographié dix groupes ethniques. Dans de petites embarcations ou depuis les airs, Salgado réalise des images qui révèlent le labyrinthe complexe que forment les affluents sinueux qui alimentent le fleuve, les montagnes qui culminent parfois jusqu'à 3 000 mètres, les cieux gorgés d'eau qui créent de véritables rivières célestes.

UNE SYMPHONIE-MONDE

Outre la fragilité de cet écosystème, l'exposition met en exergue la richesse de l'univers sonore amazonien en faisant dialoguer les impressionnants clichés de Salgado avec une création inédite de Jean-Michel Jarre conçue à partir de sons concrets de la forêt. Le bruissement des arbres, le cri des animaux, le chant des oiseaux ou encore le fracas des eaux qui se précipitent du haut des montagnes, collectés *in situ*, au cœur de la forêt amazonienne, composent un paysage sonore adapté au parcours de Salgado.

UN PATRIMOINE INESTIMABLE

Présentant plus de 200 photographies, accompagnées d'immenses projections à la mesure de cette nature hors norme, l'exposition souligne la fragilité de cet écosystème. Elle s'attache à montrer que, dans les zones protégées où vivent les communautés indiennes, qui en sont les gardiens ancestraux, la forêt n'a subi presque aucun dommage. Des films documentaires permettront d'écouter la voix de ceux qui habitent la forêt et de saisir la richesse de leur culture. Par la force de ces images, Sebastião et Lélia Salgado espèrent stimuler une pensée et des actions en faveur de la préservation de cet inestimable patrimoine de l'humanité.

Une exposition produite et présentée par Tempora, conçue par Lélia Wanick Salgado.

Zurich est le principal sponsor mondial de la tournée de l'exposition. Le parrainage d' "Amazônia" s'inscrit dans le cadre d'un engagement plus large de Zurich visant à créer et à sensibiliser un public plus large à la nécessité d'une action environnementale concrète. Il vient compléter le Zurich Forest Project, une collaboration de longue date entre le groupe et l'Instituto Terra, l'organisation à but non lucratif de Lélia Wanick Salgado et Sebastião Salgado.

Informations pratiques

Dates d'ouverture

4 avril au 9 novembre 2025

Adresse

Tour & Taxis

86C Avenue du Port 1000 Bruxelles

Horaire

Du mardi au dimanche de 10h à 18h

Fermé le lundi, sauf pendant les vacances scolaires.

Site web

www.expo-amazonia.com

Tarif

À partir de 11,90€

Contact presse

CARACAScom

info@caracascom.com

+32 2 560 21 22