



# ESTHER VERHAEGHE

ART CONCEPTS

---

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

WILL GO UNDERSKY – VAL SMETS

Du 8 novembre au 17 décembre 2024



ESTHER VERHAEGHE | ETANGS D'IXELLES  
3 AV GUILLAUME MACAU  
1050 BRUXELLES

**La galerie Esther Verhaeghe a l'honneur d'accueillir Val Smets, artiste interdisciplinaire émergente du paysage artistique contemporain belge (Luxembourgeoise, basée à Bruxelles), pour son exposition « Will go undersky », du 8 novembre au 17 décembre 2024.**

### LE TRAVAIL DE L'ARTISTE

La pratique artistique de Val Smets s'articule autour d'une réflexion sur l'existence humaine, les dynamiques sociales et la relation profonde entre l'homme et la nature. Nourrie par des lectures sur la pensée existentielle et humaniste, Smets interroge les notions d'identité, de transformation et d'interconnexion à travers des figures et des symboles ancrés dans la mythologie moderne. Son travail se développe autour d'un vocabulaire iconographique riche, où la forêt et les microcosmes naturels deviennent le cadre de récits visuels, inspirant réflexion et contemplation.

À travers ses œuvres, Smets exprime une tension constante entre l'ombre et la lumière, la vie et la mort, le statique et le mouvement. La palette, composée de nuances pastel délicates, donne à ses peintures une profondeur subtile, oscillant entre le rêve et la réalité, entre le visible et l'invisible. Cette dualité se retrouve

également dans ses compositions, certaines étant empreintes de dynamisme et de mouvement, tandis que d'autres invitent à une pause plus méditative.

Le travail de Smets s'inscrit dans une tradition picturale qui puise dans plusieurs courants artistiques. Influencée par le surréalisme de Salvador Dalí, l'imaginaire spirituel d'Agnès Pelton et Hilma af Klint, ainsi que l'approche visionnaire de Georgiana Houghton, Smets crée des œuvres qui transcendent le temps et les genres.

Les références à la mythologie moderne se retrouvent à travers des formes hybrides – mi-humaines, mi-végétales – qui peuplent ses toiles, évoquant des forces mystérieuses en dialogue avec le monde naturel. Ces figures incarnent la transformation, un thème omniprésent dans l'œuvre de Smets, symbolisant le renouvellement nécessaire face aux crises personnelles et collectives. Les détails minutieux de ces figures, à la fois éthérées et organiques, créent des ponts entre le microcosme et le macrocosme, entre l'intime et l'universel.

Le titre de l'exposition, Will go undersky, fait écho à la célèbre citation de Marcel Duchamp, "Will go underground", en renversant l'idée d'une retraite souterraine pour suggérer une exploration ascendante, une quête vers de nouveaux horizons célestes. Les œuvres de Smets ne cherchent pas à fixer des réponses, mais plutôt à ouvrir des portes vers des espaces inconnus, où l'imaginaire et la créativité peuvent s'épanouir librement..

## VAL SMETS

Val Smets est une artiste interdisciplinaire née au Luxembourg et basée à Bruxelles. Son travail explore la relation entre la mémoire, la narration et l'inconscient collectif, mêlant mythologie, expériences personnelles et nature. Dans les paysages surréalistes de Smets, des formes hybrides — comme des plantes humanisées et des déesses de la nature — incarnent la transformation et le renouvellement cyclique, invitant les spectateurs à s'engager avec des thèmes de renaissance et de connexion à l'environnement.

Smets détient un diplôme de La Cambre (ENSAV) à Bruxelles et un MFA en peinture de l'Académie des Beaux-Arts de Uniarts Helsinki. Son travail a été exposé lors de multiples expositions individuelles et collectives à Bruxelles, Graz, Vienne, Helsinki, Pékin, Luxembourg et Paris. Parmi ses résidences passées, on trouve la résidence Das Weisse Haus, la bourse de résidence d'artiste en Styrie à Graz, la résidence d'Utö dans les îles Aland, ainsi qu'une nomination pour le prix Edward Steichen à New York en 2022. Son travail a été publié par la Fundação De Serralves à l'occasion de la Grande Exposition au parc en 2022.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Dates

8 novembre au 17 décembre 2024

### HORAIRES D'OUVERTURE

Jeu - sam : 14h30-18h

Ou sur rendez-vous

### ADRESSE

**Esther Verhaeghe - art concepts** | Etangs d'Ixelles  
3 av Guillaume Macau  
1050 Bruxelles

### EVENEMENTS

Vernissage : jeudi 7 novembre 2024, 17h à 21h

### CONTACT GALERIE

T. +32 476 28 37 35

[info@esthverhaeghe.com](mailto:info@esthverhaeghe.com)

[esthverhaeghe.com](http://esthverhaeghe.com)

### CONTACT PRESSE

CARACAScom

173-175 rue Bara, 1070 Brussel

T. +32 560 21 22

[info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com)

