



# VINCIANE DE TRAUX nommée Directrice Associée

Paris, le 29 septembre 2025

Artcurial annonce la nomination de Vinciane de Traux au poste de Directrice associée. À la tête du bureau belge d'Artcurial depuis sa création en 2012, Vinciane de Traux poursuivra cette mission tout en élargissant désormais ses responsabilités à l'échelle européenne.

Dans ses nouvelles fonctions, Vinciane de Traux sera l'interlocutrice privilégiée des bureaux européens d'Artcurial (Bruxelles, Monaco, Milan, Munich) auprès de la maisonmère à Paris. Ce rôle transversal s'inscrit dans la volonté de la maison de renforcer les synergies entre ses implantations et d'assurer une cohérence stratégique sur ses marchés européens clés.

# LE MARCHÉ BELGE, UNE PLACE FORTE EN EUROPE



Sa nomination illustre également la reconnaissance du rôle central que joue la Belgique dans le développement international d'Artcurial. Carrefour culturel et économique, la Belgique - et Bruxelles en particulier - occupe une position stratégique dans le monde de l'art, grâce à une densité exceptionnelle de collectionneurs, de galeries, d'expositions et de foires internationales. Le bureau bruxellois est devenu depuis plus de dix ans un point de référence incontournable pour les amateurs d'art en Belgique, aux Pays-Bas et au Luxembourg.

À travers des expositions, des conférences ainsi que des expertises gratuites et confidentielles, le bureau belge entretient une relation de proximité avec les collectionneurs, les conseillant et les accompagnant dans leurs projets. Cette approche personnalisée a largement contribué au succès grandissant des ventes d'Artcurial.

Avec cette nomination, la maison entend renforcer l'impact de ses bureaux européens, véritables relais de confiance entre Artcurial et les marchés locaux. Vinciane de Traux mettra son expérience, sa connaissance des collectionneurs et sa vision du marché européen au service du rayonnement international d'Artcurial.

Vinciane de Traux dirige depuis 2012 le bureau bruxellois d'Artcurial. Titulaire d'une licence en Histoire de l'art de l'Université libre de Bruxelles. section Art contemporain, ainsi que d'un diplôme du CREPAC en « Chef d'entreprise Antiquaire / Négociant en œuvres d'art », elle a également suivi un cycle complémentaire organisé par l'IESA Belgique. Après un passage chez Sotheby's à Londres, au sein du département des Inventaires, elle a travaillé pendant quinze ans chez Sotheby's à Bruxelles, d'abord comme expert-liaison puis comme directrice des départements Arts décoratifs. Forte de ses compétences et de son réseau, Vinciane de Traux a relevé le défi d'implanter Artcurial dans le paysage bruxellois et, plus largement, dans le paysage belge. Un pari qui n'était pas gagné d'avance, puisque d'autres maisons de ventes dominaient alors le territoire. En quelques années, grâce à l'expertise et à l'engagement de son équipe, le bureau bruxellois s'est imposé comme un acteur de premier plan sur le marché de l'art en Belgique.



#### 2902400€

La moisson, Allégorie de l'Eté Huile sur panneau de chêne

#### 328 400 €

James ENSOR (1860-1949) Fleurs et statuette - 1938 Huile sur panneau



157 440 €

PATEK PHILIPPE Ref. 3970, n° 3046048 / 4072900 Vers 2000



#### 3175400€

HERGÉ (Georges Remi dit) (1907-1983) Les Aventures de Tintin reporter en Extrême-Orient, Le Lotus Bleu, 1936 Encre de Chine, aquarelle et gouache sur papier

Record en Europe pour une œuvre originale



## Informations pratiques

#### ARTCURIAL BELGIQUE

5, avenue Franklin Roosevelt 1050 Bruxelles

+32 (0)2 644 98 44 belgium@artcurial.com

### Contacts presse

#### ARTCURIAL

Anne-Laure Guérin +33 (0)1 42 99 20 86 alguerin@artcurial.com

Déborah Bensaid +33 (0)6 23 68 46 69 dbensaid@artcurial.com

#### CARACAScom

Victoire Muyle +32 2 560 21 22 info@caracascom.com

203 360 €

Fernand LÉGER (1881-1955) Les Plongeurs - 1942 Gouache, aquarelle et encre de Chine sur papier 51 cm x 49.2 cm

#### 262 400 €

Ossip ZADKINE (1890-1967) Figurine drapée - 1929 Bois Hauteur : 58,50 cm

## À propos d'Artcurial

Fondée en 2002, Artcurial, première maison de ventes aux enchères en France basée à Paris, conforte en 2024 sa place de premier plan sur le marché de l'art international.

Avec 4 lieux de ventes à Paris, Monaco, Marrakech et Bâle, la maison totalise 186,6 millions d'euros en volume de ventes en 2024. Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités: des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

www.artcurial.com

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Marrakech, ainsi qu'une présence en Autriche et en Espagne.

Afin de renforcer sa présence en Suisse, Artcurial s'est associée en 2023 à la maison de ventes Beurret Bailly Widmer et a inauguré en mars 2025 un nouvel espace à Genève.

## ARTCURIAL

