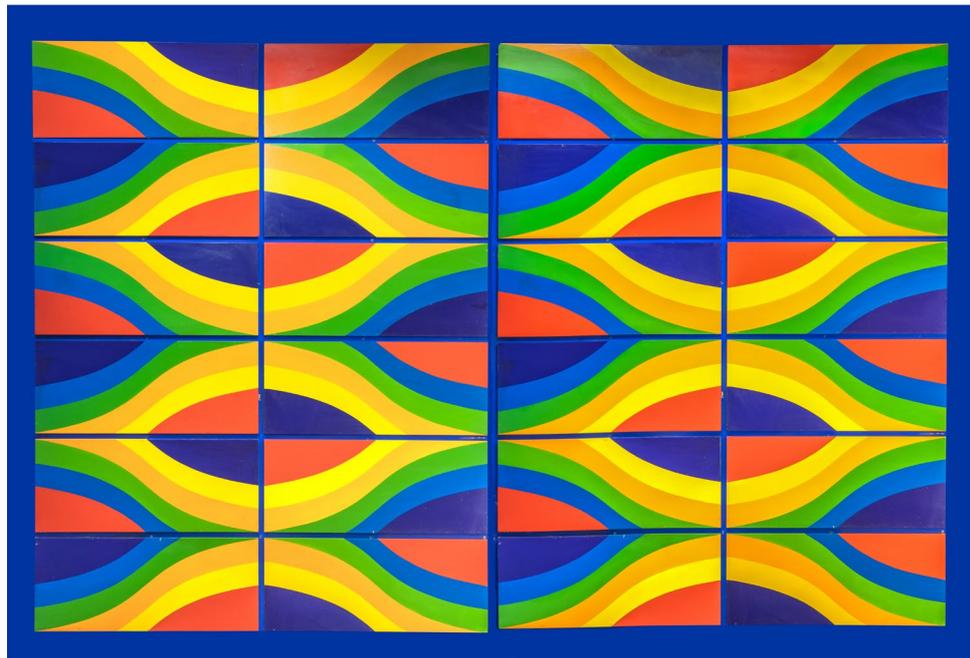


ARTCURIAL

Communiqué de presse



*Des œuvres d'exception réalisées
par Mohamed Melehi en 1969
pour l'Hôtel «Les Roses du Dadès»
dans la vallée des roses*

Vente aux enchères le 23 mai 2021, à l'Hôtel La Mamounia, Marrakech

Le 23 mai prochain, Artcurial Maroc, créée il y a un an et demi, organise une vente événement à La Mamounia, à Marrakech. Parmi les lots phares de cette vacation, notons deux plafonds peints et des compositions en bois de cèdre sculpté, réalisés en 1969 par Mohamed Melehi pour l'hôtel «Les Roses du Dadès», à Kelaat M'gouna, au sud du Maroc. Des Moucharabieh et plafonniers de l'artiste Mohamed Chebaa seront également proposés.

MARRAKECH – La maison Artcurial Maroc est très fière de présenter cette vacation le 23 mai prochain, au coeur de laquelle seront présentées 11 oeuvres de Mohamed Melehi (2 plafonds, 2 compositions murales et 7 lithographies), grand artiste décédé en octobre 2020 des suites du COVID 19 et auquel Artcurial choisit de rendre hommage.

Dès la fin des années 1960, le talent de Mohamed Melehi (1936-2020) et celui de Mohamed Chebaa ((1935-2013), tous deux socles de l'Ecole des Beaux-Arts de Casablanca, rencontrent celui du duo d'architectes Patrice de Mazières et Abdesslem Faraoui. Instigateurs d'une architecture moderne inspirée du courant brutaliste. Ils réalisent ensemble de nombreux projets extrêmement innovants, dans le cadre de la promotion de la région du Grand Sud marocain, intégrant les

oeuvres à l'architecture. Inauguré en 1970, l'hôtel, «Roses du Dadès» est un des fleurons de cette synergie. A Kelaat M'gouna dans la vallée des roses, le bâtiment est d'une très grande modernité dans un paysage éloquent en histoire et en héritage.

Sont mis en vente, deux larges plafonds composés de 48 panneaux en peinture cellulosique sur bois (est: 600 000 - 800 000 MAD / 60 000 – 80 000 € / plafond), deux compositions murales de 60 et 18 panneaux en bois de cèdre sculpté (est: 150 000 – 200 000 MAD / 15 000 – 20 000 € et 100 000 – 150 000 MAD / 10 000 – 15 000 €) réalisés par Mohamed Melehi. Le Moucharabieh (est: 16 000 – 18 000 MAD / 1 600 – 1 800 €) et les plafonniers (est: 30 000 – 50 000 MAD / 3 000 – 5 000 €) sont eux réalisés par Mohamed Chebaa.

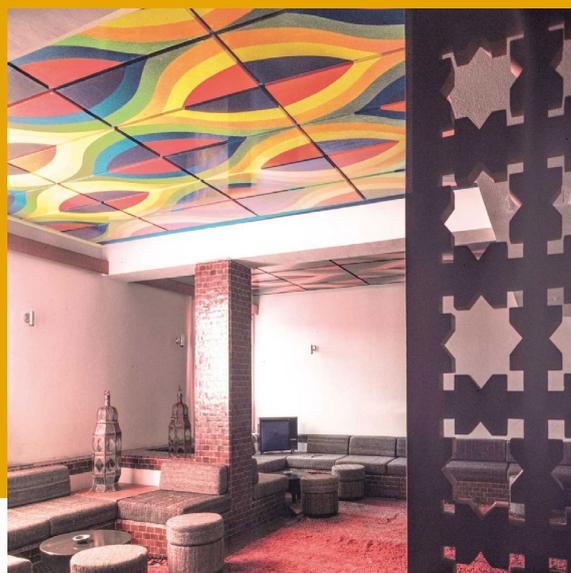
« Cette vente est un évènement. Elle rend hommage à un grand artiste que nous avons malheureusement perdu l'année dernière. Mohamed Melehi illustre la richesse du patrimoine national marocain. Il a su établir un dialogue entre art traditionnel et art contemporain. Les plafonds peints et les compositions en cèdre sont très symboliques de son talent et de sa modernité. »

- Olivier Berman
Directeur Artcurial Maroc



Plafonds peints de Mohamed Melehi, l'hôtel les Roses du Dadès, © Archives Toni Maraini

Architecture de l'Hôtel les Roses du Dadès, Kelaat M'gouna, 1971-1972. Architectes Faraoui et de Mazières ©Cabinet Faraoui et de Mazières

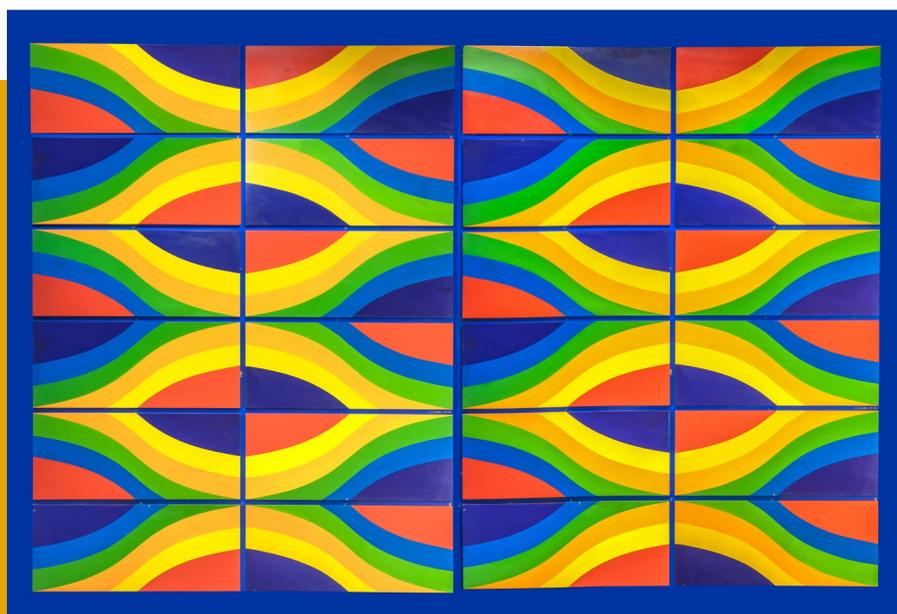


Mohamed Melehi (1936-2020)

Né à Assilah en 1936, dans le nord du Maroc, Mohamed Melehi est peintre, graphiste, enseignant, muraliste et activiste culturel, une figure centrale et de premier plan de l'art marocain et de l'histoire du modernisme. Diplômé de l'École des Beaux-Arts de Tétouan en 1955. Il s'envole pour apprendre les beaux-arts à Séville et Madrid, la sculpture à Rome et l'estampe à Paris. Au début des années soixante, il voyage aux États-Unis, où il étudie à l'Université Columbia pendant deux ans avant de retourner au Maroc en 1964. Melehi explore le patrimoine culturel marocain comme principale source d'inspiration et utilise une palette de couleurs audacieuse.

Mohamed Chebaa (1935-2013)

Mohamed Chebaa est né en 1935 à Tanger, après obtention de son diplôme à l'école des beaux-arts de Tétouan en 1955, il part en Italie pour poursuivre, de 1962 à 1964, des études à l'Académie des beaux-arts de Rome. De retour au Maroc il enseigne à l'école des Beaux-arts de Casablanca, avant d'être nommé directeur de l'Institut National des Beaux-Arts de Tétouan. Chebaa est l'une des figures importantes de la peinture moderne au Maroc.



Mohamed MELEHI
Composition, circa 1969/1970
Peinture cellulosique sur
panneau
24 panneaux de 118 cm x 50 cm
350 cm x 500 cm
Provenance : Hôtel Les Roses
du Dadès (Rose M'gouna)
Kelaat M'gouna, Maroc

Estimation :
600 000 - 800 000 MAD
60 000 - 80 000 €



Mohamed MELEHI
 Composition, circa 1969/1970
 Bois de cèdre sculpté
 18 panneaux de 33,5 x 33,5 cm - 100,5 x 203 cm
 Provenance : Hôtel Les Roses du Dadès (Rose M'gouna)
 Kelaa M'gouna, Maroc
 Estimation : 100 000 - 150 000 MAD / 10 000 - 15 000 €



Mohamed MELEHI
 Composition, circa 1969/1970
 Bois de cèdre sculpté
 60 panneaux de 33,5 x 33,5 cm - 200 x 332,5 cm
 Provenance : Hôtel Les Roses du Dadès (Rose M'gouna)
 Kelaa M'gouna, Maroc
 Estimation : 150 000 - 200 000 MAD / 15 000 - 20 000 €

L'inspiration de Mohamed Melehi

« En ce qui me concerne, je peux dire qu'en découvrant visuellement l'art marocain je me suis rendu compte que j'avais travaillé dans cette direction instinctivement. Bien sûr, mon refus de l'art académique et mes affinités avec les préoccupations plastiques modernes m'y avaient préparé. Sur le plan de mon travail, l'approfondissement de la connaissance de nos traditions artistiques a marqué une nouvelle orientation de mes recherches dans un contexte nouveau. » Mohamed Melehi, extraits de la revue Souffle (dont il a participé à la création) n°7-8, 1967.



Mohamed CHEBAA
 Moucharabieh, circa 1969/1970
 Bois de cèdre sculpté - 134,5 x 253,5 cm
 Provenance : Hôtel Les Roses du Dadès (Rose M'gouna), Kelaa M'gouna, Maroc
 Estimation : 16 000 - 18 000 MAD / 1 600 - 1 800 €

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition publique :
Du jeudi 20 mai au samedi 22 mai 2021, de
11h à 19h
Dimanche 23 mai 2021, de 11h à 13h

Vente aux enchères :
Dimanche 23 mai 2021 - 16h
A l'Hôtel La Mamounia, Marrakech

Artcurial Maroc
Résiden Asmar - Avenue Mohammed VI
Rue El Adarissa - Hivernage
MA-40020 Marrakech

MATÉRIEL PRESSE

Visuels HD disponibles
sur demande

Découvrez le catalogue
complet sur artcurial.com

CONTACTS PRESSE

Zora El Hajji
Attachée de presse
+212 (0)6 60 43 97 51
zoraelhajji@gmail.com

ARTCURIAL
Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com



À propos d'Artcurial

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2020 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 149,2 millions d'euros en volume de ventes en 2020.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

artcurial.com

ARTCURIAL