

Delphine Quirin

PERSBERICHT



Authenticiteit staat hoog in het vaandel in de modesector

Sinds de eerste lockdown onderhing de mode-industrie veel veranderingen. De huidige beperkende maatregelen worden verlengd en het verlangen naar een terugkeer naar het essentiële bij de consument dwingt de mode-industrie om zich aan te passen. Naast de opmars van online shopping, is er een groeiende behoefte om weer menselijk contact op te zoeken en lokale initiatieven op het eigen niveau te ondersteunen.

Een nieuwe beweging die perfect past bij het werk van de Belgische ontwerpster Delphine Quirin. Sinds 1999 is Delphine Quirin voorstander van het artisanaal creëren van accessoires, en dat in unieke series. Door de jaren heen is ze erin geslaagd haar universum buiten onze grenzen aan de man te brengen en haar internationale erkenning is intussen goed ingeburgerd. De reisbeperking, het sluiten van niet-essentiële winkels, de moeilijkheid om grondstoffen te vinden en de wens van de consument om een exclusief product te herontdekken, brachten haar ertoe om zich opnieuw te concentreren op het creatieve proces en om meer vintage materialen te recyclen. Een vorm van veerkracht schemert door in haar werk: unieke producties, de terugkeer van spontaniteit in het productieproces, een productievermindering en een aanzienlijke vermindering van onverkochte items. Meer dan

ooit resoneren Delphine Quirins overtuigingen en haar knowhow met volle kracht in haar huidige werk.

De opmars van het lokale toerisme komt ontwerpers ten goede

Sinds een jaar zegt de toerismesector unaniem dat de huidige situatie het Belgische publiek in staat heeft gesteld terug te keren naar de steden en het platteland in eigen land. Wie heeft er recent geen leuke of magische plekjes dicht bij huis ontdekt? Deze opmars in het lokale toerisme is ook gunstig geweest voor kleine lokale bedrijven.

Het afgelopen jaar zijn er veel nieuwsgierige mensen binnengekomen in de studio van Delphine Quirin, gelegen in het hart van een pittoresk straatje in de historische wijk Cité Ardente (Quartier Pierreuse) in Luik.

Deze nieuwe constante instroom, vooral tijdens zonnige dagen, was voor Delphine Quirin de aanleiding om haar zomeraanbod te versterken. Naast hoeden, sjaals, wanten en mesh-truien, presenteert ze nu ook met trots een grote selectie van onder andere sjaals en hoeden. Ideaal voor toeristen die op zoek zijn naar een uniek en authentiek souvenir van hun verrassend aangename verblijf, maar ook voor liefhebbers van accessoires die op zoek zijn naar unieke creaties.



Lezersinfo

Verkoop aan het atelier : 26 rue Pierreuse, 4000 Liège
+32 (0)4 221 05 52
info@delphinequirin.be - www.delphinequirin.be
Online verkoop : <http://shop.delphinequirin.be>

Perscontact

CARACAScom - T +32 2 560 21 22- M 32 495 22 07 92 -
info@caracascom.com