

PRESSEMITTEILUNG

La Boverie widmet der belgischen Künstlerin Cécile Miguel (1921-2001) eine Retrospektive.

Cécile Miguel. Au creux des apparences (In der Tiefe des Scheins)

Vom 24. Mai bis 18. August 2024

Eine der Aufgaben von La Boverie ist es, belgische Künstler zu entdecken oder wiederzuentdecken. In diesem Frühjahr/Sommer 2024 wird das Werk von Cécile Miguel, einer Künstlerin und Schriftstellerin aus Gilly, geehrt.

Anhand von rund 100 Werken unterschiedlicher Art (Gemälde, Collagen, Zeichnungen, aber auch persönliche Dokumente) enthüllt die Ausstellung in chronologischer Reihenfolge das kraftvolle und einzigartige Werk dieser Künstlerin, die dem Kunstmarkt nie Zugeständnisse gemacht hat und deren letzte Retrospektive mehr als vierzig Jahre zurückliegt.

Cécile Miguel erhielt 1950 den Prix Paul-Roux de la Jeune Peinture Française, nachdem sie ihre erste Gruppenausstellung u. a. mit Picasso und Miró in der Nationalgalerie in Luzern veranstaltet hatte. Sie ist also Malerin, aber heute würde man den Begriff "Plastikerin" bevorzugen, da ihre formalen Forschungen so vielfältig sind: Zeichnungen von Landschaften und Stillleben, Gouachen in leuchtenden Farben, als sie in der Provence lebte, Tachismus, Einlegearbeiten von Gegenständen in Holz, Ölgemälde, Collagen, Figuren mit riesigen Augen... Man spürt bei ihr den Einfluss des Surrealismus, der abstrakten Kunst und der Art Brut in einem dennoch sehr persönlichen Werk.

Gemeinsam mit ihrem Mann André Miguel (Autor, Dichter und Kritiker) schreibt sie auch Gedichte und Theaterstücke. Ab 1989 veröffentlichte sie "Traumtagebücher", typografierte Gedichte und Prosatexte mit surrealistischen Anklängen. Ihre Kunst entsteht "durch die Farben und Materialien der nebeneinander liegenden Drucke, ein wimmelndes Leben, in dem sich Spott und Humor vermischen ... ein Ensemble, das seine eigene plastische Evidenz, ja sogar seine Strenge hat".

Kuratiert von: Yves Namur und Béatrice Libert

PRAKTISCHE INFORMATIONEN

Standort

La Boverie

Parc de la Boverie 3 - 4020 Lüttich

www.laboverie.com

info@laboverie.com

Fahrplan

Vom 24. Mai bis zum 18. August 2024

Dienstag bis Sonntag von 10:00 bis 18:00 Uhr.

Montags geschlossen

Tarife

Kombiticket Cécile Miguel + Abstrakt: + permanente Sammlung:

- Erwachsene: 12€
- Senioren/Gruppen: 10€.
- Jugendliche (- 26 Jahre) : 0€
- Schüler: 0€
- Artikel 27: 1,25€.
- museumPASSmusée: 0€
- ICOM, Presse, Lehrer : 0€

Vermittlungen und Aktivitäten

- Die Ausstellung wird von einer Publikation "LiègeMusées-Exposition" begleitet.

- Ein "Besucherführer" wird zur Begleitung des Besuchs herausgegeben, ebenso wie ein Spielheft.

- Es sind mehrere Aktivitäten geplant: Führungen durch die Kuratoren, kreative Workshops für Kinder, poetische Schreibwerkstatt...

Veranstalter

La Boverie

Eine weitere Ausstellung, die den kleinformatischen Werken von Cécile Miguel gewidmet ist, <i>Cécile Miguel, du côté de l'ombre méditante</i> , öffnet ihre Türen vom 2. Juni bis zum 13. September im Musée du Petit Format d'Art Contemporain in Nismes. Weitere Informationen unter https://www.museedupetitformat.be
--

Kontakt zur Presse

CARACAScom

www.caracascom.com

info@caracascom.com

+32 2 560 21 22