

PERSBERICHT

ERASMUSHUIS & BEGIJNHOFMUSEA

DE OPENING VAN HET LEEGSTAAND BEGIJNHOF VAN ANDERLECHT GAAT VOLLEDIG DOOR

5 februari – 3 december 2023

Na het succes in 2022 zal het kleinste begijnhof van België nog tot december 2023 op de eerste zondag van de maand geopend zijn.

Na het succes van 2022 en vóór de inhuldiging van het gloednieuwe museumproject tegen herfst 2024 blijft het Begijnhof van Anderlecht tot augustus 2023 zijn deuren openen voor bepaalde evenementen. Deze uitzonderlijke openingen bieden de gelegenheid om dit architecturaal juweel (dat volledig is gerestaureerd en nog volledig leeg staat) te ontdekken voordat het wordt omgebouwd tot museumruimte. Dus ook dit jaar kan het publiek op de eerste zondag van de maand door dit historische gebouw, een zeldzame parel in Brussel, wandelen.

Data: 1^{ste} zondag van de maand (06/08; 03/09; 01/10; 05/11; 03/12)
Heritage days (16 & 17/09)

Over het Begijnhof van Anderlecht

Samen met het Erasmushuis en de gotische collegiale kerk van Sint-Petrus en Sint-Guido vormt het begijnhof van Anderlecht een opmerkelijk en beschermd historisch geheel in het hart van de stad. Het bestaat uit twee vleugels, met architectuur uit de 15^e, 16^e en 18^e eeuw, die een omheinde tuin met een waterput omringen. Het kon tot acht begijnen herbergen en werd na de Franse Revolutie gebruikt als gasthuis en onderdak voor vrouwen in nood. Het werd in 1928 gesloten en in 1930 heropend als folklore- en streekmuseum.

Begonnen in 2010 met multidisciplinaire studies in samenwerking met de ULB – CreA-Patrimoine, werd de restauratie van het begijnhof uitgevoerd door verschillende partners in nauwe samenwerking met de Directie van het Cultureel Erfgoed binnen een strikt deontologisch kader. De financiële steun van Urban.brussels en de gemeente Anderlecht maakte het project tot een succes.



De tweede fase van de heropening van het Begijnhof zal bestaan uit een nieuw museumproject dat voldoet aan de eisen van een hedendaagse instelling die verankerd is in zijn tijd.

“Het museum zal vooral gericht zijn op een algemeen publiek, kinderen (vooral niet-lezers) en toeristen. Wij willen een dynamische en interactieve bemiddeling ontwikkelen om iets anders te bieden dan het Erasmushuis en de nieuwe museografie zal het onderzoek van de afgelopen twee jaar naar de geschiedenis van de plek, de archieven en de collecties benadrukken”, legt Zahava Seewald uit.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Opening van het Begijnhof

Elke 1^{ste} zondag van de maand

Data: 06/08; 03/09; 01/10; 05/11; 03/12

Gratis bezoek: 10:00 > 17:00

Rondleiding met gids: 14:00

Gecombineerd bezoek van het Begijnhof en het Erasmushuis “Architectuur & Geschiedenis”
Vertrek vanaf het Begijnhof, het bezoek gaat om 14u45 verder naar het Erasmushuis en haar tuinen.

Duur: 1u30

In het Frans

Gratis en zonder reservatie

Heritage days (16 & 17/09)

10:00 > 18:00

Rondleidingen

Meer info: www.erasmushouse.museum

Adressen

BEGIJNHOF

Kapelaansstraat 8

B-1070 Anderlecht

ERASMUSHUIS

Formanoirstraat 31

B-1070 Bruxelles



Tarieven en betaling

> Elke eerste zondag van de maand gratis toegang tot musea

Contact

Tél. + 32 2 521 13 83

info@erasmushouse.museum

www.erasmushouse.museum



PERSCONTACT

CARACAScom

www.caracascom.com

info@caracascom.com

+ 32 2 560 21 22

Nathalie Pigeon

Communicatieverantwoordelijke
Erasmushuis en Begijnhof musea
n.pigeon@erasmushouse.museum
+32 2 521 13 83 . +32 486 66 21 38

Melissa Morales Magri

Woordvoerder en Public Relations Officer
Gemeentebestuur Anderlecht
mmoralesmagri@anderlecht.brussels
+32 2 558 09 91

PARTNERS

Erasmushuis en Begijnhof musea, een initiatief van Fabrice Cumps, burgemeester en het Collège échevinal van Anderlecht met de steun van de Federatie Wallonië-Brussel.

Partners voor het herstel van het begijnhof

- De gemeente Anderlecht (projecteigenaar)
- Urban.brussels (subsidiare autoriteit en technische ondersteuning)
- De gemeentelijke musea Erasmushuis & Begijnhof
- Arter (ontwerpbureau)
- Arthur Vandendorpe (aannemer)
- CReA-Heritage (ULB), l'ULg
- IRPA



Centre de Recherches
en Archéologie
et Patrimoine

