

COMMUNIQUE DE PRESSE

La Faculté d'architecture, Pierres&Marbres de Wallonie asbl et le GAR-Archives d'architecture s'associent et propose un cycle de conférences ouvert au grand public

Au programme, trois grands noms de l'architecture contemporaine internationale :

Juan Manuel PALERM SALAZAR

Jean-Pierre CHARBONNEAU

Gilles PERRAUDIN

La Faculté d'architecture, Pierres & Marbres de Wallonie asbl et le GAR-Archives d'architecture organisent un cycle de conférences de février à avril 2020 sur le thème "La pierre : vers une diversité architecturale urbaine et paysagère".

En partenariat, le laboratoire Ville, Territoire, Paysage de la Faculté d'architecture, Pierres & Marbres de Wallonie asbl et le GAR-Archives d'architecture proposent à partir du questionnement du matériau naturel qu'est la pierre, d'explorer les trois thématiques suivantes : Les intensités et interrelations entre substrats et architecture, les mutations des matériaux naturels et politiques des espaces publics ; le choix du projet et des matériaux comme une posture politique et la sublimation des matériaux pierreux en architecture

La parole est donnée, de février à avril 2020, à trois conférenciers internationaux de renom qui, à travers leurs projets et travaux divers, ont développé des actions et des réflexions concernant les thématiques énoncées : Juan Manuel PALERM SALAZAR, Jean-Pierre CHARBONNEAU et Gilles PERRAUDIN.

1. Juan Manuel PALERM SALAZAR – 03.02.20 – 19h30 – Salle Lejeune-Opéra

Juan Manuel PALERM SALAZAR (1957) est architecte, docteur et professeur en Architecture à l'Université de Las Palmas de Gran Canaria. Il enseigne le projet d'architecture et de paysage en tant que Professeur invité aussi dans plusieurs Universités internationales. Il est président d'UNISCAPE et directeur de la Biennale d'architecture, d'art et de paysage, ainsi que de l'Observatoire du Paysage des Canaries. Fondateur du bureau d'architecture « Palerm & Tabares de Nava, architectes », il accompagne la pratique par l'activité de recherche et de publication. Son approche, dans la pratique et l'enseignement, vise le développement

d'architectures répondant à la conjonction de paysage et environnement naturel et urbain ainsi que des éléments morphologiques, fonctionnels et linguistiques. La relation Projet-Ville / Territoire-Paysage apparaît dans ses réflexions architecturales sous forme de binômes.

Palerm ouvre le débat sur la pierre en partant de la nécessité de capter, discerner et utiliser les forces et les intensités qui sont déjà là afin de construire de manière durable en prenant soin des paysages qui « sont en nous » dont nous devons assumer la responsabilité à la fois pour la sauvegarde et la transformation.

2. Jean-Pierre CHARBONNEAU – 18.02.20 – 19h30 – Salle Lejeune-Opéra

Jean-Pierre Charbonneau est un urbaniste français qui bénéficie aujourd'hui d'une longue carrière en tant que consultant en politiques urbaines ou culturelles. Il a accompagné un grand nombre de Villes françaises et étrangères dans l'élaboration de leur politique urbaine depuis la conception du projet jusqu'à sa réalisation en passant de l'échelle de la métropole à celle de la proximité. Pour lui la culture est un vecteur important de l'action urbaine et la transformation urbaine est un levier de l'évolution politique sociale.

Il a ainsi participé à des projets territoriaux dans plus de 50 villes et à la création ou la rénovation de plus de 1300 espaces publics. Citons les villes devenues emblématiques de Montpellier, Périgueux, Lyon, Copenhague, Bordeaux, Saint-Denis, Saint-Etienne, Lille, Naples... ainsi que plusieurs pays d'Amérique du sud et de l'Inde. Jean-Pierre Charbonneau a écrit de nouveaux articles et livres, dont le dernier intitulé 'Les aventures de monsieur Urbain' sera présenté lors de la conférence.

Jean-Pierre Charbonneau vient d'être désigné par la Ville de Liège en tant que consultant en espaces publics.

2. Gilles PERRAUDIN – 29.04.20 – 19h30 – Salle Grand Main, Théâtre de Liège

L'agence Perraudin Architectes a été créée en 1980. C'est à cette date que le projet d'une maison bioclimatique lui vaut à Gilles Perraudin le premier prix d'un concours européen d'énergie solaire passive et la première reconnaissance internationale. Depuis lors, l'exigence d'une architecture soucieuse des problèmes environnementaux s'affirme au sein de l'agence qui, engagée de longue date, inlassablement, dans la recherche et l'étude de solutions respectueuses de l'environnement, porte une attention particulière au processus de production dans son ensemble et aux matériaux choisis.

Gilles Perraudin redécouvre ainsi la pierre massive, un matériau aux vertus environnementales indiscutables, trop peu utilisé aujourd'hui en dépit de ses qualités. Il développe une démarche singulière, en lien avec son intérêt pour les matériaux bruts mis en œuvre au service d'une architecture sobre et maîtrisée.

INFORMATIONS PRATIQUES

PALERM SALAZAR :

Lundi 3 février

Amphithéâtres Opéra, Salle Lejeune (Place de la République française, 41

4000 Liège

19h30

Gratuit mais sur inscription

CHARBONNEAU :

Lundi 18 février

Amphithéâtres Opéra, Salle Lejeune (Place de la République française, 41

4000 Liège

19h30

Gratuit mais sur inscription

PERRAUDIN :

Mercredi 29 avril

Salle de la Grande Main, Théâtre de Liège (Place du 20 Août, 16 4000 Liège)

19h30

Gratuit mais sur inscription

CONTACT PRESSE

CARACAScom

www.caracascom.com

info@caracascom.com

02 560 21 22