

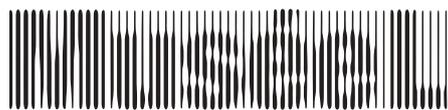


PERSDOSSIER

HAPPY U!

De Jubileumtentoonstelling van de UCLouvain

05.06.2025 — 22.02.2026



Musée universitaire de Louvain

Musée L
Place des Sciences 3
1348 Louvain-la-Neuve
www.museel.be

HAPPY U!



Vanaf 5 juni 2025 tot 22 februari 2026 viert Musée L het 600-jarig bestaan van de Universiteit van Leuven, vandaag bekend als UCLouvain en KULeuven. Een niet te missen mijlpaal: deze universiteit behoort tot de oudste ter wereld die nog steeds actief is! Ter gelegenheid van dit jubileum pakt het universiteitsmuseum van Louvain-la-Neuve feestelijk uit met twee tijdelijke tentoonstellingen en een volledig vernieuwde ruimte. Met *Happy U!* ontdek je niet alleen de universiteit en haar vele facetten, maar ook zes eeuwen aan sociale veranderingen.

De Universiteit van Leuven (UCLouvain) werd opgericht in 1425 en heeft de eeuwen doorstaan door innovatieve ideeën te omarmen, zich aan te passen aan maatschappelijke veranderingen en de overdracht van kennis voortdurend te vernieuwen in overeenkomst met de evolutie van haar omgeving. Van de wetenschappelijke revolutie ingeleid door Georges Lemaître tot haar huidige inzet voor inclusie en ecologische transitie, is de universiteit altijd een baken van inzet voor onderwijs, onderzoek en samenleving geweest.

Musée L pakt uit met meerdere tentoonstellingen: een jubileumtentoonstelling die de universiteit achter de schermen laat zien, met grote én kleine verhalen; een eerbetoon aan een vaak vergeten maar veelzeggend en structurerend instrument van het academische leven: de collegeaantekening; en tot slot een vernieuwde ruimte in de permanente tentoonstelling die het wetenschappelijke proces onthult in al zijn complexiteit, vol twijfels, mislukkingen, maar ook baanbrekende doorbraken.

TENTOONSTELLINGEN

Happy U!

De jubileumtentoonstelling van de UCLouvain

Locatie: 3^e verdieping – Grote tijdelijke tentoonstellingsruimte

Ter gelegenheid van zijn 600-jarig bestaan vertelt UCLouvain zijn verhaal op een verrassende manier. De tentoonstelling tovert de grote zaal van Musée L om tot een symbolisch appartement, een feestelijke plek waar iedereen welkom is. Bezoekers bewegen van kamer naar kamer. Ze komen langs de keuken, bibliotheek, bar en salon, en ontdekken zo de vele facetten van de universiteit.

Happy U! is speels en toegankelijk opgezet en nodigt uit om kennis te maken met een dynamische instelling. De geschiedenis en werking van de universiteit lopen er hand in hand met actuele thema's en maatschappelijke evoluties. De tentoonstelling stelt een centrale vraag: wat betekent een universiteit vandaag? Ze is niet alleen een plaats voor onderzoek en kennisoverdracht, maar ook een instelling die zich actief inzet voor de uitdagingen van deze tijd.

DE TENTOONSTELLINGSROUTE

Het appartement ontvouwt zich stap voor stap. Elke ruimte belicht een ander facet van de universiteit en haar evolutie door de tijd.

_ De vestiaire van vooroordelen

Voordat bezoekers de tentoonstelling betreden, kunnen ze symbolisch hun vooroordelen over de universiteit achterlaten. Ideeën over elitarisme, afstandelijk onderzoek, een overwegend mannelijke academische wereld of het studentenfeest als enige vorm van studentencultuur worden hier aan de kant gezet.

_ Binnenkomst

Een interactieve installatie bij de ingang zet meteen de toon. De universiteit wordt voorgesteld als een levendige en veelzijdige plek die voortdurend meebeweegt met de tijd.

_ De bar met grote vragen

In de bar staan zes actuele thema's centraal, zoals energie, voeding, werk, water en evolutie. Het Louvain4 -platform laat zien hoe de universiteit inspeelt op de uitdagingen van vandaag.

_ De tijdsgang

Langs de muur loopt een tijdlijn die de geschiedenis van de universiteit toont, van 1425 tot nu. Oorlogen, veranderingen, moeilijke periodes en nieuwe kansen komen voorbij.

_ Het fotoalbum

Blader door het fotoalbum vol herinneringen. Gezichten, verrassingen en kleine momenten tonen het dagelijkse leven aan de UCLouvain, naast het grote verhaal. Een wereld die soms wat eigenaardig is, maar altijd herkenbaar.

_ De bibliotheek – Galerij van herinneringen

In deze ruimte staan bijzondere voorwerpen, boeken en archieven, van een Congolees ritueel masker tot een verkoold boek uit 1914. Samen vormen ze een levend archief van kennis, met ook ruimte om kritisch te kijken naar wat en hoe er wordt doorgegeven.

_ De keuken van het onderzoek

De keuken toont hoe onderzoek tot stand komt. Het gebeurt met veel creativiteit, nieuwe ideeën en samenwerking. Allerlei ingrediënten komen hier samen om iets nieuws te creëren.

_ Geschiedenis achter de schermen

In het salon worden persoonlijke verhalen verteld van studenten en onderzoekers, zoals een studentenstaking in Kinshasa of een vondst in een oud graf. Stuk voor stuk tonen ze hoe de universiteit verweven is met de wereld om haar heen.

_ Het dessert met een laatste wens

Tot slot is er een plek waar bezoekers hun wensen voor de universiteit van morgen kunnen achterlaten. De rondgang sluit af met een blik op de toekomst.

ENKELE OPMERKELIJKE WERKEN

Gezichtsmasker van een *diphomba*-wierookpriester, Yombe, Democratische Republiek Congo, eind 19e – begin 20e eeuw. Gemaakt van hout en kaolin.

Dit en andere voorwerpen werden verzameld in de Mayombe-regio door pater Léo Bittremieux. Hij stuurde ze naar de universiteit voor professor Edouard De Jonghe, die in 1908 een museum oprichtte voor zijn cursus over de etnografie van Congo. Tegenwoordig roept deze manier van verzamelen vragen op over de herkomst en het gebruik van zulke voorwerpen, vooral binnen het kader van koloniale onderdrukking en geweld. Deze objecten maken ook deel uit van de lopende discussie binnen de universiteit over het koloniale verleden en de nasleep daarvan.



Een verbrand boek uit de bibliotheek van de Universiteit van Leuven, verwoest tijdens de Eerste Wereldoorlog in de nacht van 25 op 26 augustus 1914. Duitse troepen staken toen de Hallen en de universiteitsbibliotheek in brand, waardoor veel boeken, incunabelen, manuscripten en archeologische en artistieke collecties verloren gingen. Na de oorlog ontstond een internationale solidariteitsgolf. Griekenland schonk afgietsels van antieke beelden, Japan boeken en prenten. Ook het Verdrag van Versailles uit 1919 legde Duitsland op om als compensatie stukken terug te geven. Zo keerde documentatie, originele voorwerpen en afgietsels terug naar de universiteit.

Kennis verfraaien

Collegeaantekeningen van studenten vroeger en nu

Locatie: **1^e verdieping – Tijdelijke tentoonstellingsruimte**

Curator: Gwendoline de Mûelenaere (UCLouvain - FNRS)

Hoe namen studenten vroeger notities en waarom versierden ze hun schriften met tekeningen?

Deze tentoonstelling gaat meerdere eeuwen terug naar een alledaagse handeling die misschien simpel lijkt maar toch veel vertelt over vroeger. In dertig oude manuscripten uit de 16e tot de 18e eeuw, afkomstig uit de collecties van UCLouvain, kopieerden studenten hun lessen en maakten die rijker met tekeningen, prenten, collages en symbolen.

Soms hadden deze beelden een duidelijke didactische functie, zoals logische schema's, anatomische platen of interactieve wijzerplaten. Maar ze laten ook zien dat studenten verrassend veel humor, verbeelding en decoratie aan de dag legden. Caricaturen, feesttaferelen en religieuze of politieke allegorieën versieren de filosofische teksten van Aristoteles.

Daarnaast toont de tentoonstelling hoe deze creativiteit bleef bestaan in latere tijden. Van vulpennen en typemachines tot handgemaakte kopieën en uiteindelijk syllabusjes en fluostiften. Beeld en tekst versterken elkaar nog altijd, om beter te begrijpen, te onthouden en soms ook gewoon voor het plezier.

Zo worden aantekeningen meer dan een leerhulpmiddel. Ze worden culturele voorwerpen die laten zien hoe studenten door de eeuwen heen met kennis, hun omgeving en zichzelf omgingen.

DE TENTOONSTELLINGSROUTE

De tentoonstelling bestaat uit vijf delen die het proces van het maken, gebruiken en betekenis geven aan collegeaantekeningen volgen:

_ Het maken en gebruiken van studienotities

Van handgeschreven en geïllustreerde manuscripten tot massaal gekopieerde of gedrukte versies veranderen de technieken, maar de betrokkenheid van de student blijft steeds centraal.

_ Begrijpen door beeld

Pedagogische afbeeldingen zijn meer dan versiering. Ze ondersteunen het leren met logische schema's, geometrische figuren en gedetailleerde anatomie.

_ Verfraaiingen van het manuscript

Versierde letters, gravures en allegorieën maken van sommige manuscripten ware pronkstukken. Ze vormen visuele en emotionele herinneringen aan de studiejaren.

_ Humor en reflectie

Humor verschijnt in de marges met groteske figuren, drinkfeestjes en visuele woordspelingen. Beelden maken het luchtiger, zonder dat de inhoud verloren gaat.

De passie voor onderzoek

Herinrichting van de permanente tentoonstellingsruimte over onderzoek

Locatie: 2^e verdieping – Permanente tentoonstellingsruimte

Ter gelegenheid van het 600-jarig bestaan kreeg de onderzoeksruimte in Musée L een frisse nieuwe inrichting. De tentoonstelling toont niet alleen de resultaten van onderzoekers, maar laat ook zien hoe het wetenschappelijk proces verloopt. Het gaat niet alleen om successen, maar ook om momenten van twijfel, tegenslag en onzekerheid. Zo wordt onderzoek neergezet als een voortdurend veranderend proces, waarin nieuwsgierigheid, kritisch denken en vernieuwing steeds centraal staan.

DE TENTOONSTELLINGSROUTE

Het nieuwe permanente tentoonstellingsruimte is opgebouwd rond verschillende thema's die elk op hun eigen manier de basis van onderzoek in vraag stellen.

_ Het onverwachte

Onderzoek is een onvoorspelbaar avontuur, waarin toeval, durf en ontdekkingszin samenkomen in een vaak hobbelig parcours. Dit thema toont hoe ontdekkingen soms op onverwachte plekken opduiken, in een wereld waar het onbekende steeds ruimte biedt voor verrassingen.

_ De ontdekkingen

Elke vondst betekent geen einde van een vraagstuk, maar opent juist een nieuwe deur. De tentoonstelling toont hoe ontdekkingen onze kijk op de wereld kunnen veranderen. Dit gebeurt vaak dankzij nieuwe technieken en technologieën die het onzichtbare zichtbaar maken en onze kennis bijstellen.

_ Het doorgeven van kennis

Kennis delen staat centraal in dit deel van de tentoonstelling. Het laat zien hoe onderzoek leeft van uitwisseling en verspreiding van kennis, zowel binnen de academische gemeenschap als daarbuiten. Door onderzoek open te stellen voor de samenleving dragen de wetenschappen bij aan het maatschappelijk gesprek. Zo stimuleren ze blijvende reflectie over de uitdagingen van onze tijd.

_ De samenwerking

Onderzoek is geen werk van eenlingen, maar van collectieve inspanning. Of het nu gaat om kleine groepen of grote internationale projecten, de tentoonstelling benadrukt het belang van samenwerking. Het samenbrengen van verschillende disciplines en benaderingen stimuleert nieuwe ideeën en maakt baanbrekende wetenschappelijke ontdekkingen mogelijk.

_ Doorbraken

De universiteit maakte in haar geschiedenis ingrijpende veranderingen door die steeds opnieuw haar structuur en denkwijzen vormgaven. Dit thema onderzoekt momenten van breuk die het onderzoek deden heruitvinden, of het nu om sociale, politieke of wetenschappelijke veranderingen gaat. Doorbraken worden hier gezien als aanjagers van transformatie, die de universiteit voortdurend in beweging houden.

_Het twijfelen

Twijfel is een drijvende kracht in de wetenschappelijke aanpak. De tentoonstelling benadrukt dat onderzoek nooit een vaste waarheid is, maar een voortdurend proces van vragen stellen. Twijfel helpt zekerheden te bevragen en verlegt de grenzen van onze kennis, ondanks de beperkingen en fouten van de menselijke geest.

ENKELE OPMERKELIJKE OBJECTEN

De foto van Georges Lemaître en Albert Einstein (1932)

Deze historische foto toont het moment waarop de twee grote wetenschappers elkaar in Pasadena ontmoeten. Hoewel Einstein aanvankelijk sceptisch was, erkende hij uiteindelijk de waarde van Lemaîtres theorieën. Dit droeg bij aan een herziening van de moderne kosmologie. Het uitwisselingsmoment is een mooi voorbeeld van de confrontatie en evolutie van wetenschappelijke ideeën.

De viool uit het onderzoeks- en creatieproject 'Gudule'

Deze viool, gemaakt door Jean-François Foncé, een 18e-eeuwse vioolbouwer, maakt deel uit van het multidisciplinaire project 'Gudule'. Het project bracht artiesten, musici, historici en wetenschappers samen rond de reconstructie van oude muziekmanuscripten. Het toont hoe onderzoek en artistieke creatie elkaar versterken en hoe innovatie ontstaat door de ontmoeting tussen wetenschap en kunst.

De technologische collecties van de universiteit

Deze voorwerpen, gebruikt in het onderwijs van archeologie en kunstgeschiedenis, tonen het belang van universitaire collecties voor het doorgeven van kennis. De tentoonstelling laat fragmenten van muurschilderingen en archeologische objecten zien, en welke technieken en vaardigheden vroeger werden toegepast. Tegelijkertijd tonen ze hoe deze collecties vandaag bijdragen aan de opleiding van studenten.

Getuigen uit het verleden met een blik op de toekomst

Een interactieve opstelling brengt virtueel de collectie gipsafgietsels van UCLouvain en KU Leuven samen, die bij de splitsing gescheiden werden.

Locatie: 4^e verdieping – Permanente tentoonstellingsruimte

Ontwerp: Anthony Peeters (assistent en doctoraatsstudent archeologie aan de UCLouvain)

Deze 600ste verjaardag is ook een unieke gelegenheid om stil te staan bij de nauwe banden tussen de zusteruniversiteiten, de huidige UCLouvain en KU Leuven, met hun gedeelde geschiedenis als verbindend element. Een symbool hiervan is de rijke collectie gipsafgietsels.

Deze collectie bestaat uit gipsreplica's van kunstwerken uit verschillende tijdperken, die sinds de 19e eeuw voor onderwijsdoeleinden werden verzameld. Hoewel de collectie sinds 1974 verdeeld is tussen Musée L en het Didactisch Museum Archeologie in Leuven (DMA) in Leuven, speelt ze in beide instellingen nog steeds een centrale rol voor educatieve doeleinden.

De interactieve opstelling is te zien in Musée L in Louvain-la-Neuve en het DMA in Leuven. Het berust op de 3D-digitalisering van verschillende objecten uit de collecties van beide instellingen.

Afgietsels zijn gipsreplica's van beeldhouwwerken of archeologische voorwerpen. Ze maken het voor studenten mogelijk om kunst en archeologie op een tastbare manier te ontdekken. Sinds de 19e eeuw worden deze reproducties gebruikt om kennis van antieke kunstwerken te verspreiden. Aan de Katholieke Universiteit Leuven werden afgietsels vanaf 1864 verzameld en ingezet voor onderwijs, toen ook de leerstoel archeologie werd opgericht. Zo konden studenten direct in contact komen met replica's van antieke voorwerpen binnen een leer- en onderzoeksomgeving.



PROGRAMMA

Musée L biedt een gevarieerd aanbod aan activiteiten en ontmoetingen voor verschillende doelgroepen. Rondleidingen, workshops, feestelijke evenementen en gesprekken vormen mooie kansen om de tentoonstellingen nog dieper te beleven.

RONDLEIDINGEN

Panorama Happy U!

Een begeleide introductie tot de tentoonstellingen

Onder leiding van een gids maak je een boeiende rondgang met uitleg, verhalen en anekdotes. Een ideale start om de thema's te ontdekken, waarna je op eigen tempo verder kunt rondkijken.

_ Voor groepen

Op aanvraag

Prijs: € 100 per gids + toegang: € 4 per pers.

Duur: 1u30 | Max. 15 pers. per gids

_ Voor individuele bezoekers

Zaterdag 5 juli 2025 | om 15u00

Zaterdag 6 september 2025 | om 15u00

Donderdag 16 oktober 2025 | om 17u00

Zondag 23 november 2025 | om 15u00

Donderdag 18 december 2025 | om 17u00

Zondag 18 januari 2026 | om 15u00

Prijs: € 6 pers. (inclusief museumtoegang) | Duur: 1u30

Info & reserveringen: www.museel.be

EVENEMENTEN

De Nacht van de onderzoekers

Donderdag 25 september 2025 | vanaf 17u00

Ontdek de vele gezichten van onderzoek aan UCLouvain met experimenten, animaties en gesprekken.

Studentenavond

Donderdag 09 oktober 2025 | vanaf 17u00

Een feestelijke avond door en voor studenten, met installaties, performances en verrassingen rond het culturele begin van het academiejaar.

Happy OLLN!

Zaterdag 15 en zondag 16 november 2025

Gratis feestweekend voor de inwoners van Ottignies-Louvain-la-Neuve, met vrije toegang tot de tentoonstellingen, activiteiten voor het hele gezin en gezellige momenten in het museum.

ONTMOETINGEN

Lessen uit het verleden

Dinsdag 17 juni 2025 | om 17u00

Dialogo tussen onderzoekers van UCLouvain en KU Leuven over studentennotities van de oude Universiteit van Leuven.

De collectie gipsafgietsels van Leuven

Donderdag 06 november 2025 | om 13u00 • **Donderdag 20 november 2025** | om 19u30

Presentatie van het gezamenlijke digitaliserings- en valorisatieproject van de gipsafgietsels bewaard door de twee zusterinstellingen, in een interactieve installatie.

600 jaar geschiedenis vertellen

Donderdag 20 november 2025 | om 17u00

Gesprek over het boek *UCLouvain 1425-2025. Six cents ans de présence au monde* en de bijhorende striproman. Met voordrachten en bijdragen van de auteurs.

GEZINSWORKSHOPS

Wanneer schrijven beeld wordt

Woensdagen 29 oktober 2025 en 18 februari 2026 | om 10u00, 11u30 en 13u00

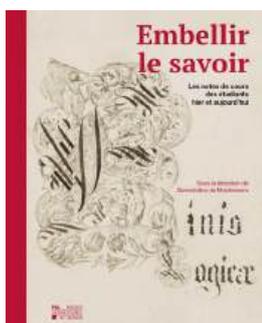
Workshop voor alle generaties om tekeningen en prenten te ontdekken die oude en nieuwe aantekeningen illustreren. In het tweede deel maakt iedereen zijn eigen pagina, tussen tekst en beeld.

Volledig en regelmatig bijgewerkt programma op www.museel.be

PUBLICATIES



UCLouvain 1425-2025. Six cents ans de présence au monde,
Onder de redactie van Françoise Hiraux en Marc Lits, uitge-
geven door Presses universitaires de Louvain, 2025.



***Embellir le savoir. Les notes de cours des étudiants hier et
aujourd'hui***, onder de redactie van Gwendoline de Mûelenaere,
uitgegeven door Presses universitaires de Louvain, 2025.



***Lessen uit het verleden. Vier eeuwen studentennotities aan
de Leuvense universiteit (1425-1797)***, Ralph Dekoninck en
Violet Soen, uitgegeven door Leuven University Press, 2025.

Si l'UCLouvain m'était contée. Six cents ans d'histoires,
Juliette Bleuzé, Horacio Cisterna, Charlotte Doutreluingne,
Thomas Ferroul, Matéo Garcia et Hadrien Hecht, Presses
universitaires de Louvain, september 2025.

PODCASTS *Si l'UCLouvain m'était contée*

www.uclouvain.be/fr/600ans/podcasts-si-luclouvain-metait-contee

PRAKTISCHE INFORMATIE

_ Locatie

Musée L

Place des Sciences, 3 bte L6. 07.01
1348 Louvain-la-Neuve



Musee.universitaire.Louvain



musee_universitaire_louvain

Gratis parking - voie Minckeleers
Station SNCB en TEC

_ Data

Van **6 juni 2025** tot **22 februari 2026**

_ Openingstijden

Van dinsdag tot vrijdag: 9u30 tot 17u00

Weekends en feestdagen: 11u00 tot 17u00

3^{de} donderdag van de maand: avondopening tot 22u00

Gesloten mandag, 15.08, 25.12 en 01.01

_ Tarieven

Individuele toegang: 8€

+ 60 jaar: 6€

Groepen (min. 10 pers.): 4€

13-25 ans, mensen met een handicap: 3€

Article 27: 1,25€

0-12 jaar en elke 1e zondag van de maand: gratis

Rondleiding op aanvraag:

www.museel.be/groupes

Visuels des oeuvres et des espaces d'exposition :

museel.be/fr/actualite/kit-presse/happy-u

caracascom.com/fr/events/happy-u/

Perscontact

CARACAScom

www.caracascom.com

info@caracascom.com

+32 2 560 21 22

ANNEXES

600 ans de l'Université de Louvain Exposition Happy U ! au Musée L

Ci-dessous, vous trouverez une **liste des expertises** UCLouvain vous permettant d'aborder les **différents angles** développés au sein de l'exposition *Happy U* du Musée L, ainsi qu'un **éclairage sur les 600 ans** (l'histoire, le présent et le futur) de l'UCLouvain.

Exposition *Happy U*

Histoire de l'université

Françoise HIRAUX, **historienne**, archives historiques, iconographiques et audiovisuelles de l'UCLouvain

Contact : +32 10 47 48 62, francoise.hiraux@uclouvain.be

Aurore FRANCOIS, **historienne**, responsable du service des archives de l'UCLouvain et professeure à la Faculté de philosophie, arts et lettres de l'UCLouvain

Mots-clés : histoire, évolution sociétale

Contact : +32 10 47 49 05, aurore.francois@uclouvain.be

Silvia MOSTACCIO, **historienne**, professeure à la Faculté de philosophie, arts et lettres de l'UCLouvain

Mots-clés : histoire moderne

Contact : +32 10 47 49 11, **+32 498 591 529**, silvia.mostaccio@uclouvain.be

Recherche et innovation

Agnès GUIDERDONI, prorectrice à la recherche de l'UCLouvain

Contact : +32 10 47 88 00, agnes.guiderdoni@uclouvain.be

Bernard FELTZ, **philosophe**, professeur émérite de la Faculté de philosophie de l'UCLouvain

Mots-clés : philosophie du développement durable et des sciences, partage des valeurs, universalité de l'éthique et innovations technologiques, écologie et modernité (enjeux philosophiques et politiques du réchauffement climatique)

Contact : **+32 498 520 113**, bernard.feltz@uclouvain.be

Audrey LASSERRE, professeure à l'Institut des civilisations, arts et lettres de l'UCLouvain

Mots-clés : sous-représentation des femmes dans les musées, genre et patrimoine

Contact : audrey.lasserre@uclouvain.be

Evolution de l'enseignement et de la pédagogie

Noémie BAUDOIN, professeure à la Faculté des sciences de l'éducation de l'UCLouvain et chercheuse à l'Institut de recherche en sciences psychologiques de l'UCLouvain

Mots-clés : psychologie des apprentissages, pratiques des enseignant·es

Contact : +32 10 47 86 27, **+32 473 44 08 59**, noemie.baudoin@uclouvain.be

Benoît RAUCENT, directeur du Louvain Learning Lab, laboratoire de pédagogie active de l'UCLouvain

Mots-clés : pédagogie innovante, classes inversées, elearning

Contact : **+32 479 48 95 16**, benoit.raucent@uclouvain.be



Exposition *Happy U !*

Elisa DE JACQUIER, directrice du Musée L de l'UCLouvain

Mots-clés : musée universitaire

Contact : +32 (0)10 47 96 66, **+32 476 96 39 60**, elisa.dejacquier@uclouvain.be

Anne COLLA, responsable du Service expositions et édition du Musée L de l'UCLouvain

Mots-clés : parcours muséographique

Contact : +32 10 47 86 46, **+32 474 75 61 19**, anne.colla@uclouvain.be

Yves AMAND, Laurent SICK, Camille BLONDIAUX, Kascen Story Designer

Mots-clés : scénographie

Contact : +32 2 88 69 98, yves@kascen.com, laurent.sick@kascen.com,
camille.blondiaux@kascen.com

Exposition *La passion de la recherche*

Tiphaine KINS, chargée de mission du service aux collections du Musée L de l'UCLouvain

Mots-clés : recherche scientifique

Contact : +32 10 47 33 71, **+32 471 60 75 59**, tiphaine.kins@uclouvain.be

Collection des moulages du Musée L

Anthony PEETERS, assistant à l'Institut des civilisations, arts et lettres de l'UCLouvain

Mots-clés : sculptures, moulages

Contact : +32 10 47 45 22, **+32 479 39 40 47**, anthony.peeters@uclouvain.be,

Exposition *Embellir le savoir (notes de cours)*

Gwendoline DE MÛELENAERE, chargée de recherche FNRS à l'Institut des civilisations, arts et lettres de l'UCLouvain

Mots-clés : manuscrits, écrits, croquis, gravures, annotations, témoignages

Contact : **+32 476 54 82 10**, gwendoline.demuelenaere@uclouvain.be

600 ans de l'UCLouvain

L'université hier

David DE LA CROIX, professeur à l'Institut de recherches économiques et sociales de l'UCLouvain

Mots-clés : histoire des universités, économie de l'éducation, monde académique européen prémoderne

Contact : +32 10 47 34 53, **+32 476 98 49 35**, david.delacroix@uclouvain.be

Françoise HIRAUX, historienne, archives historiques, iconographiques et audiovisuelles de l'UCLouvain

Contact : +32 10 47 48 62, francoise.hiraux@uclouvain.be

L'UCLouvain aujourd'hui et demain

Françoise SMETS, rectrice de l'UCLouvain

Contact via le service presse +32 486 42 62 20, presse@uclouvain.be

Actions sociétales de l'université

Charlotte LANGOHR, professeure à la Faculté de philosophie, arts et lettres de l'UCLouvain

Mots-clés : rôle des femmes dans nos sociétés, transformations sociales et culturelles

Contact : +32 10 47 49 60, charlotte.langohr@uclouvain.be

Jean DE MUNCK, sociologue, professeur émérite de l'Ecole des sciences politiques et sociales de l'UCLouvain

Mots-clés : évolution des universités, ancrage sociétal

Contact : +32 10 47 46 59, **+32 499 13 56 99**, jean.demunck@uclouvain.be

Université en transition

Marthe NYSSSENS, prorectrice à la transition de l'UCLouvain

Mots-clés : construction durable, conception circulaire,

Contact : +32 473 89 39 97, marthe.nyssens@uclouvain.be

Décolonisation

Anne-Sophie GIJS, historienne, professeure à l'Ecole interfacultaire en études européennes de l'UCLouvain

Mots-clés : décolonisation, histoire coloniale

Contact : 010 47 85 26, 0473 45 32 36, anne-sophie.gijs@uclouvain.be

Folklore étudiant

Jean-François VAN DROOGHENBROECK, vice-recteur aux affaires étudiantes de l'UCLouvain

Contact : +32 477 69 12 23, philippe.hiligsmann@uclouvain.be

UCLouvain, université de culture

Frédéric BLONDEAU, conseiller à la culture de l'UCLouvain

Mots-clés : culture, interculturalité

Contact : +32 478 84 42 25, frederic.blondeau@uclouvain.be

Ralph DEKONINCK, ex conseiller à la culture et professeur à la Faculté de philosophie, arts et lettres de l'UCLouvain

Mots-clés : histoire de l'art, iconologie, culture

Contact : +32 10 47 48 79, **+32 496 55 64 69**, ralph.dekoninck@uclouvain.be

BESOIN D'UN ÉCLAIRAGE ? CONTACTEZ LE [SERVICE PRESSE](#) DE L'UCLOUVAIN :

Isabelle Decoster, responsable presse UCLouvain : +32 486 42 62 20,

presse@uclouvain.be

Céline Gransard, attachée de presse UCLouvain : +32 479 92 16 65

UCLouvain 600^e

UCLouvain : 600 ans d'histoire en 60 dates-clés

EN BREF :

- 1425-2025, 600 ans d'histoire pour l'Université de Louvain, **l'une des plus anciennes universités au monde**, forte d'une action sociétale axée sur l'ouverture et les transitions
- **600 ans d'histoire**, c'est **l'Utopie** de Thomas More, **publiée par Erasme** à Louvain ; la vision de **l'anatomie** révolutionnée par **Vésale** ; la **1^{ère} carte du monde** publiée par **Mercator** ; la théorie du **Big Bang** de **Georges Lemaître** ; **Monique Lamy**, à la pointe de la virologie ; **Adrienne Gommers**, pionnière des soins gériatriques

DOSSIER DE PRESSE (PHOTOS, VIDEOS, COMMUNIQUES) :

https://drive.google.com/drive/folders/1Wo2xS1u4RBgLD3YBetObUKcFuWiKmQk-?usp=drive_link

CONTACT(S) PRESSE :

Françoise Hiraux, historienne spécialiste de l'UCLouvain : **0485 85 38 49**

- **9 décembre 1425. Fondation de l'Université de Louvain**
Louvain sera **la seule université des territoires de l'actuelle Belgique durant plus de trois siècles** jusqu'au début du 19^e siècle. Et, à l'international, **une des rares universités complètes** (à compter toutes les facultés : arts, droit civil, droit canon, médecine, théologie).
- **1516. Érasme**, qui effectue de longs séjours de recherche à l'Université de Louvain, **publie l'Utopie de son ami Thomas More**, chez le célèbre imprimeur louvaniste Dirk Martens. Ce livre fondateur de la pensée politique reste plus que jamais d'actualité au 21^e siècle.
- **1543. André Vésale**, alors professeur à Padoue¹, **publie son ouvrage d'anatomie révolutionnaire**, *De humani corporis fabrica libri septem*. C'est à Louvain, lorsqu'il était étudiant, qu'il s'était initié à la pensée critique et aux sciences de la Renaissance en suivant, à côté des cours de la Faculté de médecine, les enseignements du célèbre Collège des Trois Langues.
- **1538. Mercator**, maître es arts à l'Université de Louvain, **publie la première carte du monde** *Orbis Imago*. En 1569, il invente la **projection cartographique** qui porte son nom qu'il applique aux 18 feuillets de sa carte la plus célèbre². Réputé en son temps pour son activité de fabrication de globes et d'instruments scientifiques, il est aussi l'auteur de nombreux écrits géographiques, philosophiques, théologiques, chronologiques. Il est **le premier à employer le terme atlas** pour désigner un recueil de cartes.
- **1635**. Les étudiants se portent sur les **remparts** et défendent la ville assiégée par une armée franco-hollandaise, au cours de la Guerre de Trente Ans.

¹ Démontre la valeur universelle des diplômes et la mobilité des universitaires.

² Nouvelle description de la Terre, augmentée et mise à jour, adaptée à l'usage de la navigation.

- **1719-1922.** Au siècle des Lumières, Henri-Joseph Rega³ fait le **lien entre le progrès des sciences** au sein de l'université et leur **application** au service de la **société**.
- **1783-1784. Jean-Pierre Minckeleers**, professeur de physique à la Faculté des arts, **invente le gaz d'éclairage** distillé à partir de la houille. Il démontre aussi que ce gaz est le plus approprié pour les **montgolfières**.
- **1797. Fermeture de l'université**, à la suite de l'**annexion (1794) des territoires de l'actuelle Belgique à la France**. Un an après Waterloo, Louvain est **refondée en 1816** sous forme d'Université d'État du Royaume des Pays-Bas (l'enseignement y est officiellement neutre), avant de **renaître totalement en 1834**, en tant qu'**université libre**, sous l'appellation Université catholique de Louvain.
- **1890. Désiré Mercier** fonde l'**Institut supérieur de philosophie** de l'Université de Louvain, qui attire sans discontinuer depuis, des étudiants et des scientifiques du monde entier. La clé du succès : une philosophie **en prise avec les interrogations et les défis du monde contemporain**. Mercier, archevêque de Belgique et cardinal en 1906, fut une grande figure de la résistance morale durant l'occupation de la Belgique de 1914 à 1918.
- **1892.** Jules Van den Heuvel⁴, professeur de droit public, est le principal fondateur de l'**École des sciences politiques et sociales**. Il estimait nécessaire de compléter les études juridiques par l'apport des sciences sociales (son collègue Victor Brants leur apportant de son côté les ressources de la sociologie et de l'histoire).
- **1896. Arthur Vierendeels**, professeur à la chaire de résistance des matériaux et de stabilité, met au point une **poutre révolutionnaire, sans diagonale et à arcades**. Elle fut adoptée dans le monde entier sous le nom de « poutre Vierendeel », appliquées aux **ponts** pour le passage des routes et le **chemin de fer**, à des immeubles, à des barges fluviales, à des pylônes.
- **1897. Arthur Van Gehuchten**, professeur à la Faculté de médecine, participe, avec son homologue catalan Santiago R. Cajal, à la mise en évidence du **rôle capital du neurone** dans le fonctionnement du système nerveux. C'est le coup d'envoi des sciences neurologiques comme champ de recherche et de la neurologie comme discipline médicale. Van Gehuchten occupe aussi la **première chaire de chirurgie du cerveau en Belgique**. Sa renommée est mondiale.
- **1901.** Le troisième sondage effectué à Elen par André Dumont, professeur des mines et de géologie à l'Université catholique de Louvain, confirme l'existence d'un **important massif houiller en Campine** belge. À côté de cette découverte qui sortit la Campine de son retard économique, il ne cessa de promouvoir de **nouvelles techniques d'exploitation minière**.

³ Henri-Joseph Rega (1690-1754), professeur à la Faculté de médecine et recteur de l'Université de Louvain (1719 et 1722, la charge étant de six mois, via élection). Il consacra ses mandats à favoriser le retour de la paix dans les esprits après presque sept décennies de conflits jansénistes qui avaient paralysé les facultés autour de problématiques aussi bien religieuses que politiques et le nombre d'étudiants reparti à la hausse. En 1746, des troupes françaises menacèrent Louvain. La tradition orale rapporte que Rega se porta au-devant du maréchal français Maurice de Saxe à l'extérieur des remparts et sut le convaincre de renoncer à bombarder la cité. Quelques mois plus tard, Louis xv qui était en campagne, s'arrêta à l'abbaye de Parc tout proche (Heverlee). Rega, dit-on, fut invité à dîner avec le souverain. Nous n'avons pas de trace écrite de ces événements mais l'existence des deux récits et leur souvenir persistant témoignent du crédit dont il a joui parmi ses concitoyens.

Il décida (et finança en partie de ses deniers) la construction d'une nouvelle aile des Halles (1723-1726) dédiée à une grande bibliothèque, qui devint l'emblème de l'université comme lieu de la connaissance. Il créa aussi le **premier Jardin des plantes** dans les territoires de la Belgique actuelle.

⁴ La carrière politique de Van den Heuvel (1854-1926) commence en 1899 quand il devient ministre de la Justice. Il défend la loi sur le contrat de travail, le régime successoral des petits héritages, les unions de crédit, les jeux, l'acceptation de la Donation royale, la réforme de la procédure de divorce, la navigation, la réforme des sociétés anonymes, et la recherche de la paternité.

- **1914-1918.** Lorsque la guerre éclate, des **étudiants** (comme Georges Lemaître qui vient de terminer sa première année) et des **professeurs s'engagent volontairement** dans les troupes belges qui résistent aux côtés des Français et des Britanniques. Un gigantesque **incendie ravage** tout le **centre de Louvain** la nuit du 25 au 26 août 1914, semant la mort et la dévastation. Les professeurs de l'Institut de philosophie organisent un hôpital (appelé « ambulance ») dans leurs murs intacts, tandis que le professeur de droit Alfred Nerinx prend en charge l'administration provisoire de la ville (le Collège communal étant paralysé) pour enterrer les morts, déblayer les ruines et organiser la subsistance de la population.
- **1926. Jacques Leclercq** lance la *Cité chrétienne*, une revue bimensuelle de **réflexion sur la société**. Il mène de front son enseignement et ses recherches en sociologie, avec l'objectif de **stimuler et de rendre efficace la pensée catholique**, de l'orienter sur la **réalité sociale** et d'actualiser la doctrine politique catholique. Il promeut aussi l'identité wallonne. *Penseur, homme d'action, maître de vie spirituelle, professeur brillant, écrivain fécond*, sont quelques-uns des traits relevés par la société belge, à son égard. Ils illustrent le rôle prépondérant qu'il a joué et son rayonnement personnel sur les étudiants mais aussi dans d'autres milieux intellectuels, de gauche comme de droite, chrétiens ou incroyants.
- **1927-1931. Georges Lemaître révolutionne la cosmologie et l'histoire de l'univers.** Depuis le début du 20^e siècle, deux grandes questions habitent les physiciens, les astrophysiciens et les mathématiciens : de quoi est fait l'univers ? Comment comprendre le temps et l'espace ? Georges Lemaître, jeune chargé de cours à l'Université catholique de Louvain (1925), relie la théorie générale de la relativité d'Einstein aux données expérimentales qui se multiplient en astronomie. Il pose, en 1927 et en 1931, deux hypothèses qui bouleversent la cosmologie : *l'univers est, à la fois, en expansion et en devenir à partir de l'explosion initiale d'un concentré d'énergie*. L'observation des ondes gravitationnelles confirme aujourd'hui la théorie de Lemaître.
- **1938. Herman Van Brada exfiltre les textes inédits de Edmond Husserl, menacés par la politique nazie** à l'encontre des Juifs. Les Archives Husserl attireront à Louvain après la guerre, toute la génération européenne des phénoménologues : Ricœur, Derrida, Patočka.
- **1941. L'Université catholique de Louvain accueille les étudiants de l'Université libre de Bruxelles** que les occupants ont contrainte à la fermeture.
- **1943.** Le **recteur Honoré Van Waeyenbergh s'oppose à la mise au travail forcé des étudiants** de première année et refuse de remettre les registres d'inscriptions au contrôle allemand. Il est arrêté et condamné à dix-huit mois de prison.
- **1951.** Deux professeurs de l'Université de Louvain, Gonzague Ryckmans et Jacques Ryckmans, sont les **premiers scientifiques non musulmans à être autorisés à parcourir l'Arabie saoudite** pour étudier les **inscriptions et l'art rupestre préislamiques** du royaume. Cette mission scientifique unique permettra de rassembler 12 000 textes préislamiques, encore aujourd'hui objets d'étude et d'attention pour les scientifiques du monde entier.
- **1954-1956. Vitold Belevitch**, professeur à l'Ecole polytechnique de l'UCLouvain, coordonne le projet belge d'une **machine mathématique électronique considérée comme un des premiers calculateurs au monde**.
- **1954.** La Belgique et notamment l'UCLouvain est **partenaire de la création du CERN**, à Lausanne. En 1929, **Marc de Hemptinne**, jeune professeur de 27 ans, instaure à l'UCLouvain l'enseignement et la recherche en physique fondamentale, avant de créer, en 1952, le **premier cyclotron belge** à Heverlee. Aujourd'hui, l'aimant de cette première machine, peint en rouge vif, préside l'une des entrées du campus de Louvain-la-Neuve. En 1967, **Pierre Macq** reprend le flambeau. Chercheur de rang international (il a travaillé à

Berkeley, à Saclay et au CERN), il pilote la réalisation d'un **nouveau cyclotron** dans la future ville de Louvain-la-Neuve.

- **1955. Michel Woitrin**, professeur de sciences économiques à Louvain, fonde le Centre de perfectionnement dans la direction des entreprises, qui deviendra plus tard l'**école de gestion** de l'UCLouvain, la Louvain School of Management. Au lendemain de la guerre, Michel Woitrin fut celui qui a introduit l'enseignement du management à l'américaine dans les entreprises et institutionnalisé l'**accroissement de la productivité** et l'utilisation d'outils de planification. Par ailleurs, Michel Woitrin fut l'une des chevilles ouvrières de la conception des campus UCLouvain de Louvain-la-Neuve et de Woluwe.
- **1955. Piet De Somer**, professeur à la Faculté de médecine, Monique Lamy et Abel Prinzie développent un **vaccin contre la poliomyélite**, utilisé sur une large échelle en Belgique dès 1957. Piet De Somer deviendra le premier recteur de la KU Leuven. **Monique Lamy** obtient son diplôme de docteur en médecine en 1964. Elle est la **première femme** à être nommée en 1966 cheffe de travaux à l'UCLouvain et **responsable de l'unité de virologie** qui vient d'être fondée. Elle devient cheffe de laboratoire de biologie clinique en virologie aux Cliniques universitaires Saint-Luc en 1975.
- **1958. Jean Ladrière** et **Jacques Taminiaux**, de l'Institut supérieur de philosophie, participent à la **fondation du CRISP**, le centre de recherche et d'information socio-politiques, qui a pour objet l'étude de la décision politique en Belgique et dans le cadre européen.
- **1967. Adrienne Gommers** est considérée comme une **pionnière des soins gériatriques** et dans le développement d'une **formation universitaire des soignant-es et infirmier-es..** En 1941, elle est déportée avec ses parents pour leurs actions de **résistance**. Elle reviendra seule de Ravensbrück en 1945. Diplômée en philosophie et lettres à Louvain en 1947, en études de lettres à la Sorbonne et en médecine à l'UCLouvain à nouveau, elle fera fortement **évoluer les sciences hospitalières**, notamment par le renforcement de la formation, du *care* et du respect des personnes âgées.
- **1968. L'Université catholique de Louvain et la Katholieke Universiteit Leuven deviennent deux universités distinctes.** L'UCLouvain est transférée dans une nouvelle ville, Louvain-la-Neuve (banlieue sud de Bruxelles), construite spécialement pour accueillir l'université, tandis que sa Faculté de médecine s'installe à Woluwe Saint-Lambert à Bruxelles. Le génie et le **caractère visionnaire** de Louvain-la-Neuve, la plus jeune des villes belges, tient dans son **piétonnier**, à l'époque le premier d'une telle envergure et le plus grand d'Europe, ainsi que dans la convivialité de sa construction, via l'**articulation de lieux d'étude, de recherche, de culture et de vie exceptionnels**, qui tranchent d'avec le fonctionnalisme froid des campus qui naissent à la même époque un peu partout dans le monde pour répondre à la grande poussée de démocratisation des études universitaires.
- **1968. L'UCLouvain révolutionne l'offre de soins psychiatriques ambulatoires**, via la création d'un **centre de santé mentale**, Chapelle-aux-Champs, initiateur d'un impressionnant réseau d'institutions nouvelles de santé mentale. Dans les années 1960, l'antipsychiatrie a induit une forte contestation de l'asile et de l'hôpital. Ce centre UCLouvain offre une alternative à l'enfermement.
- **1971. Création du premier parc scientifique de Belgique**, à Louvain-la-Neuve. Créé en même temps que le campus universitaire et la ville, il a pour objectif la valorisation de la recherche et d'offrir une mise en réseau à toutes les **entreprises innovantes**, de la *start-up* ou *spin-off* jusqu'à la PME et à la multinationale. L'UCLouvain est aujourd'hui motrice du plus grand parc scientifique d'Europe, contribuant à faire du sud de Bruxelles un des **territoires d'Europe les plus innovants**.
- **1974. Christian de Duve reçoit le prix Nobel de médecine** et de physiologie pour sa mise en évidence de l'**existence des lysosomes** (1955) et des peroxysomes (1965), deux organites agissant dans la façon dont une **cellule absorbe ou rejette les substances**

extérieures. La même année, Christian de Duve fonde l'Institut de pathologie moléculaire et cellulaire (aujourd'hui Institut de Duve de l'UCLouvain) qui regroupe 11 pôles de recherche en biochimie et en génétique, laquelle ouvre des horizons immenses qui fondent la médecine actuelle.

- **1974. Michel Lechat**, professeur à la Faculté de médecine de l'UCLouvain fonde deux **centres qui collaborent avec l'OMS**, l'un sur la **lèpre** et l'autre **l'épidémiologie des désastres**. Il donnera tout leur poids aux disciplines jusqu'alors négligées, de la médecine préventive, de la santé publique et de l'épidémiologie. Dans la lignée de ces actions, Raymond Reding professeur de chirurgie à l'UCLouvain, crée en 2017, avec d'autres académiques et avec Médecins sans frontières, un **diplôme** interuniversitaire de **chirurgie humanitaire** en milieux austères.
- **1976. Ouverture à Bruxelles des Cliniques universitaires Saint-Luc**, hôpital de 973 lits, à proximité directe de la Faculté de médecine de l'UCLouvain, afin d'agir en symbiose au profit de l'enseignement et de la recherche en sciences de la santé. Depuis 1976, Saint-Luc **enchaîne les premières** : en chirurgie et en orthopédie (greffes, réimplantations, reconstructions ...), en gynécologie-obstétrique, en neurologie, en endocrinologie, en oncologie, ophtalmologie, ORL, ...
- **1970 et 1980. L'UCLouvain accueille les Chiliens victimes de la dictature.** Et entretient des collaborations étroites avec les universités chiliennes, entre 1976 et 1989, via la création d'un réseau de centres de recherche, notamment en sciences sociales, afin d'étudier les conditions de vie et de travail de la population chilienne ; mais aussi de former les personnes exilées.
- **Décembre 1981.** L'UCLouvain se mobilise pour **soutenir les Polonais après le coup d'État qui bloque l'élan de Solidarnosc**. Durant plusieurs mois, elle affrète des camions, tandis que les facultés, et spécialement la Faculté de philosophie, arts et lettres, intensifient leurs relations avec leurs consœurs, notamment l'Université de Lublin.
- **1984. Yves Jongen**, directeur du Centre de recherches du cyclotron de l'UCLouvain, **conçoit un nouveau type de cyclotron adapté à une utilisation en milieu hospitalier** ou industriel. Deux ans plus tard, il fonde la **première spin-off de l'UCLouvain, IBA** (Ion Beam Applications). Outre la médecine nucléaire, les accélérateurs d'IBA sont également utilisés en **protonthérapie**, la **forme la plus avancée d'irradiation de tumeurs cancéreuses**. Le succès est immédiat et IBA déploie ses cyclotrons destinés à la production d'isotopes pour la médecine nucléaire à travers le monde. Aujourd'hui, l'entreprise compte près de **2 000 collaborateurs** répartis dans une **quarantaine de pays sur les cinq continents**. Le département de recherche et de développement y occupe plus de 150 ingénieurs, physiciens et informaticiens.
- **1984.** Les Cliniques universitaires Saint-Luc développent une **expertise** mondialement reconnue **dans le domaine des greffes de foie chez l'enfant**. Plus de 500 transplantations hépatiques par donneur vivant ont été réalisées à ce jour, ce qui fait de ce **programme le plus actif en Europe et en Amérique du Nord**. Cette expertise fait suite à la première transplantation hépatique sur le continent européen réalisée en 1969 par les Pr Paul-Jacques Kestens et Jean Bernard Otte.
- **1998. Françoise Tulkens**, professeure de droit à l'UCLouvain, devient **juge à la Cour européenne des droits humains**. Elle exerce cette fonction jusqu'en 2012 avant d'accéder à la vice-présidence de la Cour. De 2012 à 2016, elle est membre du Comité consultatif des Nations unies pour les droits humains au Kosovo. De 2013 à 2018, elle fait partie du comité scientifique de l'[Agence des droits fondamentaux de l'Union européenne](#) et en 2016-2017, elle est juge lors du tribunal citoyen de [Monsanto](#).
- **2000. Création des plateformes WINFAB** (Wallonia Infrastructure for micro and nano Fabrication) et **WELCOME** (Wallonia electronics & communications measurements), à la pointe de l'innovation technologique dans le domaine de la **micro et nano-fabrication**. Soit

1 000 m² de salles « propres » (sans un grain de poussière) pour le développement de capteurs, photovoltaïque, dispositifs hautes-fréquences, nanomécanique et matériaux bidimensionnels. Et la caractérisation électrique et électromagnétique des matériaux.

- **2001-2015. Jean-Pascal van Ypersele**, professeur de climatologie et de sciences de l'environnement à l'UCLouvain s'engage au **GIEC**. Il fut l'un des auteurs principaux du 3^e *rapport d'évaluation du GIEC* en 2001 ; membre du bureau du GIEC en 2002 ; réviseur pour plusieurs [Rapports d'évaluation](#) et [Rapports spéciaux du GIEC](#) ; membre du conseil de rédaction du *rapport de synthèse du 5^e rapport d'évaluation* ; et de 2008 à 2015, il est élu **vice-président** du GIEC.
- **2008. Patrice Cani**, chercheur au Louvain Drug Research Institute de l'UCLouvain, découvre les effets bénéfiques d'**Akkermansia muciniphila**, une **bactérie qui permet de lutter contre le diabète de type 2 et l'obésité**. En collaboration avec le Pr Willem de Vos (Wageningen University), il parvient à prouver que la bactérie, vivante, réduit les effets liés à l'obésité et au diabète, chez la souris. Mieux encore, lorsqu'elle est pasteurisée (chauffée à 70°C), la bactérie parvient à complètement empêcher le développement des désordres induits par une alimentation riche en graisse dans un modèle préclinique. Des tests cliniques concluants permettront à cette découverte de déboucher sur la création d'une [spin-off](#) en 2018.
- **2008-2014. Olivier De Schutter**, professeur de droit international assume le mandat de **rapporteur spécial pour le droit à l'alimentation des Nations unies**. En 2017, il reçoit « [l'Oscar de l'alimentation](#) » décerné par la James Beard Foundation à New York, récompensant son travail en la matière. En 2020, il endosse [d'autres responsabilités](#), toujours auprès de l'ONU, comme rapporteur des Nations Unies sur **l'extrême pauvreté et les droits humains**.
- **2011. Fusion entre les FUCaM et l'UCLouvain** afin de participer à la **dynamisation du Hainaut**. L'ambition de l'UCLouvain dans le Hainaut se traduit par un ancrage toujours plus important dans son tissu socio-économique afin de répondre aux défis sociétaux d'**accessibilité à l'université**. Le campus montois de l'UCLouvain se veut « [smart](#) », créatif, culturel, connecté et écoresponsable. En amont de cette fusion, l'UCLouvain propose, à Charleroi, dès les années '70, des cours de formation continue.
- **2011**. Lancement du [Louvain Technology Transfer Office](#), soit un accélérateur de progrès permettant de **transformer les résultats de la recherche en impact socio-économique** sous forme de **licences** ou de créations de **spin-offs**. De nombreuses **success stories** sont issues de cette valorisation, comme [IBA](#) (devenue leader mondial en protonthérapie), [ITEOS](#), [N-SIDE](#), [NOVADIP](#), [Flowchase](#) ou [The Akkermansia Company](#), pour la plupart implantées dans le parc scientifique de l'UCLouvain.
- **2012**. L'UCLouvain développe l'initiative [IngénieursSud](#), soit des **étudiant·es au service du développement solidaire**. Chaque année 150 étudiant·es belges et de pays du Sud travaillent ensemble à la réalisation de 25 projets concrets et durables.
- **2013**. Création des [Louvain4](#), **plateformes favorisant la recherche transversale pour répondre aux défis humains et environnementaux**. Elles rassemblent des scientifiques d'horizons différents autour d'un même enjeu sociétal stratégique. Leur but est d'apporter des **réponses concrètes** à des enjeux identifiés comme stratégiques : la nutrition, le vieillissement, les villes, métropoles et le vivre ensemble, l'éducation, l'enseignement et la formation, l'énergie, l'eau, le spatial, les migrations et le travail.
- **4 février 2014**. L'UCLouvain décerne le titre de [docteur honoris causa à Denis Mukwege](#), qui agit et milite pour la cause des femmes et des enfants dans l'est du Congo. Il recevra le prix Nobel de la paix en 2018 pour son action à l'encontre des violences sexuelles faites aux femmes.

- **2014.** Charlotte Luyckx et Bernard Feltz fondent le [Groupe de recherche interdisciplinaire sur la crise écologique](#), réseau actif de 250 personnes, réunissant scientifiques, citoyen·nes engagé·es dans les questions de transition. Sa spécificité est de croiser les secteurs habituellement séparés par la recherche et de réfléchir aux **changements de paradigmes** plus profonds qu'appelle la transition sociétale.
- **2015.** L'UCLouvain se dote d'un [plan d'égalité de genre](#). En 2023, celui-ci devient une politique transversale pour l'équité, la diversité et l'inclusion.
- **2016. Création de [The Guild](#)** qui rassemble aujourd'hui **21 universités européennes** à forte intensité de **recherche** dans 16 pays. Plus qu'un réseau, The Guild veut contribuer à **relever des enjeux sociétaux** majeurs pour l'Europe en promouvant le rôle de la recherche pour trouver des solutions innovantes.
- **2017. Ouverture du [Musée L](#), premier musée universitaire de Belgique de grande envergure ouvert au public.** La spécificité du musée de l'UCLouvain est la grande **diversité de ses collections** et les dialogues insufflés entre les œuvres d'art et les collections scientifiques uniques de l'UCLouvain. Un bouddha à côté d'un Christ du Moyen-Age, des écritures antiques face à des machines à calculer... le Musée L, avec ses **20 000 pièces** à l'inventaire, ose les rencontres inédites pour parler du monde et de l'humanité. Œuvres d'art, spécimens d'histoire naturelle, objets archéologiques et ethnographiques ou inventions scientifiques se dévoilent dans un parcours conçu comme une exploration de ce qui pousse l'être humain à inventer et à créer.
- **2019.** Inauguration des [fermes universitaires de Louvain](#), **espaces d'expérimentation scientifique dédié au maraîchage et à la transformation alimentaire durable**, en étroite dialogue avec les agriculteur·trices et acteurs socio-économiques. L'objectif de l'UCLouvain est de créer un véritable « **tiers-lieu** » où se développent des connaissances innovantes pour **relever les défis de la transition**.
- **2019.** La **découverte exceptionnelle, à Sissi en Crète, des restes d'une femme** décédée il y a **3 500 ans**. Au cœur de la plus importante campagne belge de [fouilles archéologiques](#) à l'étranger, l'archéologue UCLouvain, **Jan Driessen**, rassemble une variété de profils scientifiques internationaux (paléobotanistes, anthropologues, micro-morphologues, spécialistes de métaux). Ces fouilles démontrent que la civilisation minoenne était une société collective et que les femmes y jouaient un rôle très important.
- **2020. Mobilisation des [chercheur·es UCLouvain en sciences psychologiques](#) face à la pandémie de Covid19.** Ils rassemblent un groupe interuniversitaire œuvrant à la mise en place d'une prévention efficace, tout en garantissant le bien-être et la santé mentale de la population, et en particulier des groupes fragilisés.
- **2020. Lancement de [l'alliance Circle U](#), qui regroupe 9 universités européennes de référence**, dont l'UCLouvain. L'objectif est de devenir une université européenne inclusive, à forte intensité de recherche et interdisciplinaire. Il s'agit mobiliser ensemble, membre du personnel et étudiantes et étudiants, à travers les sept universités pour relever les défis liés au climat, la démocratie et la santé à l'échelle mondiale. *Les neuf universités membres de Circle U : Univerzitet u **Beogradu**, Humboldt-Universität zu **Berlin**, King's College **London**, UCLouvain, Universitetet i **Oslo**, Université **Paris** Cité, Università di **Pisa**, Universität **Wien**, Aarhus University.
- **2021.** L'UCLouvain se dote d'un [plan de transition](#) ambitieux, avec la volonté notamment de former ses étudiant·es aux questions de développement durable et transition en intégrant, dans tous les programmes de bachelier, un **socle minimum de compétences** nécessaires pour s'informer, se former et construire un monde plus durable. En 2023-24, l'UCLouvain a organisé une assemblée participative de la transition, afin de continuer à coconstruire la stratégie de l'UCLouvain vers une université durable.

- **2023.** La **fusion de l'UCLouvain et de l'Université Saint-Louis Bruxelles** couronne la constitution d'une grande université, dotée de la masse critique nécessaire pour intervenir dans les univers globalisés de l'enseignement et la recherche.
- **2024.** L'UCLouvain signe une **alliance avec l'UNamur, AULNE**, suivie dans la foulée par une autre alliance **avec la KU Leuven, LLUA**, l'Alliance Leuven Louvain University Alliance.
- **2024. 70 bourses** pour les 70 ans de Lovanium : l'UCLouvain et la KU Leuven **renforcent leur collaboration avec les universités congolaises**. 70 ans après la création par l'Université catholique de Louvain de **Lovanium** (1954), première université sur le territoire congolais, l'UCLouvain et la KU Leuven réaffirment ainsi leur lien avec les héritières de Lovanium (Université de Kinshasa et l'Université catholique du Congo). Ce programme entend encourager les collaborations scientifiques et pédagogiques et favoriser les échanges d'expertises entre quatre universités partageant une histoire commune, sur des enjeux sociétaux globaux. Ce programme commun est **une première réalisation concrète de la Leuven Louvain University Alliance (LLUA)**.
- **2024.** Les Cliniques universitaires Saint-Luc inaugurent le **nouvel Institut de psychiatrie**, une structure unique en Région bruxelloise et en Belgique francophone. Ce projet offre une **prise en charge psychiatrique pour tous les âges de la vie**. C'est le premier chapitre de la grande reconstruction des Cliniques universitaires Saint-Luc dans le cadre du programme 'Hospitalité'.
- **2026.** Au centre des réflexions de l'UCLouvain, l'innovation pédagogique et l'accompagnement individualisé des étudiant·es vers leur réussite. À **Charleroi**, l'UCLouvain inaugurera en septembre 2026 un **nouveau campus en partenariat avec la HELHa sur 10 000m²**. Ce bâtiment innovant associera des équipes de recherche en intelligence artificielle et santé, cybersécurité, nutrition, innovation media, à la formation initiale des enseignant·es et la formation en horaire décalé.