



FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
DU FILM  
DE COMÉDIE  
DE LIÈGE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



# CAROLE BOUQUET

PRÉSIDENTE DU JURY INTERNATIONAL

FIFCL  
6 > 10 NOVEMBRE 2024

@Ben Dauchez / H&K

[www.fifcl.be](http://www.fifcl.be)

# **CAROLE BOUQUET, PRÉSIDENTE DU JURY INTERNATIONAL DU FIFCL 2024 !**

**Elle a vécu mille vies de cinéma, présidé ou participé aux jurys de festivals comme Cannes, Deauville et Shanghai, joué pour les plus grands réalisateurs, conquis les publics à travers le monde. Actrice, scénariste, réalisatrice, égérie de Chanel, Carole Bouquet ne place « rien plus haut que le rire, dans la vie comme au cinéma » : lui confier la présidence du Jury International de cette 9e édition est, pour les organisateurs du Festival International du Film de Comédie de Liège, une évidence, et un honneur immense.**

Élégante, oui, mais aussi talentueuse, lumineuse, engagée, libre, indépendante et passionnée, capable de regarder le monde avec des yeux d'enfant, Carole Bouquet constituera autour d'elle un Jury à sa mesure, pour désigner le Taureau d'Or parmi les longs-métrages en compétition. Une compétition plus exigeante d'année en année, à laquelle cette présidence devrait offrir une nouvelle dimension.

Carole Bouquet recevra, lors d'une cérémonie pleine de surprises, un Taureau d'Or pour l'ensemble de sa prestigieuse carrière, et une dalle à son nom sur le Walk of Fame de la rue Pont d'Avroy.

## **À propos du FIFCL**

Depuis neuf ans, le Festival International du Film de Comédie de Liège est l'occasion annuelle de célébrer la comédie au travers d'une compétition singulière. Et pour cause, le FIFCL est le seul festival en Europe à programmer des comédies internationales.

Le FIFCL accueille – en avant-première mondiale et/ou belge – et récompense toutes les comédies : comédies pures, comédies sociales, comédies romantiques, comédies dramatiques, comédies noires, comédies musicales... dans leurs versions court-métrage, long-métrage et documentaire. En compétition officielle, hors compétition, en séances spéciales.

Outre la compétition, couronnée par la remise d'un Taureau d'Or ou de Cristal, le FIFCL propose des rendez-vous inédits avec le monde du cinéma (Nathalie Baye, Gérard Lanvin, André Dussollier, Karin Viard, Dany Boon, Franck Dubosc, François Berléand, Marie-Anne Chazel, Patrick Bruel, Christian Clavier, Benoît Poelvoorde, Josiane Balasko, et caetera), des Rencontres Professionnelles, la résidence

d'écriture CineComédies Lab, des expos, des concerts parfois... des découvertes, toujours.

Le FIFCL c'est une expérience prestigieuse et joyeuse, ouverte à toutes et tous, qu'ils et elles soient cinéphiles ou novices, professionnels ou amateurs. Pendant plusieurs jours, il crée un microcosme économique, culturel et gastronomique qui grandit au fil des éditions, au cœur d'une Cité ardente, européenne, chaleureuse et libre

---

## Infos pratiques

---

### **CONTACT PRESSE**

**CARACAScom**

[www.caracascom.com](http://www.caracascom.com)

**Tel.** + 32 4 71 81 25 58

**E-mail** [info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com)

### **LES DATES**

FIFCL 2024

Du 6 au 10 novembre 2024