

# **PERLES UNIVERSELLES**

**door Maria Vita Goral**

**Brug van Fragnée – Luik**

**28 april – eind november 2023**



# **Parels van één meter diameter, geplaatst door de kunstenares Maria Vita Goral, nemen de bronzen beelden van Victor Rousseau over op de bekende brug van Fragnée in Luik.**

**Van 28 april tot eind november 2023**

De bekende brug van Fragnée in Luik, die sinds de Wereldtentoonstelling van 1905 versierd wordt door vier beelden van Titanen die lege schelpen dragen, is het onderwerp van een tijdelijk maar monumentaal werk. In het kader van het stedelijk kunstproject “Perles Universelles” worden vanaf 28 april 2023 vier parels met een diameter van één meter, ontworpen door de kunstenares Maria Vita Goral in een poëtische en hedendaagse context, geïnstalleerd in de bronzen schelpen van de beelden van Victor Rousseau.

Tegelijkertijd wijdt Les Drapiers een tentoonstelling aan de kunstenares, van 6 tot 27 mei 2023. Een gelegenheid om het project beter te begrijpen en het werk van Maria Vita Goral te ontdekken dankzij borduurwerken, tekeningen en gravures.

Maria Vita Goral is een jonge Oekraïense kunstenares die sinds 2017 in Luik woont. Ze studeerde af aan de Academie voor Schone Kunsten in Lviv (UA) en de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in Luik (BE). Ze heeft deelgenomen aan verschillende internationale kunstenaarsresidenties en kunstworkshops.

## **Perles Universelles : een poëtische sculpturale installatie**

Het artistieke project “Perles Universelles” is ontstaan uit de samenwerking tussen de kunstenares Maria Vita Goral en Pôle Design en bestaat uit het plaatsen van vier parels van verschillende en symbolische kleuren in de schelpen van de Titanen.

De parels zijn in het wit-, champagne-, roze- en zwartgelakte staal gemaakt, en aangepast aan de proporties van de standbeelden. Ze verwelkomen de voorbijgangers bij de in- en uitgang van de brug, waarbij een eigentijdse dialoog wordt gevoerd die rekening houdt met het verleden, het heden en de toekomst met respect voor het erfgoed.

De kleuren die gekozen werden verwijzen naar de culturele en natuurlijke rijkheid die over de grenzen, wetten, morele en democratische waarden van onze tijd heen gerespecteerd moeten worden.

Het hele project is opgezet met respect voor het oorspronkelijke werk van de beeldhouwer Victor Rousseau, zowel symbolisch als structureel. Het project beschikt namelijk over de nodige stedenbouwkundige vergunningen. Ook de beperkingen over gewicht en sterkte worden in acht genomen, om de bestaande werken niet te beschadigen.

De bedoeling van de kunstenaar is om een poëtisch dialoog aan te bieden tussen de originele beelden en de hedendaagse kunst, waarbij de symboliek van de vier parels tot reflectie en contemplatie uitnodigt. Universaliteit, geboorte en wedergeboorte, vrouwelijkheid, diversiteit, natuur en cultuur...de parels komen de historische beelden op de brug aanvullen als symbool van verbondenheid.

### **De brug van Fragnée, symbool van de stad Luik sinds 1905**

De brug van Fragnée wordt het Waalse Gewest geklasseerd als uitzonderlijk erfgoed en gebouwd voor de wereldtentoonstelling van 1905. Daar staan aan beide uiteinden bronzen beelden van Titanen (vrouwelijke en mannelijke) met lege schelpen gemaakt door Victor Rousseau, een briljante Belgische beeldhouwer geboren in 1865.

De brug van Fragnée werd tussen 1901 en 1904 gebouwd op de plaats waar de Maas en de Ourthe samenvloeien. Deze twee rivieren vormden de inspiratiebron voor de decoratieve symboliek van de brug, die mannelijke (oude rivier) en vrouwelijke (nieuwe rivier) beelden voorstelt.

De brug heeft ook vier pijlers waarop gouden engelen staan, en in het midden daarvan staan beelden van tritons en nereïden.

### **De tentoonstelling in Les Drapiers: achter de schermen van het project**

De tentoonstelling in Les Drapiers creëert een verbinding tussen twee plaatsen: de openluchtinstallatie op de brug en de galerij, en stelt twee tijdperken in vraag: het verleden en het heden. Enerzijds door toegang te bieden tot achter de schermen van het project en de voorbereiding ervan, dankzij evaluaties, berekeningen, plannen, illustraties en meer die het minutieuze en gigantisch werk dat nodig was voor de uitvoering onthullen. En anderzijds door originele werken van de kunstenaar te presenteren, rechtstreeks geïnspireerd door het evenement: borduurwerken, tekeningen, video's, gravures, gedrukte beelden en accessoires.


## IN SAMENWERKING MET

CBL nv 


Les Drapiers 

Stad Luik 


Provincie Luik 

Federatie Wallonië-Brussel 

Pix Coating nv 

Angelinna Arts Contemporains Brussel 

Cogephoto Liège nv 

Art et Culture vzw 

En particuliere sponsors.

# PRAKTISCHE INFORMATIE

## PERLES UNIVERSELLES

### Data

Van 28 april tot eind november 2023

### Locatie

Brug van Fragnée

Luik

## THEMATISCHE TENTOONSTELLING

### Data

Van 6 tot 27 mei 2023

Vrije toegang van donderdag tot zaterdag van 14 tot 18 uur of op afspraak

### Locatie

Les Drapiers - [www.lesdrapiers.be](http://www.lesdrapiers.be)

Rue Hors-Château 68

4000 Luik

## PERSCONTACT

CARACAScom

[www.caracascom.com](http://www.caracascom.com)

[info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com) - +32 2 560 21 22