

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE – GRAND PROJET

L'Hôtel Hannon (Bruxelles) entame une grande restauration pour rouvrir ses portes au public en février 2022, en duo avec le Musée Horta



## **L'Hôtel Hannon (Bruxelles) entame une grande restauration pour rouvrir ses portes au public en février 2022, en duo avec le Musée Horta**

Grande nouvelle pour le public belge et étranger amateur d'Art nouveau : en février 2022, le mythique Hôtel Hannon situé au croisement de l'avenue Brugmann et de l'avenue de la Jonction (Saint-Gilles) renaîtra sous le nom de Musée Hannon et rouvrira ses portes dans une formule duo avec le Musée Horta, situé non loin. Ce nouveau pôle architectural et muséal Art nouveau viendra renforcer l'offre culturelle et touristique de ce quartier du haut de Bruxelles, à ce stade plutôt fréquenté pour ses galeries d'art.

### **Un partenariat privé-public inédit en Belgique**

Ce grand projet muséal se place sous le signe d'un partenariat privé-public encore inédit en Belgique. Jouissant d'une autonomie complète, l'asbl Musée Hannon créée dans le cadre de cette initiative rassemble : la Commune de Saint-Gilles, la Région de Bruxelles-Capital, le fond St'Art Invest, les descendants d'Édouard Hannon et de Gustave Serrurier-Bovy, le collectionneur Jonathan Mangelinckx, le Design Museum Gent, le Musée de l'Ecole de Nancy (France), la Fédération Wallonie-Bruxelles, la Loterie Nationale,... et le Musée Horta pour un soutien administratif et des expertises. Grâce à ces différents partenaires, le musée Hannon représente un vrai projet collaboratif regroupant des acteurs majeurs.

### **Un regard muséal contemporain sur l'Art nouveau**

Commandité par l'ingénieur Édouard Hannon et construit en 1902 par Jules Brunfaut, l'Hôtel Hannon, pépite du patrimoine Art nouveau en Belgique, dévoile un subtil mélange d'Art nouveau aux influences françaises et belges.

Propriété de la Commune de Saint-Gilles, le futur Musée Hannon offrira, sur deux niveaux, une image dépoussiérée de l'Art nouveau. Au rez-de-chaussée, après avoir passé 40 ans en dehors de leur emplacement d'origine, le mobilier initialement conçu pour cet hôtel particulier font leur grand retour à leur emplacement d'origine.

Le public pourra se replonger dans l'intimité de l'époque et redécouvrir cet intérieur aménagé par l'une des figures notoires des arts appliqués de son époque, le créateur Émile Gallé. De nombreuses œuvres encore détenues par les descendants d'Édouard Hannon vont pouvoir être repositionnées et admirées dans le lieux pour lequel elles ont été conçues.

Au premier étage, des accrochages temporaires renouvelés entièrement tous les trois ans feront la part belle - dans des scénographies innovantes - aux créations de quatre architectes belges de renom : Victor Horta, Henry Van De Velde, Paul Hankar et Gustave Serrurier-Bovy, ces deux derniers étant jusqu'à présent très peu exposés en Belgique.

Ces accrochages permettront d'aborder de nouvelles thématiques propres à la dynamique expérimentale et novatrice de l'Art nouveau.

Le retour des œuvres originales dans leur écrin d'origine, les accrochages temporaires aux scénographies contemporaines et innovantes et la naissance d'un partenariat privé-public inédit, feront de cette inauguration un des événements incontournables de 2022.

## **Informations pratiques**

Lieu

Musée Hannon

1, avenue de la jonction

1060 Saint Gilles

Date prévue pour l'inauguration

Février 2022

Site web

En construction

Horaires

Du jeudi au lundi inclus

Contact presse

CARACAS com - [www.caracascom.com](http://www.caracascom.com)

[info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com)

T +32 (0)2 560 21 22 / GSM +32 (0)495 22 07 92