

COMMUNIQUE DE PRESSE

EURANTICA BRUSSELS : le pendant  
bruxellois incontournable d'Antica Namur

**Brussels Expo du 26 au 29 mars 2020**

**Avec preview le mardi 24 mars et vernissage le mercredi 25 mars**

Plus Antica Namur se développe et rayonne en Wallonie, plus Eurantica devient incontournable à Bruxelles. De retour dans le Palais 3 du Heysel depuis 2018, la foire Eurantica ne cesse de se consolider car elle répond précisément aux attentes actuelles des antiquaires et des galeries d'art, dont le mode de fonctionnement a radicalement changé depuis une dizaine d'années.

Aujourd'hui plus que jamais, les foires doivent se réinventer pour attirer un public de collectionneurs et amateurs devenu plus éclectique, plus international et très sollicité par l'offre de foires d'art proposées en Belgique et à l'étranger. Eurantica mise donc sur 5 atouts :

- 1\ une formule compacte de 6 jours qui concentre le public sur une preview exclusive, un vernissage, un week-end incontournable et 4 jours ouverture public afin d'atteindre des chiffres de fréquentation qui n'ont rien à envier à une foire de longue durée
- 2\ un objectif de 100 galeries belges et étrangères, passées au crible avant l'ouverture de la foire par une équipe de 20 experts internationaux, avec la présence notoire de nouvelles galeries étrangères convaincues par la qualité du marché de l'art en Belgique et par le dynamisme culturel de Bruxelles,
- 3\ pour la première fois, une invitation adressée à la jeune génération de marchands (galerie de moins de 3 ans d'existence), avec 7 stands all in, de format white box de 16 m<sup>2</sup> accessible aux Young Galleries à des conditions tremplin,
- 4\ le renforcement de partenaires culturels bruxellois comme le Musée Horta qui présent à la foire pour la 3<sup>e</sup> fois et une invitation lancée au MUDIA (un musée révolutionnaire par son offre digitale et interactive récemment ouvert à Redu)
- 5\ de nouveaux sponsors, dont AB Inbev qui permettent à la foire d'élargir sa clientèle haut de gamme dans une infrastructure accueillante, avec un restaurant intégré en open space. Le Cercle de Lorraine, le Cercle de Wallonie, le Rotary Club et le B19 restent aussi des partenaires privilégiés de la foire, parmi d'autres clubs d'affaires et service clubs prestigieux.

Sur le plan de son offre et de ses points fort, Eurantica continue à défendre le mobilier ancien et XX<sup>e</sup> siècle, ainsi que ces 3 piliers historiques qui font constituer son ADN : les tableaux modernes, le bijoux et toiles de maîtres flamands.

# \ EN PRATIQUE

## LIEU

Palais 3, Brussels Expo, Place de Belgique 1, 1020 Bruxelles

## DATES

26 au 29 mars 2020. La foire se déroule sur 6 jours à partir du 24 mars 15h.

- Vetting (expertise) : mardi 24 mars 2020 de 8h30 à 13h00.
- Visite de presse inaugurale sous la conduite d'un expert : mardi 24 mars à 14h00.
- Preview (sur invitation uniquement) : mardi 24 mars de 15h00 à 23h00.
- Vernissage (sur invitation uniquement) : mercredi 25 mars de 15h00 à 23h00.
- Heures d'ouverture au public : du jeudi 26 au dimanche 29 mars de 11h à 19h00.

## PRIX

Entrée : 20 € à la caisse - 15 € en ligne.

Gratuit pour les jeunes jusqu'à 18 ans et pour les étudiants sur présentation de leur carte d'étudiant.

## INFORMATIONS

T +32 (0)10 560 230

[www.eurantica.be](http://www.eurantica.be)

## ORGANISATION

FAIRTIME SPRL

Luc Darté - Managing Director Art Fairs - +32 (0)475 89 07 89 - [luc.darte@fairtime.be](mailto:luc.darte@fairtime.be)

Marcelline Gosse - Communication Officer - +(0)32 10 560 230 - [marcelline.gosse@fairtime.be](mailto:marcelline.gosse@fairtime.be)

## CONTACT PRESSE BENELUX

CARACAScom - Hélène van den Wildenberg - +32 (0)495 22 07 92 - [info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com)