

DOUZIÈME
**MARCHÉ DU LIVRE
DE MARIEMONT**

SALON DE LA PETITE ÉDITION
ET DE LA CRÉATION LITTÉRAIRE



MUSÉE ROYAL DE MARIEMONT
18, 19, 20 OCTOBRE 2019

www.marchedulivre.org

Visuel © Paul Cox



COMMUNIQUÉ DE PRESSE 12^e MARCHÉ DU LIVRE DE MARIEMONT

Salon de la petite édition et de la création littéraire

18, 19 et 20 octobre 2019

Ve 16 > 20h / sa 10 > 19h / di 10 > 18h / entrée libre

www.marchedulivre.org

Musée royal de Mariemont
100, Chaussée de Mariemont
7140 Morlanwelz

Belgique

contact : 064/27.37.00 • info@marchedulivre.org

Plus de quarante éditeurs présenteront leurs productions dans un lieu exceptionnel, revisité pour l'occasion,

des liens entre petits et grands lecteurs pour découvrir le lieu en famille,

un **invité de marque** : **Paul Cox** nous entrainera dans son univers ludique et graphique en nous invitant à découvrir le musée et son parc avec un regard neuf,

une **programmation riche et variée en complicité avec les éditeurs présents pendant tout le week end.**

Le Marché et le Musée royal de Mariemont

Fête du livre dans tous les sens du terme – mais surtout de celui qui sort des sentiers balisés – accessible à tous, la réunion bisannuelle de cet automne est la douzième du genre. Le Marché du Livre s'installe pendant trois jours au Musée royal de Mariemont. Au cœur d'un magnifique parc à l'anglaise, ce musée surprenant rassemble aussi bien des collections d'art égyptien que de porcelaine de Tournai.

L'Atelier du Livre, la bibliothèque scientifique et la Réserve précieuse y font vivre le livre, de la découverte de trésors bibliophiliques à la création contemporaine de reliures. Le Marché du Livre ne pouvait qu'y trouver sa place !

Quels livres ? Quels exposants ?

Les livres qui envahissent le musée le temps d'un week-end sont ceux qui échappent aux circuits habituels de l'édition. Ils se présentent sous leurs multiples facettes : créations littéraires, microéditions, livres d'artistes, ou livres-objets... Le public qui s'y rend est tout aussi diversifié : familles, amateurs de livres, collectionneurs et simples curieux s'y côtoient dans une ambiance conviviale et de qualité. La manifestation est plurielle et gratuite. Sa programmation est multiple: conférences, lectures, rencontres, visites guidées, ateliers et animations pour les plus jeunes.

Les échanges entre l'art et la littérature, entre un savoir-faire traditionnel et la création actuelle, entre l'ancien et le contemporain, sont mis au premier plan de cette manifestation unique en Communauté française de Belgique et même au-delà, si l'on en juge la palette d'exposants venus d'ici et ailleurs. Ils sont une quarantaine à vendre leurs livres, expliquer leur métier, détailler leur passion, susciter un intérêt, un déclic parfois. Qu'ils soient éditeurs, graveurs, illustrateurs, relieurs, poètes, écrivains ou plasticiens, ils sont tous amoureux du livre à leur façon et encouragent le visiteur à faire un pas plus loin.

Une organisation de l'Atelier du Livre et du Musée royal de Mariemont

Comité : Nadia Corazzini, Delphine Gering, Charlotte Guisset, Sofiane Laghouati, Jacques Lanotte, Anne Leloup et Anne-Françoise Rasseaux

<http://www.marchedulivre.org>
<http://www.musee-mariemont.be>