

## **EURANTICA BRUSSELS : CENT GALERISTES ET ANTIQUAIRES PASSIONNES SORTENT LES PEPITES !**

Brussels Expo du 28 au 31 mars 2019

Avec preview le mardi 26 mars et vernissage le mercredi 27 mars

Tableaux modernes, meubles anciens ou design, bijoux ou encore toiles de maîtres flamands seront au rendez-vous dans le Palais 1 de Brussels Expo à l'occasion de l'édition 2019 d'Eurantica Brussels qui ouvrira ses portes du 26 au 31 mars 2019.

### **Une foire plus grande**

La foire rassemblera une centaine d'exposants belges et étrangers qui occuperont cette année une surface élargie de 15%. Eurantica proposera aussi un restaurant intégré en open space. Cette formule dynamique vient renforcer le caractère convivial de cette foire réputée pour ses allées animées par une clientèle fidèle et avertie. Attirée par le haut potentiel de découverte de la foire, ce public d'amateurs et collectionneurs est chaque année rejoint par une jeune génération aux goûts des plus éclectiques.

### **Tableau, mobilier, bijou : les 3 piliers**

Le Design et l'Art nouveau seront bien représentés cette année, entre autres par la galerie Thibaut Wolvesperges Art and Furniture (Bruxelles) – où le 18<sup>ème</sup> côtoie le 20<sup>ème</sup>, ou la Galerie Haesaerts - le Grelle (Bruxelles). Cette dernière propose des pièces rares Gustave Serrurier-Bovy, grand nom de l'Art nouveau en Belgique ou Jules Wabbes, qui incarne le design vintage chic et sobre. Bie Baert et Frank Van Laer élargiront l'offre de mobilier et d'objets d'art avec des stands inspirants. Axel Paireon (Anvers) surprendra avec sa sélection d'œuvres design et contemporaines.

Les maîtres anciens seront également à l'honneur, et tout particulièrement les maîtres flamands présentés à la Galerie Barrez (Paris) mais aussi chez Frederik Muller Antiek (Anvers).

Le tableau moderne sera là en force, défendu par de grands spécialistes comme les galeries anversoises Raf Van Severen, NF Art Gallery ou de Beukelaer-Nordin Fine Arts.

Le bijou, secteur extrêmement actif et traditionnellement bien représenté à la foire, présentera quant à lui des grands fidèles et quelques nouveaux venus. À noter également la participation de la galerie Riondet (Lyon), spécialisée dans les montres de collection.

## **Un rayonnement transfrontalier**

Le dynamisme de la foire et son organisation solide attire un grand nombre de galeries françaises, qui sont séduites par le public de choix d'Eurantica et n'hésitent pas à adapter leur offre au marché belge comme la Galerie Barrez, la Galerie Bouisset, la Galerie Lassus, la Galerie Laurence Fayolle ou encore, la Galerie Humeurs (première participation). On notera également la présence, pour la première fois, de la Galerie Rosat, spécialisée dans l'argenterie venue de Suisse, et celle de galeries fidèles comme la Galerie Louis et de Egbert Eibel - une première - venues d'Allemagne, ou encore de la Galerie Tandem et Het Ware Huis, spécialisées dans l'Art nouveau et basées aux Pays-Bas.

## **Une foire concentrée et animée**

Le salon revient ce printemps dans une formule dynamique de 6 jours (format très apprécié en 2018). Eurantica s'ouvrira avec une soirée Preview le mardi 26 mars et ensuite avec un Vernissage le mercredi 27 mars. Un groupe d'experts contrôlera la marchandise avant l'ouverture des portes et restera accessible au public pour toute question. Ils délivreront également sur demande des certificats d'authenticité aux acheteurs des pièces exposées au salon.

## **EN PRATIQUE**

**[www.eurantica.be](http://www.eurantica.be)**

### **Lieu**

Palais 1, Brussels Expo, Place de Belgique 1, 1020 Bruxelles

### **Dates**

26 au 31 mars 2019. La foire se déroule sur six jours à partir du 26 mars 15h.

- Visite de presse inaugurale sous la conduite d'un expert : mardi 26 mars à 14h00.
- Preview (sur invitation uniquement) : mardi 26 mars de 15h00 à 23h00.
- Vernissage (sur invitation uniquement) : mercredi 27 mars de 15h00 à 23h00.
- Heures d'ouverture au public : du jeudi 28 au dimanche 31 mars de 11h à 19h00.

### **Prix**

Entrée : 20 € à la caisse - 15 € en ligne.

Gratuit pour les jeunes jusqu'à 18 ans et pour les étudiants sur présentation de leur carte d'étudiant.

## **Informations**

T +32 (0)10 560 230  
<http://www.eurantica.be>

## **Organisation**

FAIRTIME SPRL

Luc Darté – Managing Director Art Fairs - +32 (0)475 89 07 89 - [luc.darte@fairtime.be](mailto:luc.darte@fairtime.be)

Diane Kervyn de Volkaersbeke – Exhibition Manager Art Fairs - +32 (0)477 760 223 – [diane.kervyn@fairtime.be](mailto:diane.kervyn@fairtime.be)

## **Contact Presse Benelux**

CaracasCOM - Hélène van den Wildenberg - [info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com) – +32 (0)495 22 07 92

## **Contact Presse France**

Agence Observatoire – Véronique Janneau – [veronique@observatoire.fr](mailto:veronique@observatoire.fr) - +33 (0)6 42 01 72 06