



THÉÂTRE  
DE LIÈGE

Création au Théâtre de Liège  
du nouveau spectacle de Pierre Megos  
dans le cadre du Forum IMPACT

## #ODYSSÉE

Pierre Megos  
+/- 1h30

Création au Théâtre de Liège / Salle de l'Œil vert  
Du jeudi 8 au samedi 10 novembre 2018

Au Théâtre Varia du vendredi 7 au jeudi 20 décembre 2018

Créateur protéiforme, Pierre Megos assied sa griffe artistique en enlaçant en temps réel théâtre, technologies et cinéma. Il s'approprie ici le mythe d'Ulysse et des thématiques chères à Homère, telles que le temps et ses effets, le héros, la quête d'un idéal utopique et le besoin d'un chez soi. Nous assistons à l'Incroyable épopée de Mister Peter qui, après avoir eu maille à partir avec la justice, tente un come-back dans la société hollywoodienne du spectacle et se débat entre art, argent, sexe et pouvoir. En campant l'artiste dans le rôle d'un héros contemporain, Pierre Megos ausculte notre attitude face à la disparition de nos valeurs fondamentales en croisant les points de vue et les mises en abymes. Dans un univers tragi-comique, cette recherche de sens poétique se heurte au néo-libéralisme qui réduit les relations humaines à des hashtags compulsifs concédant peu de place à l'amour.

### Pierre Megos

Pierre Megos est un acteur professionnel gréco-belge. Depuis plusieurs années, il écrit et met en scène ses propres spectacles. Artiste pluridisciplinaire, il recherche les voies de la perfection en tentant de trouver l'équilibre entre corps et esprit.

Sa première mise en scène, *12 works*, a été présentée lors du Festival Émulation en 2010. Spectacle ambitieux, expérience visuelle et sensorielle, *12 works* s'inspirait des 12 travaux d'Hercule - déjà la mythologie grecque ! - et avait fortement marqué les esprits. Avec *Vision*, sa dernière création qui a époustoufflé à la fois par sa beauté, son interprétation et sa réalisation, Pierre Megos trouve sa marque de fabrique : confronter en temps réel théâtre et cinéma. Il pousse la prouesse technologique plus loin encore dans *#ODYSSÉE* qui est une performance théâtrale et visuelle et une incroyable épopée

**Performance** Pierre Megos, Uiko Watanabe

**Avec la participation de** Selma Alaoui, Geoffrey Boissy, Lucie Debay, Fabien Dehasseler, Alessandro de Pascale, Adrien Desbons, Emilie Flamant, Amandine Laval, Julia Le Faou, Estelle Marion, Florence Minder, Séverine Porzio, Judith Ribardièrre, Audrey Riesen, Achille Ridolfi, Nathalie Rozanes, Tristan Schotte, Eline Schumacher, Sophie Senecaut, Martine Wijckaert

**Production** Stardust asbl

**Coproduction** Théâtre Varia, Théâtre de Liège, La Coop asbl et Shelter Prod  
Avec le support de Interreg V Euregio Meuse Rhin & Wallonie, taxshelter.be, INg, tax-shelter du  
gouvernement fédéral de Belgique, Fédération Wallonie-Bruxelles / Service Théâtre

### **Information – Billetterie**

Du mardi au samedi + les jours de représentations de 12:00 à 18:00

Les dimanches de représentations de 12:00 à 15:00

Billetterie : 04 342 00 00

[billetterie@theatredeliege.be](mailto:billetterie@theatredeliege.be)

Billetterie en ligne sur [www.theatredeliege.be](http://www.theatredeliege.be)

### **Contacts**

#### **Contact presse**

Hélène van den Wildenberg - CARACAS public relations

[www.caracascom.com](http://www.caracascom.com)

[info@caracascom.com](mailto:info@caracascom.com)

T/F +32/2 560 21 22 - GSM +32/495 22 07 92

#### **Contacts Théâtre de Liège**

Marjorie Gilen (communication, Théâtre de Liège) : [m.gilen@theatredeliege.be](mailto:m.gilen@theatredeliege.be) 04/344 71 78

Pierre Thys (directeur relations extérieures) : [p.thys@theatredeliege.be](mailto:p.thys@theatredeliege.be) 04/344 71 98