



PERSBERICHT

Arenberg Festival: 4 primeurs tijdens het grootste stadsfestival ooit over de adel in België

Leuven – 4 oktober

Nooit eerder was er in ons land een stadsfestival dat de adel zó verrassend en diepgaand belicht als het Arenberg Festival dit najaar. Met maar liefst 30 heel uiteenlopende activiteiten stroomt er drie maanden lang blauw bloed door Leuven en de regio.

Centraal staan de Arenbergs, een bekende adellijke familie. Het Arenbergkasteel in Heverlee was één van hun favoriete verblijfplaatsen, maar hun invloed reikte tot ver daarbuiten. Vijf eeuwen lang waren deze markante figuren niet weg te denken van het politieke, militaire, economische en culturele schouwtoneel. Die veelzijdigheid komt dit najaar tot leven.

Het Arenberg Festival (www.arenbergleuven.be) kiest nadrukkelijk voor vernieuwing en pakt uit met een aantal opmerkelijke primeurs.

Primeur 1: 235 kunstwerken uit de Arenbergcollectie komen voor het eerst weer samen in Leuven

Rubens, Jordaens, Dürer en Breughel sierden ooit de vertrekken van de adellijke woonverblijven in Heverlee, Edingen en Brussel. De Arenbergs waren gepassioneerde kunstliefhebbers en verwoede verzamelaars. Hun indrukwekkende kunstcollectie behoorde op haar hoogtepunt zowel qua omvang als qua kwaliteit tot de absolute top.

De expo **Macht en Schoonheid. De Arenbergs** in M-Museum Leuven gunt de bezoeker een unieke blik in de verzamelingen van de Arenbergs en herenigt vele topstukken die vandaag

deel uitmaken van grote museale collecties zoals die van het Metropolitan Museum in New York, het Hammer Museum in Los Angeles en het Kunsthistorisches Museum in Wenen.

Voorts kan men rondsnuisteren in de verzameling zeldzame boeken en prenten van de familie Arenberg én is er een uiterst zeldzame muziekpartituur van Vivaldi te ontdekken.

Primeur 2: teruggevonden kostuums uit de garderobe van het huis Arenberg in première op de catwalk

Dertig jaar geleden trof curator Anne Verbrugge (KU Leuven) in de rookkamer (*fumoir*) van het Arenbergkasteel in Heverlee drie grote koffers aan met ruim driehonderd kledingstukken. Het bleek de garderobe te zijn die de Arenbergs gebruikten in het kasteeltheater aan het einde van de negentiende eeuw. Het was voor Anne Verbrugge de start van een omvangrijk onderzoeks- en conserveringstraject. Tijdens de expo in M-Museum Leuven krijgt de bezoeker op een adellijke catwalk de première van een selectie van de mooiste kostuums, die speciaal voor dit festival gerestaureerd zijn en opgesteld in samenwerking met het ModeMuseum Antwerpen.

Primeur 3: een oude Leuvense traditie keert terug naar het Arenbergpark

Waar kan het Arenberg Festival beter beginnen dan op de plaats waar de familie Arenberg eeuwenlang thuis was? Het concept van het openingsfeest gaat terug tot in de late 19de eeuw toen de familie op haar landgoed in Heverlee grote evenementen organiseerde waar velen reikhalzend naar uitkeken. Luchtballonnen, elektrische verlichting en andere sensationele nieuwigheden passeerden er de revue. Een bonte waaier aan vermaak, optredens en eten en drinken maakte het programma compleet.

Deze traditie herleeft op 20 en 21 oktober. Het verleden van de plek gaat er de confrontatie aan met de hedendaagse dynamiek van het Arenbergdomein, dat vandaag de thuishaven is van de ingenieurs van de KU Leuven.

Het hele weekend is de bezoeker welkom voor een bruisende mix van technologie, amusement, cultuur, culinaire ontdekkingen en heel veel doe-activiteiten voor alle leeftijden. Er staan maar liefst 32 activiteiten op het programma.

Het hoogtepunt wordt ongetwijfeld de videomapping op de gevel van het Arenbergkasteel door videokunstenaar Nele Fack, live begeleid door het Arenbergkoor en de beats van AMyn.

Het openingsweekend is gratis toegankelijk.

Primeur 4: de grootste volksboomplantactie van het jaar in het Heverleebos: 4.200 stuks!

Op zondag 28 oktober van 10 tot 16 uur kan iedereen samen met hertog Leopold van Arenberg meedoen aan de grote boomplantactie in Heverleebos. De Hertogen van Arenberg waren uitstekende bosbeheerders. De prachtige groene long rond Leuven hebben we dan ook aan hen te danken. Het Agentschap voor Natuur en Bos zet hun werk in Leuven en omstreken voort. Jong en oud is welkom op om mee te komen helpen want er liggen maar

liefst 4.200 boompjes en struiken klaar. Boswachter Marc Struelens is initiatiefnemer van de boomplantactie, de JNM vzw (de beestige jeugdbeweging) en de Vrienden van Heverleebos en Meerdaalwoud vzw leiden alles mee in goede banen.

Door deze actie wordt Heverleebos diverser voor plant, dier en mens. De struiken vormen een bosrand die de thuis is van insecten en vlinders. In die bosrand worden er ook wilde mispels geplant. De bloem daarvan komt voor in het wapenschild van de hertogen van Arenberg dat al eeuwen lang de familie vertegenwoordigt.

Naast de tentoonstelling in M-Museum Leuven verdient de **expo Adellijk Wonen. Het kasteel in Heverlee, van Croÿ tot Arenberg** in de Universiteitsbibliotheek van de KU Leuven speciale aandacht. Daar neem je een kijkje achter de schermen van het leven op het Arenbergkasteel en ontdek je alles over de bouwgeschiedenis ervan. Met speciale technologie beleeft de bezoeker hoe het kasteel er vroeger uitzag en wat door de eeuwen heen de architecturale dromen van de bewoners waren.

Op de website is alle praktische informatie over de meer dan 30 evenementen terug te vinden. Van wandelingen tot lezingen en van concerten tot evenementen. Voor kinderen zijn er activiteiten op hun maat. Allemaal met een bijzondere en vernieuwende invulling van een thema dat tot ieders verbeelding spreekt: de adel, met de Arenbergs in de hoofdrol.

Het volledige programma van het Arenberg Festival vind je op www.arenbergleuven.be/programma.

Voor meer informatie over het Arenberg Festival, neemt u contact op met:

Lien De Keukelaere
Algemeen Coördinator
Tel.: +32 479 55 14 21
E-mail: lien.dekeukelaere@kunstleuven.be

CaracasCOM – Hélène van den Wildenberg
Tel.: +32 2 560 21 22 – GSM: +32 495 22 07 92
E-mail: info@caracascom.com
www.caracascom.com

PRAKTISCHE INFO

Openingsweekend Arenberg Festival
20 en 21.10.2018
14 - 24 uur
Gratis

Kasteelpark Arenberg
Kardinaal Mercierlaan 94
3001 Heverlee

Videomapping kasteel van Arenberg
Nele Fack (Studio Sandy)
Gevel kasteel van Arenberg
Za & zo 20, 21, 22 uur (10')
Met dank aan imec

Macht en Schoonheid. De Arenbergs

26.10.2018 - 20.01.2018

Ma - zo: 11 - 18 uur

Do: 11 - 22 uur

Woe: gesloten

Ticket: € 12

Combiticket: € 16 (inclusief bezoek Universiteitsbibliotheek)

M-Museum Leuven
Leopold Vanderkelenstraat 28
3000 Leuven

Adellijk Wonen. Het kasteel in Heverlee, van Croÿ tot Arenberg

26.10.2018 - 20.01.2019

Ma - zo: 10 - 17 uur

Ticket: € 6

Combiticket: € 16 (inclusief bezoek M)

Universiteitsbibliotheek
Mgr. Ladeuzeplein 21
3000 Leuven

Boomplantactie

28.10.2018

10 - 16 uur

Gratis

Onthaal: Arboretum Heverleebos, Heverlee

De grote boomplantactie op zondag 28 oktober 2018 maakt deel uit van het Arenberg Bosweekend. Voor meer info: www.arenbergleuven.be/bosweekend

WIE ZIJN DE ARENBERGS?

Europese adel, thuis in Leuven

Het huis Arenberg maakt sinds de 16^{de} eeuw deel uit van de hoge Europese adel. Tot op vandaag behoren ze tot de handvol families die in België aanspraak kunnen maken op de titel van hertog en prins.

Als Duitse rijksvorsten waren de Arenbergs in dienst bij de Habsburgers. Ze vervulden belangrijke politieke functies aan het hof en in de regering. Het meest in hun element voelden ze zich op de slagvelden in Europa. En als ze het strijdtoneel verlieten, schoven ze mee aan de onderhandelingstafel om belangrijke vredesverdragen te sluiten.

Door hun vele buitenlandse contacten geraakten de Arenbergs ingetrouwd in aristocratische geslachten en koningshuizen over heel Europa. Ze waren sterk geworteld in lokale netwerken, maar bewogen zich ook met verbazend gemak door Europa. Hun patrimonium strekte zich op een bepaald moment uit van het Ardense Woud tot de Waddenzee en van Nord-Pas-de-Calais tot aan het Ruhrgebied. Hun kosmopolitische levensstijl weerspiegelt zich in de diversiteit van hun befaamde kunstcollectie.

Door een strategisch huwelijk eind 16^{de} eeuw met de familie Croÿ erfden de Arenbergs het kasteel van Heverlee en de omringende bossen. In de loop van de jaren onderging het kasteel verschillende architecturale veranderingen en werd het aangepast aan de smaak en de modes van de tijd. Door duurzaam natuurbeheer bleven de bossen rond het kasteel in Heverlee ongeschonden en vormen ze nu een reusachtige groene long rond Leuven.

Begin 20^{ste} eeuw kwamen het Arenbergkasteel en -park in het bezit van de Leuvense universiteit, die er haar riante wetenschapscampus onderbracht.