



PERSDOSSIER

ACTUALITEIT VAN HET NAJAAR 2018

I.

De launch van **Eternity**, 5 jaar oud. Een evenement waar de wereld van de whisky en de 400 liefhebbers en verzamelaars die een deel van het vat hebben aangeschaft sterk naar uitkijken. Op deze gelegenheid wordt een feestelijk weekend georganiseerd op 20 en 21 oktober.

II.

Tijdens het feestelijke weekend van 20 en 21 oktober wordt de tweede operatie van de verkoop van delen van het vat gelanceerd. Ze stelt de aankoop voor van een whisky van **8 jaar en van 10 jaar oud**, twee uitzonderlijke whisky's die zijn gerijpt in voormalige Bourbon vaten.

III.

De launch van een zeer exclusieve limited edition van **12 jaar oud**, voorbereid in de allereerste alambieken van de distilleerderij, voor haar recente ontwikkeling. Deze zeer zeldzame Belgische single malt van 12 jaar evoceert het begin van het project en zal een aantal verzamelaars in de hele wereld zeer gelukkig maken.

IV.

De kalender van Belgische en internationale **festivals en evenementen** in verband met whisky waaraan The Owl Distillery deelneemt vanaf het najaar, waaronder de niet te missen Whisky Live Paris.

V.

Prestigieuze **prijzen en medailles** die Belgian Owl in 2018 heeft gewonnen.

I. Eternity 5 jaar.

De uitdaging van het kopen van een deel van het vat.

Het concept Eternity, een gedeelde passie

Het project Eternity is ontstaan uit het verlangen een passie te delen. Elke liefhebber van whisky heeft wel een dag gedroomd om zijn eigen vat te kunnen kopen ... maar dat zijn enorme hoeveelheden voor de individuele amateur en is zeer duur. Het originele idee om een deel van een vat te kopen geeft de liefhebber de mogelijkheid om deze droom waar te maken op een participatieve en collectieve manier, in de vorm van een gegroepeerde aankoop. Het is een zeer speciale aankoop, een historisch moment in een leven, een beetje zoals de keuze voor een trouwjurk of collectiewagen, die passie en emotie combineert met 5 jaar wachten ... om een deel van Eternité te hebben.

Het concept van het kopen van een deel van een vat, dat in 2013 werd geïnitieerd, is gloednieuw en uniek. Het platform dat 5 jaar geleden werd gelanceerd heeft het mogelijk gemaakt een ware uitdaging te concretiseren om te vertrekken van een ruimte voor uitwisseling en online ontmoetingen. Verschillende liefhebbers die elkaar niet kennen hebben samen een vat kunnen kopen en komen samen rond een gemeenschappelijk vat. Dat vat is geëvolueerd naar iets onvoorspelbaars op gebied van smaken en kwantiteit, met een niet controleerbaar deel van 'une part des anges'. Na 5 jaar is dit avontuur afgerond met een ontmoeting, de ontdekking van het afgewerkte product, het delen van een passie en ervaringen.

Normaal ontdekken liefhebbers de whisky Belgian Owl bij de drankhandelaar. Ze missen dus de unieke ervaring van het bezoek en de ontdekking van de distilleerderij: haar grondgebied, landschappen, muren, parfums, installaties, een team dat gepassioneerd is door het werk, de sfeer van de boerderij in volle bedrijvigheid... Een wereld op zich.

Het weekend van 20 en 21 oktober is dus een moment van delen en gezelligheid. Een moment ook van grote kwaliteit. De whisky wordt niet geleverd, de klant gaat fysiek naar de distilleerderij om dit moment van ontmoeting en feest te delen en zijn deel van het vat te ontvangen.

De productie van een whisky van 5 jaar, een uitdaging

De uitdaging bestaat eruit een complexe productie te leiden met een nieuwe tool voor distillatie die het mogelijk maakt van de seizoenproductie van 20.000 flessen te gaan naar een jaarlijkse productie van 80.000 flessen met de creatie van een gamma van diverse producten. Het project van het delen van een vat is ontstaan met de komst van ex-Caperdonich alambieken die in 2013 in Schotland werd aangeschaft en het begin van het tweede hoofdstuk heeft ingeluid van de geschiedenis van de distilleerderij. Ze dateren van 1898 en het is zeer zeldzaam dat zulke « schatten », mythische alambieken, het Schotse grondgebied verlaten. Het is dankzij het vertrouwen van Jim Mc Ewan, toen nog de directeur

van de bekende distilleerderij Bruichladdich, die zijn goedkeuring heeft gegeven voor deze transfert, dat de operatie heeft kunnen plaatsvinden. De whisky Eternity is de allereerste whisky van 5 jaar die is gemaakt met authentieke Schotse alambieken in België.

Een buitengewone commerciële operatie

Op financieel vlak is de veiling van delen van het vat een première in België. Het is een commerciële operatie maar geen speculatie. De prijs van het deel van het vat werd 5 jaar geleden vastgelegd. De koper heeft het geheel van het productieproces gefinancierd, van het planten van de gerst, tot het rijpen in tonnen tot aan het bottelen. Hij heeft de belasting betaald, de accijnzen (aan de tarieven van 5 jaar geleden, wat voordeliger was voor hem). Het was een ware uitdaging voor de distilleerderij die het project tot een goed einde moet brengen ondanks alle risico's van de verschillende productiestappen.

In 2013, in het kader van het project Eternity, heeft de distilleerderij delen van het vat verkocht van 6 flessen (brut van het vat) of 12 flessen (46% volume) aan 700 tot 900 euro. De kopers zijn voornamelijk Belgen, evenveel Franstaligen als Nederlandstaligen. Enkele kopers zijn Zwitsers, Amerikanen, Fransen, ...Dit panel bestaat voor 90% uit mannen, van 18 tot 78 jaar. Gepassioneerden, die zichzelf een cadeau willen doen of op zoek zijn naar het ultieme geschenk om te delen als familie (van vader op zoon) of onder vrienden.

De sector van 'whisky de terroir' is een niche sector die streeft naar uitmuntendheid. Het weer, net zoals de natuurlijke elementen, is een belangrijke factor. Elk financieel plan moet zich aanpassen. Je mag niet gehaast zijn. Het project Belgian Owl is 14 jaar geleden ontstaan met privé financiering. De banken zijn later gekomen alsook de partner Meusinvest, die de distilleerderij sinds 2013 begeleidt. Tot op vandaag ontwikkelt het bedrijf nog steeds haar eigen markt.

II. Lancering van het nieuwe delen van het vat: 8 en 10 jaar oud

Tijdens het feestelijke weekend van het uitdelen van de flessen Eternity 5 jaar, op 20 en 21 oktober, wordt de tweede operatie van het verkopen van delen van het vat gelanceerd. Ze wordt dus in avant-première voorgesteld aan de deelnemers van de eerste veiling. Het online platform www.eternity2016.com stelt de aankoop van een whisky van 8 jaar en een van 10 jaar voor, twee uitzonderlijke whisky's die worden gerijpt in voormalige Bourbon vaten.

Een nieuwe uitdaging voor de distilleerderij. Het beheer van deze vaten is zeer complex door de variatie van de graad van verdamping. De rijping in het houten vat draagt bij tot 60% van de vorming van het karakter van de whisky. De 40% die overblijft worden bepaald door het grondgebied en de kwaliteit van de natuurlijke elementen (waaronder gerst en water).

Het publiek waarop met deze operatie wordt gemikt, is hetzelfde als voor de 5 jaar oude whisky. Het zijn gepassioneerde mensen die de geschiedenis van The Owl Distillery volgen

en eraan deelnemen. Het is het verhaal van nabijheid, dat België en de buurlanden bespeelt, maar ook enkele fans in het buitenland.

III. Een uitzonderlijke whisky van 12 jaar, Een juweeltje ontstaan uit de genese van Belgian Owl

De herfst van 2018 houdt nog een verrassing in voor gepassioneerden: de Vintage collection. Een beperkte productie van drie vaten die teruggaat tot het eerste hoofdstuk van de geschiedenis van Belgian Owl, bereid in de eerste alambieken van de distilleerderij die tegenwoordig vervangen zijn ten voordele van de twee mythische alambieken die in 2013 uit Schotland werden geïmporteerd.

Volgens gespecialiseerde historici werden deze eerste alambieken in 1880 vervaardigd in Zwitserland. Etienne Bouillon had de kans ze aan te schaffen voor de distilleerderij. Ze bevonden zich in Frankrijk en werden gebruikt door een coöperatieve van Perréon in de Beaujolais.

Een Belgische Single Malt van 12 jaar is een pareltje. Op gebied van smaak schrijft die zich in dezelfde lijn in als de huidige productie, aangezien de basis van de productie dezelfde is (grondgebied, geologie, water, graan,...) en de veroudering plaatsvindt in hetzelfde soort vat. Het nieuwe element is dus voornamelijk de duur van de veroudering: het vat versterkt de geuren en smaken van kaneel, gember en fruitige en plantaardige accenten in verband met de oligo-elementen van de terroir. De distilleerder die deze productie heeft getekend is eveneens nog steeds verantwoordelijk voor de huidige productie.

The Vintage collection, een zeldzame editie, beperkt tot drie vaten, wordt verdeeld door Belgische drankhandelaar en richt zich tot fans en ambassadeurs van The Owl Distillery. Een fles van 50 cl kost tussen 120 en 130 euro voor de versie met 46% en ongeveer 150 euro voor de versie als brut in vat (cask strength).

IV. De grote momenten

14 tot 16 september - Fête de la BD Strip Feest

Voor haar 9^e editie stelt het Strip Feest verschillende nieuwe zaken voort, zoals de aanwezigheid van Belgian Owl met haar nieuwe speciale editie "By Jove". Die editie combineert de wereld van Blake et Mortimer uit het album "Het Gele Teken" met die van de whisky.

Vier edities voor een whisky van 4 jaar oud. U vindt, op het etiket achteraan, verschillende vignetten uit dit iconische album. Dit getal vier is eveneens aanwezig in het album. Aan u om het te vinden...

22 tot 24 september - Whisky Live Paris, France

Elk jaar is Belgian Owl aanwezig op verschillende grote Whisky festivals. De niet te missen afspraak is de Whisky Live Paris die haar deuren opent van **22 tot 24 september 2018**. Talrijke steden organiseren jaarlijks een festival Whisky Live, maar de Parijse editie is zeer belangrijk voor de Belgische distilleerderij. Het gaat om het grootste whisky festival van Frankrijk, georganiseerd door het Maison du Whisky, dat eveneens de distributeur is van Belgian Owl in Frankrijk en een belangrijke acteur van de markt.

Dit festival is toegankelijk voor wijnhandelaars maar ook het grote publiek. Het is de gelegenheid voor het team om talrijke professionals en Franse en internationale particulieren te ontmoeten. Het gamma Belgian Owl wordt zeer goed ontvangen in Frankrijk en de diversiteit van haar aanbod kan steeds meer fans verleiden. In de sector van whisky, in tegenstelling tot die van de wijn, zijn het de liefhebbers van whisky die oordelen en niet de sommeliers of directeurs van kelders ...De degustatie verloopt idealiter in de kalmte van de distilleerderij, maar de festivals bieden de gelegenheid om kennis te maken met een selectie nieuwigheden die de handelaars nog niet hebben kunnen proeven. Het biedt de mogelijkheid voor belangrijke ontmoetingen en uitwisselingen. Het gamma Belgian Owl gaat er de concurrentie aan met whisky's uit de hele wereld, uit Schotland en Europa, maar ook de Verenigde Staten en Japan. Er zijn tal van nieuwe producten en het is belangrijk van zich te laten horen.

5 tot 7 oktober - Post Still Festival - Amersfoort, Nederland

10 en 11 november - C'est bon c'est wallon - La Louvière, België

Dit festival, dat voor de 3^e keer plaatsvindt in La Louvière op **10 en 11 november 2018**, brengt vaklui en producenten samen uit de gastronomie. Zo is het mogelijk rechtstreeks contact te hebben met selectieve en wel ingelichte consumenten die nieuwsgierig zijn erfgoed te ontdekken. Het is een publiek van gepassioneerde ambassadeurs die dezelfde waarden delen als het team van The Owl Distillery: het grondgebied, het lokale, authenticiteit, conservatie van de natuur, smaken of ook nog het doorgeven van kennis en ervaringen.

10 en 11 novembre - Spirit in the Sky – Brussel

Deze afspraak van internationale professionals uit de sector van fijne alcohol wordt georganiseerd in Brussel (Thon Hotel EU, Louizawijk) voor de eindejaarsfeesten. Het opent dit jaar haar deuren op **10 en 11 november**. Het geeft de handelaars een laatste kans om geen enkel nieuw product of speciale selectie te missen voor de feesten. Het gaat om een vergadering van professionals met momenten van uitwisseling zoals « Master Class » waarin verschillende, zeer specifieke vragen worden aangekaart die een link hebben met de sector van fijne alcohol.

16 tot 17 november - Whisky Festival - De Haag, Nederland

1 tot 2 december - C'est bon c'est wallon – Malmédy, België

V. De internationale erkenningen : prijzen en medailles 2018

Dit jaar hebben de whisky's van Belgian Owl verschillende prestigieuze prijzen ontvangen, die verschillende producten van het gamma onder de aandacht brengen, zowel jonge whisky's als oude producten.

De bekende gids '**Whisky Bible**' heeft in de editie van 2018 (die in oktober 2017 is verschenen) de medaille 'Liquid Gold Award' toegekend aan een fles uit de reeks The Private Angel van de whisky **Eternity 2016** (3 jaar oud). Het is een internationale en zeer prestigieuze erkenning.

Naar aanleiding van het grote internationale evenement '**Monde Sélection**' dat zowel zeer gereputeerd is in Europa als in Azië, werd de medaille 'Grand Gold Quality Award' toegekend aan de whisky **Identité**.

'**The World Whisky Award**', vooral bekend in de Anglo-Saksische wereld en opgezet door Whisky Magazine, heeft een van haar prestigieuze medailles toegekend, de 'Category Gold', aan de whisky **Identité**.

'**The international Spirit Challenge**' heeft de medaille 'World Whisky Single Malt' toegekend aan de whisky's **By Jove** en **Identité**.

'**IWSC**' heeft de medaille 'Silver 2018' uitgereikt aan **Intense** en aan **Identité** en de medaille 'Silver Outstanding 2018' aan de whisky **By Jove** (4 jaar oud).

Praktische informatie

Distilleerderij

7, Hameau de Goreux
4347 Fexhe-le-Haut-Clocher - BELGIE

Contact

Etienne BOUILLON
etienne.bouillon@belgianwhisky.com
Distillery Manager
32 (0)475 69 99 87

Katia GUIDOLIN
marketing@belgianwhisky.com
Assistant Manager
32(0)472 67 34 16

Lezerscontact

info@belgianwhisky.com - 32 4 223 07 17

Perscontact

Hélène van den Wildenberg - CaracasCOM

T +32 4 349 14 41 - M +32 495 22 07 92

info@caracascom.com