

PERSBERICHT

Het Louvre stelt VIVA ROMA ! voor De grote tentoonstelling van 2018 in La Boverie (Luik)

25.04.2018 > 26.08.2018

Van 25 april tot 26 augustus 2018 stelt La Boverie in partnerschap met het Louvre een nieuwe tentoonstelling voor met internationale uitstraling die de reis van Europese kunstenaars naar Rome oproept aan de hand van honderdvijftig werken uit een vijftigtal grote, internationale instellingen.

Over de tentoonstelling

Gemaakt van steden en dromen is Rome een stad van contrasten, het centrum van het Oude Keizerrijk; het is een religieuze metropolis en de hoofdstad van de Italiaanse natie, een tijdloze stad waar het gedurende eeuwen ondenkbaar was om niet naartoe te gaan om zich intellectueel en moreel te vormen. Rome is een bijzondere stad die alle kunstenaars heeft ontroerd die er verbleven – en ze waren talrijk. Als raakpunt voor Europese kunst van de 16^e tot de 21^e eeuw, een gemeenschappelijke plaats voor klassieke en vervolgens neo-klassieke cultuur, verdiende de stad dat het museum het Louvre haar voorstelt in La Boverie in een nieuwe benadering: honderdvijftig werken afkomstig uit een vijftigtal internationale instellingen belichten de reden van de reis en het verblijf van Europese kunstenaars in Rome.

Na een lange reis van verschillende weken ontdekken de kunstenaars de stad waar ze lang van gedroomd hebben en waar ze voordien naar hebben kunnen uitkijken door kranten of reisgidsen te lezen, die zeer populair zijn vanaf de 18^e eeuw.

De buitenlandse kunstenaars vormen in Rome « de smaak en de stijl » door zich te inspireren op de oudheid en Italiaanse kunstenaars wiens werken ze kopiëren. Ze ontwikkelen hun netwerk van vrienden, gaan met elkaar om, frequenteren dezelfde herbergen, volgen vaak hetzelfde onderricht, schilderen dezelfde plekken en modellen. Het is voor deze gemeenschappelijke cultuur dat de tentoonstelling « Viva Roma ! » zich interesseert aan de hand van selecties die duidelijk leesbaar zijn voor de bezoeker : « Ontdek de Oudheid » ; « Copieer de Renaissance » ; « Rome de katholieke » ; « Snoodaards, een artistiek fenomeen » ; « De obsessie voor het Forum » ; « De smeltkroes van Villa Médicis » ; « De bevolking van Rome » ; « Het licht van Rome » ; « De Napoleaanse excursie ».

Giovanni Paolo Pannini, Hubert Robert, Jean-Auguste Dominique Ingres, James Ensor, Louise Sarazin de Belmont, Bertel Thorvaldsen, Guillaume Bodinier, Maurice Denis en de hedendaagse kunstenaars Yan Pei-Ming en Johan Muyle zijn enkele van de kunstenaars die het parcours van de bezoeker belichten aan de hand van geschilderde, getekende of gebeeldhouwde werken die zowel persoonlijke als virtuoze variaties zijn van gedeelde modellen.

Grote instellingen hebben aanvaard om deel te nemen aan dit nieuwe discours over Rome : de musea van San Francisco, Cleveland, Boedapest, Kopenhagen, het Yale Center for British Art, het Getty van Los Angeles, Capodimonte van Napels, heel wat Franse musea voor Schone Kunsten en uiteraard het Louvre hebben hun steun verleend en belangrijke bruiklenen toegekend.

In de rand van de tentoonstelling *Viva Roma !*, kunnen de bezoekers vanaf midden juni 2018 *Jocondomania* ontdekken in Grand Curtius, een buitengewone tentoonstelling die een verrassende collectie objecten onthult naar het beeld van Mona Lisa die onlangs door Jean Margat werd geschonken aan het Louvre. Ter info: het toegangsticket voor *Viva Roma !* omvat ook de toegang tot *Jocondomania*, alsook de permanente collecties van Schone Kunsten.

Twee catalogi

Twee catalogi « Voyage en Italie » (240 pp. ; met teksten van Vincent Pomarède en Aline François-Colin, curatoren van de tentoonstelling, en wetenschappers van de musea die de bruiklenen geven) en « Jocondomania » (160 pp. ; met teksten van wetenschappers van het museum het Louvre en van Jean Margat) verschijnen bij uitgeverij Snoeck, in een Franse en Engelse versie.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Data

25.04.2018 > 26.08.2018

Openingsuren

Van dinsdag tot zondag van 10u tot 18u

Sluitingsdag : maandag

Adres

Parc de la Boverie 3

B-4020 Luik

Reservaties groepen & geleide bezoeken (max. 25 pers.)

+32 (0) 4 221 93 02 - reservation.tourisme@liege.be

Combi ticket Viva Roma ! (La Boverie) + Jocondomania (Le Grand Curtius) + Permanente collectie voor Schone Kunsten (La Boverie)

Individuele toegang : 12,00 € (vol tarief)

Reductietarief : 9,00 € (groepen, senioren, 14-25 jaar, werkzoekenden)

Gratis voor kinderen onder 14 jaar

Gratis voor begeleiders van kinderen met een handicap

CONTACT

PERS

CaracasCOM PR

T : +32 2 560 21 22 / M : +32 495 22 07 92

info@caracascom.com - www.caracascom.com

LA BOVERIE – LE GRAND CURTIUS

Laura Dombret

T : +32 (0) 4 221 93 17 | M : +32 (0)474 40 17 22

laura.dombret@liege.be

BESCHIKBAARHEDEN VOOR INTERVIEWS

VOOR HET LOUVRE

Vincent Pomarède

Directeur Mediatie en het culturele programma

VOOR LA BOVERIE

Geoffrey Schoefs

Verantwoordelijke voor projecten en tijdelijke tentoonstellingen