



PERSBERICHT

Le Jardin du Paradoxe

Regards sur le Cirque Divers à Liège

16 februari – 16 augustus 2018 in het Musée de la Vie Wallonne (Luik)

De Provincie Luik is tegenwoordig beheerder van het erfgoed van het Cirque Divers, van haar collectie en archieven. In de jaren 80 en 90 was het Cirque Divers een plaats voor culturele en artistieke productie in de wijk Outremeuse (En Roture), het hart van de geschiedenis van Luik, dat een café omvatte, maar ook een galerie, de redactie van een krant en een concertzaal die in de loop der jaren honderden artiesten, muzikanten, journalisten of activisten verwelkomde. De tentoonstelling « Le Jardin du Paradoxe - Regards sur le Cirque Divers à Liège » die plaatsvindt van februari tot augustus 2018 in het Musée de la Vie Wallonne in Luik, biedt de gelegenheid om dit unieke erfgoed te belichten en haar nalatenschap ervan te onderzoeken, een reflectie van twee decennia leven in de maatschappij. De tentoonstelling wordt verlevendigd met tal van ontmoetingen, colloquia, performances, feesten, workshops, concerten, processies en debatten. Een catalogus met de edities van Yellow Now begeleidt de tentoonstelling.

Het Cirque Divers in Luik, dat in 1977 werd opgericht en in 1999 werd opgedoekt, een plek voor de Paradox en Universele Leugen, open, activistisch, experimenteel en rebellerend, was een unieke ervaring in de wereld van kunst en cultuur, of tegencultuur, een formidabele en vrolijke drukte, turbulent en brutaal, maar uiteraard steeds « D'une Certaine Gaité ».

Ontstaan uit de wil om alles te willen theatraliseren, in een zeer situationistische sfeer om tot de kleinste van onze dagelijkse gebaren te willen « spectaculariser », was ze Fluxus op haar eigen manier door het veld van de performance in te palmen, een sfeer van Panique aan te nemen, uitgevoerd in een zeer 'pataphysische' stijl en door de kleinere kunsten op grote wijze te promoten. De trechter van het Cirque Divers heeft de ideeën van het moment geabsorbeerd, geconcentreerd en besproken, en vermenigvuldigd met acties. Een waar cabaret van 'watervrezers' waar men tot honderd verschillende bieren tegelijkertijd serveerde, feestelijk en gek, waar alle creatie gebieden aan bod komen – beeldende kunst, muziek, podiumkunsten, literatuur en poëzie – en een permanente educatie.

Bij de deelnemende kunstenaars...

ORLAN

Pierre Alechinsky

Michel Antaki

Laurie Anderson

Fernando Arrabal

Glen Baxter

Silvana Belletti

BEN Vautier

Jan Bucquoy

Jacques Charlier

Hervé Di Rosa

Robert Filliou

Jacques Lennep

Jacques Lizène,

Capitaine Lonchamps

Marcel Mariën

Pol Pierart

André Stas

Lydia Schouten

Daniel Spoerri

Roland Topor

Geneviève Van der Wielen

Denyse Willem

Illustraties :

- L'entonnoir du Cirque Divers, celui d'une saine folie, 1977. Collection Province de Liège.

- Drinkend Hert bij Avondscherming - Le chevreuil buvant au crépuscule, Le couple royal, 1977-78. Technique mixte, 145 x 254 cm. Collection Province de Liège.

Praktische Informatie

17 februari – 16 augustus 2018

Adres

Musée de la Vie Wallonne (Luik)

Rue des Mineurs

B-4000 Luik

Curator van de tentoonstelling

Jean-Michel Botquin : info@nadjavilienne.com

Perscontact

France Lefèvre – La Province : France.lefebvre@provincedeliege.be

04 232 87 22 – 0475 94 92 80

Hélène van den Wildenberg - CaracasCOM

www.caracascom.com, info@caracascom.com

T +32 (0)2 560 21 22 - GSM +32 (0)495 22 07 92