

Les modèles Automne-Hiver 2018-2019

Pour créer sa nouvelle collection automne-hiver 2018/2019, Delphine Quirin met en avant le fait main et le travail artisanal.

Pour cette collection, son univers est marqué par la découverte de pièces uniques qui peuvent s'ajouter et donner du charme à un accessoire.

La créatrice a décidé de retravailler toutes les pièces authentiques, accumulées pendant des années pour leur redonner vie dans des accessoires. Que ce soit des tissus ou des boutons anciens, ils viennent donner une touche unique à sa création.

Dans son travail, on retrouve beaucoup de capeline, de casquettes, des bérets agrémentés de petits écussons. Les chapeaux sont un peu déstructurés, dans un style plus bohème et moins classique. Elle prend également plaisir à retravailler la cagoule afin de la transformer en capuche pouvant tomber sur les épaules. Le fichu, parure ornementale, accessoire de mode, est réalisé dans une maille raffinée.

Les écharpes se dépareillent et apparaissent tricotées de laine de couleurs différentes. Les tours de cou, très larges, en maille moyenne et grosse s'agrandissent encore, pour descendre sur les épaules et les envelopper, tels des petites capes.

La créatrice laisse libre court à sa fantaisie de par les motifs présents dans sa collection : du léopard et de l'écossais. Les couleurs qu'elle a voulu utiliser sont le bleu marine, toujours en forte présence dans ses collections, le vert qui l'est également, puis des tons plus automnaux comme le moutarde, l'ocre, la rouille ou bien le beige.

Cette année, on remarque toujours le lurex parmi les basiques de Delphine Quirin mais sa présence a diminué pour laisser place à des jeux de matières et de jeux de couleurs.

La collection de Delphine Quirin propose des articles singuliers et authentiques.

A propos de Delphine Quirin

Dans une rue pittoresque de Liège, une petite équipe composée de tricoteuses, brodeuses et couturières, s'affaire à créer des accessoires de mode qui seront portés du Japon à l'Irlande, de la Russie aux Etats-Unis. Cet atelier de stylisme de renommée internationale est dirigé par Delphine Quirin, créatrice belge, talentueuse et passionnée, active depuis plus de vingt ans. Le chapeau occupe une place de choix dans ses collections, car Delphine a l'audace de le placer en tête d'affiche et de lui apporter sa touche d'élégance et d'intemporalité.

La passion de l'accessoire s'empare de Delphine Quirin dès son plus jeune âge lorsqu'elle plongeait dans les malles pleines de trésors de sa grand-mère. Cet intérêt pour les costumes anciens l'a amenée à faire des études d'Histoire de l'art à l'Université de Liège. Fraîchement diplômée, elle entre dans le monde de la création en réalisant des chapeaux sur mesure pour des cérémonies. Deux ans plus tard, elle ouvre sa boutique dans un quartier ancien de la ville. Mais c'est l'année suivante, en 1999, lors d'une présentation de sa collection au salon « Première Classe » aux Tuileries à Paris, qu'elle bénéficie de la reconnaissance des plus grands. Les acheteurs internationaux l'encouragent et vendent ses créations à travers le monde. Malgré cette renommée internationale et des commandes comptant de nombreuses pièces, celles-ci sont réalisées en séries uniques pour chaque point de vente. Tout est produit de manière artisanale. Aujourd'hui, elle, se concentre sur son atelier, ouvert plusieurs fois par an lors d'ouvertures ponctuelles ou sur rendez-vous, ainsi que sur l'export.

Info lecteurs :

Points de ventes en Belgique : www.delphinequirin.be

Atelier : +32 (0)42210552 – info@delphinequirin.be – <http://shop.delphinequirin.be>

Contact presse :

CaracasCOM – T 32 2 560 21 22 – M 32 495 22 07 92 – info@caracascom.com

